Nouveautés 7 Fin d'année 2023



Bibliothèque de Saint-Germain-des-Fossés CASI des Cheminots Auvergne-Nivernais Rue du Bel Horizon 03260 St-Germain-des-Fossés

ADULTES

ROMANS FRANÇAIS

De vagues herbes jaunes - Françoise Bourdin

Côte: R BOU



De l'immense domaine du Peyrou des Montignac, il ne reste plus que de "vagues herbes jaunes", autour d'une imposante demeure. La terre aride du Lot a usé, l'un après l'autre, les membres de cette famille de grands propriétaires terriens. Cyril, le dernier des Montignac, rêveur et solitaire, ne se passionne guère que pour ses livres, son chien, sa collection de fusils et son cheval.

Cet héritage trop lourd à porter, cette histoire familiale qui le hante dans la solitude des terres qui l'ont vu naître, le pousseront à envisager l'impossible, dans l'incompréhension et la haine générale des villageois qui le jaugent, du haut de leur falaise. Le lien à leur terre, c'est tout ce qui leur reste dans cette région où les mémoires sont encore marquées par les affres de la guerre et les fantômes d'Oradour-sur-Glane. Alors comment pourraient-ils comprendre ce garçon si différent et torturé ?

Les plus grands lecteurs de Françoise Bourdin attendaient de pouvoir lire De vagues herbes jaunes, introuvable depuis des décennies, roman genèse d'une œuvre exceptionnelle de cette jeune femme de vingt-deux ans habitée par la littérature qu'était déjà Françoise Bourdin.

Atteindre l'aube - Diglee

Côte: R DIG

« Atteindre l'aube est une lettre d'amour à ma grand-tante Georgie. Femme fantasque, femme adorée, inspiratrice, Georgie dont la présence et la voix me manquent tant depuis qu'elle n'est plus là.

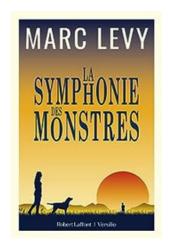
C'est aussi un voyage qui m'a emmenée bien plus loin que je l'imaginais au départ, sur des rivages parfois dangereux, et m'a conduit à m'interroger sur la place des hommes, des pères et des amants dans ma vie, et sur l'amour, tout simplement.

Pour écrire cette lettre fictive, j'ai déployé tout l'arsenal obscur de la mémoire, recoupé des enregistrements, dépecé mes archives, interrogé les vivants. Entre elle et moi, mais aussi entre mes arrière-arrière-grand-mères et elle, entre ellestoutes et moi, se sont mis à exister des ponts. Ont émergé des motifs récurrents, des filiations tacites héritées de notre histoire familiale. Un tableau s'est alors dessiné, au centre duquel trônait l'astre destructeur de la passion. »



La symphonie des monstres - Marc Lévy

Côte: R LEV



« Veronika est de ces femmes qui résistent même dans les pires moments. On ne choisit pas d'être infirmière si on accepte la défaite... Sa solitude, elle l'a apprivoisée. Dompter la peur, c'est autre chose. »

En rentrant chez elle un soir, Veronika découvre la disparition de son fils âgé de neuf ans. Désemparées, elle et sa fille Lilya cherchent à comprendre où Valentyn a été emmené. Elles vont remuer ciel et terre pour retrouver la trace du petit garçon – l'une animée par sa témérité d'adolescente, l'autre par sa détermination de mère. Mais l'ennemi est partout, et Lilya et Veronika ne pourront se fier à personne... ou presque. Ensemble, elles vont tenter de déjouer « la symphonie des monstres », un projet bien plus terrifiant qu'une fiction.

Au cours d'une aventure peuplée de personnages inoubliables, une mère et sa fille vont réapprendre à se connaître et à s'aimer.

Porté par une écriture puissante, Marc Levy nous livre un roman magistral : une grande aventure humaine au cœur de l'Histoire tumultueuse qui s'écrit aujourd'hui sous nos yeux.

La Colère et l'Envie - Alice Renard

Côte: R REN

Isor n'est pas une enfant comme les autres. Idiote. Attardée. Différente. Spéciale. Ils sont nombreux à avoir donné leur avis. Mais leur aide, Isor et ses parents peuvent toujours l'attendre. Une vie en huis-clos se construit autour de cette petite fille entière, sans filtre, mutique, refusant toutes les normes. Puis Isor rencontre Lucien, un voisin septuagénaire. Entre ces âmes farouches, le coup de foudre est immédiat, ils se réinventent une vie à deux. Alors qu'Isor a seize ans, Lucien a un grave accident. L'adolescente fugue aussitôt en Sicile accomplir une mission pour son ami mourant. En chemin, elle rencontre enfin un monde assez vaste pour elle.

La Colère et l'Envie est le portrait d'une enfant qui n'entre pas dans les cases. De son entourage démuni. C'est aussi et surtout une histoire profondément humaine d'amour, de partage et de réconciliation. Alice Renard, prodige de vingt et un ans, impose une voix d'une incroyable maturité ; sa plume maitrisée, sculpte le silence et nous éblouit.







Une famille française - Christian Signol



Côte: R SIG

Dans quel univers Christian Signol va-t-il emmener ses lecteurs pour ce nouveau roman tant attendu ?

Des années 1950 à nos jours, c'est le reflet d'une société autant que l'âme d'un monde jadis rural que Christian Signol saisit, de son regard profondément humain, dans ce nouveau roman qui embrasse trois générations unies par des racines communes. Couronnant quarante ans de succès, *Une famille française* constitue la pierre angulaire d'une œuvre en laquelle chacun se reconnaîtra, où Christian Signol célèbre l'universalité des liens familiaux.

Les Insolents - Ann Scott

Côte: R SCO

Alex, Margot et Jacques sont inséparables. Pourtant, Alex, compositrice de musique de films, a décidé de quitter Paris. À quarante-cinq ans, installée au milieu de nulle part, elle va devoir se réinventer. Qu'importe, elle réalise enfin son rêve de vivre ailleurs et seule.

Après La Grâce et les Ténèbres, Ann Scott livre un roman très intime. Son écriture précise et ses personnages d'une étonnante acuité nous entraînent dans une subtile réflexion sur nos rêves déçus, la solitude et l'absurdité de notre société contemporaine.





Le château des secrets - Marie-Bernadette Dupuy Tome 1 : Le rêve brisé Tome 2 : La ballerine de l'ombre Tome 3 : Les cœurs apaisés

Côte: R DUP

Découvrez la nouvelle trilogie de Marie-Bernadette Dupuy!

Cette fois-ci, Marie-Bernadette Dupuy nous entraîne dans un domaine qui lui tient particulièrement à cœur : la danse. Agressée lors d'une soirée organisée par son cousin pour fêter le début des vendanges, Victoire ne se rappellera rien le lendemain mais son corps, lui, portera les stigmates de ce drame... Brisée tant physiquement que psychologiquement, la jeune fille de 15 ans tentera de se réfugier dans la danse jusqu'à ce que ses souvenirs reviennent et que son corps ne lâche... Un drame personnel qui se mêlera à d'anciennes morts suspectes et à des disparitions de jeunes filles dans la région...

À l'occasion de la sortie au cinéma de l'adaptation du roman Le consentement de Vanessa Springora, (re)découvrez les récits de trois femmes qui, ayant choisi l'écriture comme exutoire, ont profondément marqué le monde littéraire mais aussi la société, en offrant matière à réflexion sur la condition des femmes et en levant les tabous autour de sujets comme l'inceste et la pédocriminalité.

Annie Ernaux La femme gelée



La femme gelée - Annie Ernaux

Côte: R ERN

Elle a trente ans, elle est professeur, mariée à un "cadre", mère de deux enfants. Elle habite un appartement agréable. Pourtant, c'est une femme gelée. C'est-àdire que, comme des milliers d'autres femmes, elle a senti l'élan, la curiosité, toute une force heureuse présente en elle se figer au fil des jours entre les courses, le dîner à préparer, le bain des enfants, son travail d'enseignante. Tout ce que l'on dit être la condition "normale" d'une femme.

La familia grande - Camille Kouchner

Côte: R KOU

La familia grande c'est l'histoire d'une famille qui aime débattre, rire et danser, qui aime le soleil et l'été. Mais que faire face au poids du secret ? Que faire quand on sait? Que faire quand son jumeau est victime, qu'il dit et qu'il demande le secret. Que l'on est jeune. Que l'on aime sa mère et son beau-père. Que la famille éclatera si l'on dit. Que l'on a personne à qui dire. Quand la mère refuse d'entendre. Que l'on admire et que l'on aime. Que l'emprise s'exerce. Ecrire. La familia grande c'est la famille de Camille Kouchner. Le récit incandescent d'une femme qui ose enfin raconter ce qui a longtemps fait taire la familia grande. Camille Kouchner écrit le silence, et parle pour tous ceux qui n'osent pas..



la familia grande



Le consentement - Vanessa Springora

Côte: R SPR



« Depuis tant d'années, je tourne en rond dans ma cage, mes rêves sont peuplés de meurtre et de vengeance. Jusqu'au jour où la solution se présente enfin, là, sous mes yeux, comme une évidence : prendre le chasseur à son propre piège, l'enfermer dans un livre. »

Séduite à l'âge de quatorze ans par un célèbre écrivain quinquagénaire, Vanessa Springora dépeint, trois décennies plus tard, l'emprise qui fut exercée sur elle et la trace durable de cette relation tout au long de sa vie de femme. Au-delà de son histoire intime, elle questionne dans ce récit les dérives d'une époque et d'un microcosme littéraire aveuglé par le talent et la notoriété.

ROMANS ÉTRANGERS

Trust - Hernan Diaz

Côte: R DIA



"New York enflait de l'optimisme tapageur de ceux qui croient avoir pris de vitesse le futur".

Wall Street traverse l'une des pires crises de son histoire. Nous sommes dans les années 1930, la Grande Dépression frappe l'Amérique de plein fouet. Un homme, néanmoins, a su faire fortune là où tous se sont effondrés. Héritier d'une famille d'industriels devenu magnat de la finance, il est l'époux aimant d'une fille d'aristocrates. Ils forment un couple que la haute société new-yorkaise rêve de côtoyer, mais préfèrent vivre à l'écart et se consacrer, lui à ses affaires, elle à sa maison et à ses œuvres de bienfaisance.

Tout semble si parfait chez les heureux du monde... Pourtant, le vernis s'écaille, et le lecteur est pris dans un jeu de piste. Et si cette illustre figure n'était qu'une fiction ? Et si derrière les légendes américaines se cachaient d'autres destinées plus sombres et plus mystérieuses ?

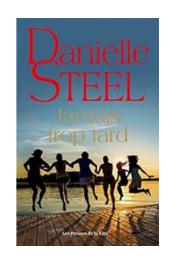
Jamais trop tard - Danielle Steel

Côte: R STE

Il n'est jamais trop tard pour tout recommencer...

À l'aube de ses 40 ans, Eileen Jackson s'interroge : qu'a-t-elle fait de sa vie ? Cette femme au foyer, mère de trois enfants, a enterré ses rêves de carrière pour fonder une famille. Mais quand un événement inattendu vient bouleverser leur équilibre et qu'elle découvre que Paul la trompe, elle remet en question ces années de compromis. Est-il trop tard pour recommencer de zéro ?

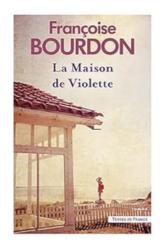
Olivia, la jeune maîtresse de Paul, lutte quant à elle pour sortir de l'ombre de sa mère et de sa grand-mère. Parviendra-t-elle à s'émanciper en développant sa galerie d'art ? À chaque âge ses défis, et de nouveaux mondes à découvrir...







ROMANS DU TERROIR



La maison de Violette - Françoise Bourdon

Côte: R BOU

En 1967, au Cap Ferret, les membres de la famille de Charlotte, 95 ans, sont encore traumatisés par les tragédies subies pendant la guerre. Sa petite-fille Violette, atteinte de sclérose en plaques et infirmière à Arcachon, vient régulièrement se ressourcer à la Maison du Cap, théâtre de son enfance. Rescapé de Mauthausen et reporter, Diego couvre la guerre des Six jours avant de retourner dans son pays natal, l'Espagne de Franco, où son ami Javier lui indique que leur tortionnaire nazi a été repéré...

Un été à Caméline - Aurélie Haderlé

Côte: R HAD

Suite au décès de sa mère, Naïs tourne le dos à sa vie parisienne pour se réinstaller dans son village natal en Provence. Entre culture de la lavande, amitiés retrouvées, chassés croisés amoureux, la fille prodigue saura-t-elle faire face à ses vieux démons et renouer avec le bonheur ?



Comme une brise d'été - Alain Pyre

Côte: R PYR



Les exploits sportifs passés d'Alice sont-ils le seul motif qui pousse Lina, jeune journaliste, à venir l'interviewer ?

Alice, ancienne institutrice ayant gravi tous les sommets de plus de 4000 mètres des Alpes françaises, vit recluse avec son mari dans un petit village de Haute Maurienne. Lina Derrien vient un jour la trouver pour lui consacrer un article dans un magazine de montagne. Au fil de leurs entretiens, l'alpiniste chevronnée s'aperçoit que la journaliste semble plus intéressée par ses origines familiales que par ses exploits en altitude. Mais Alice n'est pas femme à se raconter si facilement, d'autant plus qu'elle préfère ne pas lever le voile sur certains passages douloureux de son existence...



ROMANS POLICIERS

La petite fille sous la neige - Javier Castillo



Côte: RP CAS

New York, 1998. Pendant la parade de Thanksgiving, Kiera Templeton, trois ans, disparaît. Après avoir fouillé toute la ville, on ne retrouve que quelques mèches de cheveux à côté des vêtements que portait la petite fille.

En 2003, le jour où Kiera aurait fêté ses huit ans, ses parents reçoivent un colis inattendu : une cassette VHS avec un enregistrement d'une minute où l'on voit leur fille jouer dans une pièce inconnue.

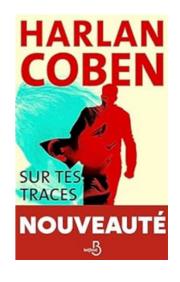
Attirée par l'affaire, Miren, une jeune étudiante en journalisme à l'université de Columbia, entreprend des recherches et trouve bientôt de nouveaux indices. Sa détermination à retrouver coûte que coûte l'enfant n'est pas un hasard car Miren porte aussi de lourds secrets....

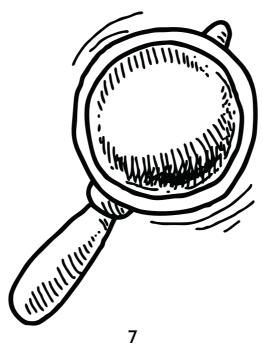
Sur tes traces - Harlan Coben

Côte: RP COB

Où trouver la force de se battre quand on a tout perdu?

Emprisonnée à vie pour le meurtre de son fils, Matthew, 3 ans, David Burroughs s'est résigné à son sort. Même s'il n'a aucun souvenir de l'événement et que tout l'accuse - sa consommation d'alcool, son somnambulisme, jusqu'au témoignage d'une voisine -, il continue de croire en son innocence. Cinq ans après le drame, la visite de sa belle-sœur Rachel, journaliste d'investigation, lui redonne enfin un semblant d'espoir. La jeune femme a en effet reconnu Matthew sur la photo de vacances d'un couple d'amis. La tache de naissance sur le visage du petit garçon laisse peu de place au doute. Matthew est vivant! Pour sauver son fils et comprendre enfin ce qu'il s'est passé ce soir-là, Davis n'a pas le choix : il doit s'échapper. Mais certains ont tout intérêt à ce qu'il soit rattrapé avant d'avoir découvert la vérité...





Vengeance au fronton - Alain Gardinier

Côte: RP GAR



Qu'est-il arrivé à Martin Gozategui, l'ancienne gloire de la cesta punta dont le cadavre a été retrouvé au petit matin sur la place du village de Bidart ? À part un léger enfoncement sur la tempe droite, son corps ne porte aucune blessure apparente. A-t-il fait une mauvaise chute ? Un malaise cardiaque ? À moins qu'il ne s'agisse d'un crime... L'inspectrice Laurence Etcheverry en est persuadée. Entre deux verres d'irouléguy et trois morceaux d'ossau-iraty, la policière fraîchement mutée au commissariat de Bayonne découvre qu'au-delà du folklore la pelote basque peut s'avérer un jeu dangereux et ses terrains, le théâtre de

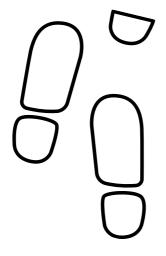
fraîchement mutée au commissariat de Bayonne découvre qu'au-delà du folklore la pelote basque peut s'avérer un jeu dangereux et ses terrains, le théâtre de mille intrigues dont les ramifications se déploient jusqu'à Miami. Et lorsque les charmantes et typiques maisons rouge et blanc à colombages se révèlent abriter un mystérieux meurtrier, elle se lance dans une course-poursuite haletante parmi les paysages paradisiaques d'un Sud-Ouest fort de ses traditions et de sa langue, mais où les rivalités et les haines se règlent aussi hors des frontons.

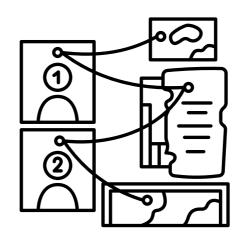
Conviction - Denise Mina

Côte: RP MIN

Anna McDonald mène une vie plutôt tranquille à Glasgow. A l'aube, avant que mari et enfants se lèvent, elle écoute des podcasts True crime, sa passion. Quoi de mieux que de se plonger dans les malheurs des autres, des mystères et meurtres irrésolus pour oublier les siens ? Ce matin-là, elle commence « Le naufrage du Dana », un podcast sur la mort d'un homme et de ses deux enfants à bord de leur voilier. Terrible accident, suicide, meurtre ? Voilà qui semble prometteur. Sauf que Anne se rend compte qu'elle connait un des protagonistes, un homme surgi du passé qu'elle avait mis tant de temps à oublier... Alternant épisodes du podcast et course pour déceler le faux du vrai, un thriller haletant sous forme de roadmovie.







DOCUMENTAIRES



Vivre avec ChatGPT : l'intelligence artificielle aura-t-elle réponse à tout ? – Alexandre Gefen

Côte: 006.3

Sujet d'avenir et d'actualité, les intelligences artificielles font l'objet d'une myriade de discours et de prises de parti tranchées, souvent polémiques : les IA font peur autant qu'elles fascinent. A. Gefen, chercheur au CNRS, est spécialisé en littérature et en humanités numériques. Dans cet ouvrage, il propose une réflexion critique (mais bienveillante) sur ChatGPT pour nous faire comprendre cet outil et ses enjeux. Sur un ton clair et didactique, il nous amène à relativiser nos peurs concernant ce "perroquet statistique" et à interroger son intrication dans notre rapport à la langue et à la fiction.

Mauvaise mère - Ali Leonardi avec Mathieu Habasque

Côte: 306.874

Mise sous ménopause artificielle à cause d'une endométriose sévère, Ali, 19 ans, apprend qu'elle est enceinte. Dans le même temps, son copain la quitte et elle retourne vivre chez son père. Les conditions matérielles pour accueillir un nouveau-né ne sont pas réunies et de toute façon, Ali n'a jamais voulu d'enfant. Mais sous l'influence de sa mère maltraitante qui lui fait miroiter une renaissance de leur relation mère-fille, Ali garde le bébé. Dans ce témoignage dédié à sa fille, elle explique son parcours cabossé et pourquoi, après avoir essayé pendant un an de s'occuper de son enfant, elle renonce à ses droits parentaux.



Camille Étienne POUR UN SOULÈVEMENT ÉCOLOGIQUE Dépasser notre impuissance collective Figure de proue du un manifeste néce d'impuissance et de crise climatique, ell

CAMILLE

ÉTIENNE

Pour un soulèvement écologique : dépasser notre impuissance collective – Camille Etienne

Côte: 320.48

Figure de proue du militantisme écologique en France, Camille Étienne signe ici un manifeste nécessaire. Refusant de s'avouer vaincue par les sentiments d'impuissance et de résignation qui prédominent face au constat accablant de la crise climatique, elle cherche à comprendre l'origine de cette paralysie et en dénonce la construction politique et la mystification. Plaidant pour un soulèvement collectif, elle appelle à la coopération, la solidarité, la désobéissance. Elle nous invite enfin à repenser notre rapport à la peur, à l'accueillir comme un instrument de lucidité, d'action et d'espoir

Le français va très bien, merci - Les linguistes atterrées





3,90€/№49

Côte : 448

À l'heure où les discours défaitistes sur le niveau de langue des Français sont légions et où les puristes s'insurgent contre un grand déclin annoncé, cet ouvrage de 60 pages est une immense bouffée d'air frais. Les auteurs et autrices, des linguistes de France, Belgique, Suisse et Canada, s'appliquent à déconstruire, à partir d'un consensus scientifique, les fausses idées qui circulent sur le français, du fameux mythe de la "langue de Molière" à la féminisation des noms en passant par la prétendue menace des anglicismes. Une célébration de la vitalité de notre langue et des propositions pour l'encourager.

Zéro plastique on s'y met : 100 objets en plastique que je remplace dans mon quotidien – Pauline Imbault

Côte: 640.41 IMB

L'impact du plastique sur l'environnement est catastrophique. Il est également dangereux pour la santé. Outre ce constat, destiné à provoquer une prise de conscience et une volonté d'agir à l'échelle individuelle, ce petit guide propose à chacun de bannir le plastique non recyclable et certains produits alimentaires et cosmétiques. Ensuite, il préconise de changer ses habitudes et attitudes pour adopter des solutions alternatives naturelles et réduire le plus possible l'utilisation du plastique. En 100 fiches, brèves et claires, il justifie pour chaque produit du quotidien (toxique et polluant) la nécessité de le remplacer et donne un produit de substitution. Alors à vous de jouer!



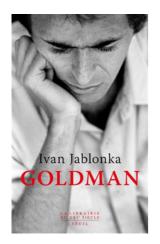
Cuisine des fonds de placard - Lene Knudsen



Côte : 641.55 KNU

Le temps est compté et les fins de mois sont difficiles : voilà plus de 140 recettes très rapides à préparer et peu coûteuses. Elles sont constituées essentiellement de restes du frigo (légumes, fruits, viande), de conserves et de bocaux, de fonds de paquet de riz ou de céréales et de petite épicerie courante à conserver en permanence dans son placard de cuisine. Des idées très simples inspirées de plats traditionnels et du monde. Un conseil figure à la fin de chaque recette. Une bonne source d'inspiration!

Goldman - Yvan Jablonka



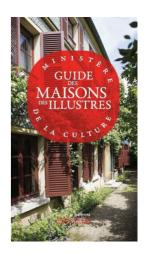
Côte: 782.42

Même si Jablonka est fan de Goldman, il n'a pas cherché à écrire une biographie de la star : il s'intéresse au chemin parcouru par l'artiste dans la société des années 1970 aux années 2010. En cela, l'ouvrage est davantage la radiographie d'une époque (que l'auteur connaît bien) et, plus largement, une ode à une social-démocratie à l'agonie aujourd'hui. Il met ainsi en valeur l'aspect humaniste du chanteur et en déduit que "la défense des "petits" (contre les puissants, les industriels sans âme, mais aussi les foules grégaires) est l'une des structures les plus stables de l'art goldmanien." Documenté et instructif.

Guide des Maisons des Illustres

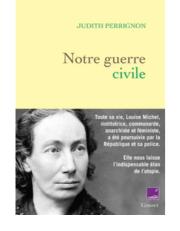
Côte: 914.4

Créé par le ministère de la Culture, le label "Maisons des Illustres" signale les lieux, souvent transformés en musées et ouverts à la visite, où ont vécu ceux qui ont fait l'histoire de France : artistes, écrivains, hommes d'État et scientifiques. Ce guide illustré les répertorie par région, intégrant même quelques sites à l'étranger. Il décrit brièvement plus de 250 logis, rappelant les parcours de leurs occupants et fournit les informations utiles pour s'y rendre.



Notre guerre civile - Judith Perrignon

Côte: 944.081



C'est au milieu des archives que Judith Perrignon décide de réaliser cette biographie sensible de Louise Michel. En mêlant principalement les écrits de la communarde aux sources de la Préfecture de Police, la journaliste de France Culture réussit à rapprocher le lecteur de l'icône révolutionnaire. Outre son parcours de vie et sa participation à la Commune, le livre fait aussi la part belle aux mots de Louise Michel. En parallèle de la biographie politique détaillée, c'est une Louise Michel lettrée et avide de poésie qui nous est dévoilée, notamment à travers sa relation épistolaire avec Victor Hugo.



SPECIAL NOËL

Découvrez ces trois nouveautés et une sélection spéciale de Noël pour d'émerveiller petits et grands, à compter du 01 décembre !



Comptines de Noël - Raphaël Garraud et Paku

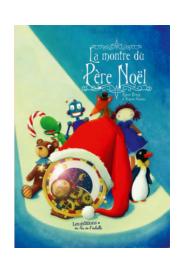
Côte: ALB GAR

Des comptines chantées par des enfants, un livre tout-carton et des puces pour écouter en toute autonomie. Appuie sur les boutons, écoute les comptines et chante ! Dès 18 mois.

La montre du Père Noël - Pascal Brissy et Virginie Grosos

Côte: ALB BRI

Oh là là, le Père Noël craint d'être en retard ! Vite, il regarde sa montre avant l'heure du grand départ... Saperlipopette ! Où cette montre est-elle passée ? Le Père Noël est très embêté. Pour retrouver sa précieuse montre, il va devoir chercher dans ses affaires, là où se cachent ses souvenirs....



Biscuits de Noël - Eva Harlé

Côte : 641.5 HAR



30 recettes incontournables de biscuits de Noël pour des fêtes de fin d'année pleine de gourmandise !

Vivez un Noël alsacien en découvrant des recettes de bredele qui se transmettent de génération en génération.

Sablés au beurre classiques, étoiles à la cannelle, pain d'épice, lunes à la vanille, macarons aux noix, boules de Linz, couronnes tressées au citron, mini-stollen... retrouvez toute l'ambiance de Noël en 30 recettes incontournables.





N'oubliez pas de demander des livres dans votre lettre au Père Noël!

Horaires de la bibliothèque :

Lundi: 11h/13h - 14h30/17h

Mercredi: 11h/13h - 14h30/17h

Vendredi: 11h/13h - 14h30/17h

Contacter Élise : bibliothequestgermaindesfosses@casi-auvni.fr 04 70 58 13 25

