

NOUVEAUTÉS N°3-2023

ADULTES ET ENFANTS

**LIRE, C'EST ÉPROUVER
CE TEMPS SUBTIL DE
MINUTES À SOI**



Lundi : 13h30 - 17h00
Mardi : 13h30 - 17h00
Mercredi : 09h00 - 12h00 / 13h30 - 17h00
Jeudi : 13h30 - 17h00
Vendredi : 09h00 ... journée continue ... 14h00

Bibliothèque des Cheminots

1, rue Louis Fouchère

Hôtel du Nivernais

58640 Varennes Vauzelles

bibliothequevauzelles@casi-auvni.fr

Tél. 03-86-57-07-07

04/2023





ROMANS



"Papa vient de tuer maman".

Passée la sidération, deux enfants brisés vont devoir se débattre avec le chagrin, la colère, la culpabilité. Et réapprendre à vivre.

Philippe Besson s'empare d'un sujet de société qui ne cesse d'assombrir l'actualité : le féminicide. En romancier du sensible, il y apporte un éclairage singulier, adoptant le point de vue des enfants des mères tuées par leur conjoint, dont on ne parle que trop rarement.

Avec pudeur et sobriété, ce roman, inspiré de faits réels, raconte la difficulté de vivre l'après, pour ces victimes invisibles.

Dans ce roman puissant, porté par deux héroïnes exceptionnelles, Bernard Werber ajoute l'art de la stratégie à ses thèmes de prédilection pour nous entraîner dans une aventure contemporaine fascinante et visionnaire.

Et si vous n'étiez qu'un pion dans leur jeu ?

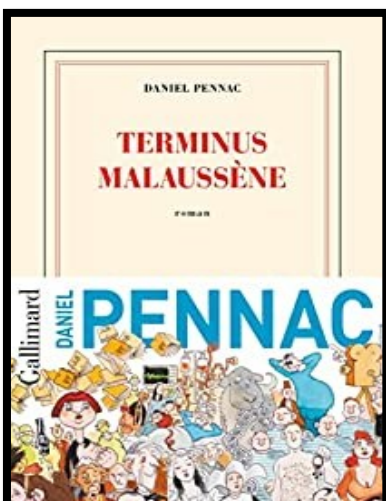
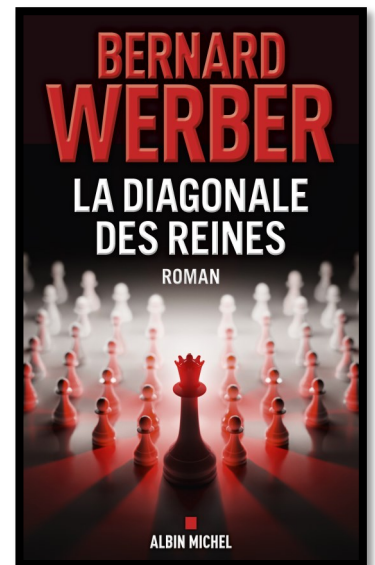
Deux femmes, deux destins, deux visions opposées du monde.

L'une croit dans la force du groupe.

L'autre en l'individualisme.

Leur duel est inévitable... laquelle aura l'avantage ?

Des années 1970 à 2050, entre guerres, attaques terroristes et espionnage, elles vont s'opposer sans répit et sans merci. Leur terrain de jeu s'étend aux quatre coins de la planète, devenue un échiquier géant dont les humains sont les pièces.



« Je ne savais pas que les enfants avaient failli se faire tuer dans le volume précédent.

Quand j'ai appris que c'était Pépère qui avait fait le coup, j'ai pigé un truc : qui ne connaît pas Pépère ne sait pas de quoi l'être humain est capable. »

Benjamin Malaussène



Mécano

Mattia FILICE

« J'ai, d'une certaine manière, tenté de dresser le portrait d'un héros d'une mythologie qu'il nous reste encore à écrire », explique l'auteur de ce premier roman, rédigé à la fois en prose et en vers. Le narrateur pénètre, presque par hasard, dans un monde qu'il méconnaît, le monde ferroviaire. Nous le suivons dans un véritable parcours initiatique : une formation pour devenir « mécano », conducteur de train. Il fait la découverte du train progressivement, de l'intérieur, dans les entrailles de la machine jusqu'à la tête, la cabine de pilotage. C'est un monde technique et poétique, avec ses lois et ses codes, sa langue, ses épreuves et ses prouesses souvent anonymes, ses compagnons et ses traîtres, ses dangers.

Le roman de Mattia Filice épouse le rythme et le paysage ferroviaires, transmute l'univers industriel du train, des machines et des gares en proue romanesque, dans une écriture détournée, qui emprunte autant à la langue technique qu'à la poésie épique. Mais c'est aussi un apprentissage social, la découverte du monde du travail, et parfois la rencontre de vies brisées.

Le mystère de la femme sans tête

Myriam LEROY

« Sur la photo, c'est sa physionomie qui captive. Un petit nez rond et des bonnes joues mais une morgue et des yeux durs, des yeux qui te voient là où tu ne veux pas être vue... Tout dans ce visage dit à la personne qui regarde : "Dégage." Il est impossible de s'en détourner. Tu y es ventousée. Fascinée par le caractère hostile de la pose et la beauté farouche du modèle, débarrassé de toute politesse. »

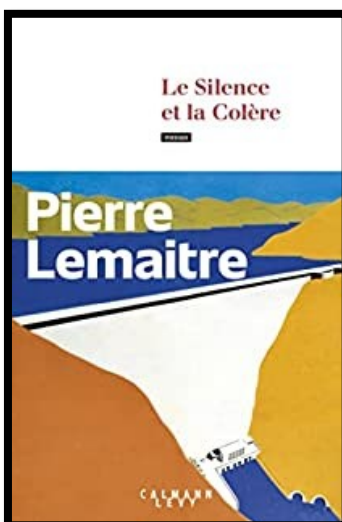
Qui est cette femme-enfant au regard frondeur ?

Jeune Russe exilée en Belgique, Marina Chafroff fut, sur ordre de Hitler, décapitée à la hache en 1942.



Cette mère de famille au courage extraordinaire, sacrifiée pour que vivent des innocents, aurait dû marquer l'Histoire. Elle est pourtant tombée dans l'oubli. Comment a-t-elle été refoulée de nos mémoires ?

Au fil d'un récit aux résonances intimes, plein de coïncidences et d'impasses, Myriam Leroy ressuscite le destin fulgurant d'une météorite dans le ciel de la Seconde Guerre mondiale.



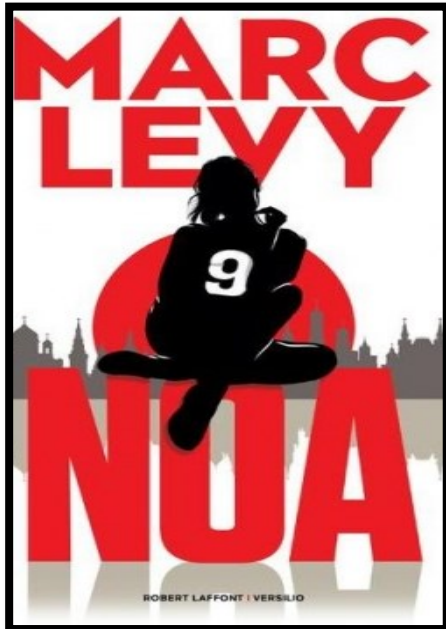
Le silence et la colère TOME 2

Pierre LEMAITRE

Après l'immense succès du Grand Monde

Un ogre de béton, une vilaine chute dans l'escalier, le Salon des arts ménagers, une grossesse problématique, la miraculée du Charleville-Paris, la propreté des Françaises, « Savons du Levant, Savons des Gagnants », les lapins du laboratoire Delaveau, vingt mille francs de la main à la main, une affaire judiciaire relancée, la mort d'un village, le mystérieux professeur Keller, un boxeur amoureux, les nécessités du progrès, le chat Joseph, l'inexorable montée des eaux, une vendeuse aux yeux gris, la confession de l'ingénieur Destouches, un accident de voiture. Et trois histoires d'amour.





Noa

Série 9 TOME 3

Marc LEVY

9 hackers combattent un dictateur.

Des vies sont en danger.

Une reporter d'investigation va s'infiltrer en terrain ennemi.

Le temps est compté.

Le Groupe 9, plus uni que jamais, repart en mission.

L'avenir de tout un peuple est en jeu.

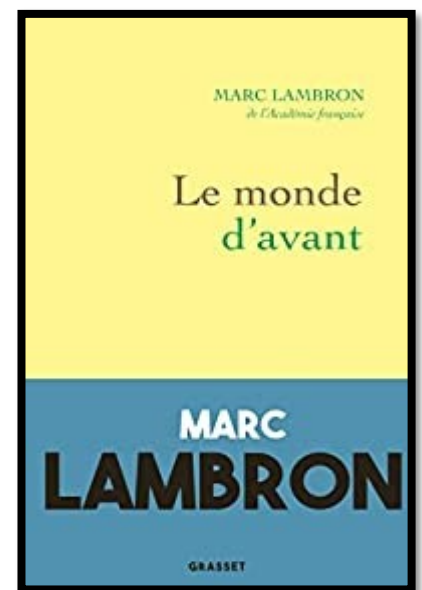
De Londres à Kyïv, de Vilnius à Rome, un roman d'aventures et d'espionnage au suspense trépidant, une histoire qui interpelle et invite à réfléchir sur le monde qui nous entoure.

Marc LAMBRON

Le monde d'avant

Imphy soit-il

Nous sommes ici en plein cœur de la Nièvre la plus rurale. Ou presque, cette bourgade représentant « un exemple de glissement historique d'un village vers la grande industrie ». Jusqu'à devenir la « capitale des aciers spéciaux », avant l'inexorable déclin. Si l'auteur connaît si bien Imphy, c'est que ses grands-parents maternels en sont originaires, et qu'il y a passé quelques étés. Au-delà des histoires individuelles, il est ici question du milieu ouvrier, du conditionnement de classe, de la guerre, ou de l'ascension sociale des générations qui suivent.



Marc Lambron retranscrit parfaitement toute la réalité de ces personnes, entre le vert et le fer, entre le rouge communiste et la rose socialiste. Cette élégie d'un « monde finissant » se révèle puissamment émouvante, dans une écriture tenue mais sans fioriture.

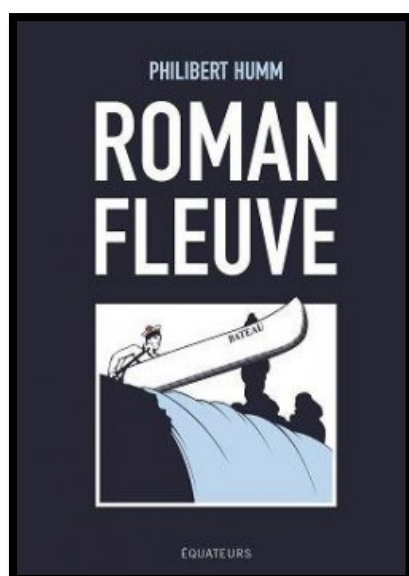
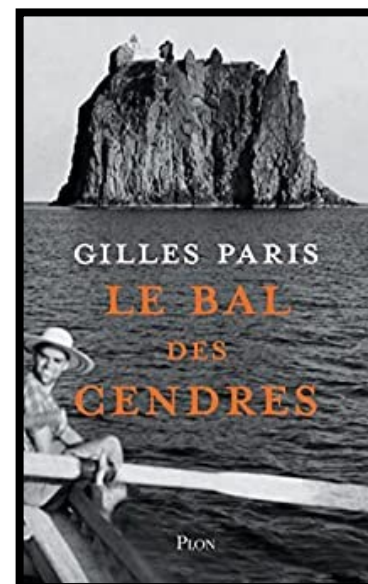


Les Douleurs fantômes

Mélissa DA COSTA

Rosalie, Gabriel, Tim, Anton et Ambre formaient un groupe d'amis soudé jusqu'à ce qu'un drame les éloigne les uns des autres. C'est pourtant un appel au secours qui, cinq ans après, va à nouveau les réunir. Entre silences amers et regrets, ces retrouvailles vont raviver leurs douleurs fantômes et bousculer leurs certitudes : mènent-ils vraiment la vie dont ils rêvaient ? Un rendez-vous à la croisée des chemins qui leur prouvera qu'on peut se perdre de vue, mais pas de cœur... Et qu'il n'est jamais trop tard pour changer de vie et être heureux.

Sur l'île de Stromboli, des couples savourent leurs vacances. Ils sont sensibles, lâches, infidèles, égoïstes, enfantins. Elles sont fortes, résilientes, légères, amoureuses. Le réveil du volcan va bouleverser leurs vies. Cet été de tous les dangers sera-t-il le prix à payer pour se libérer enfin ?



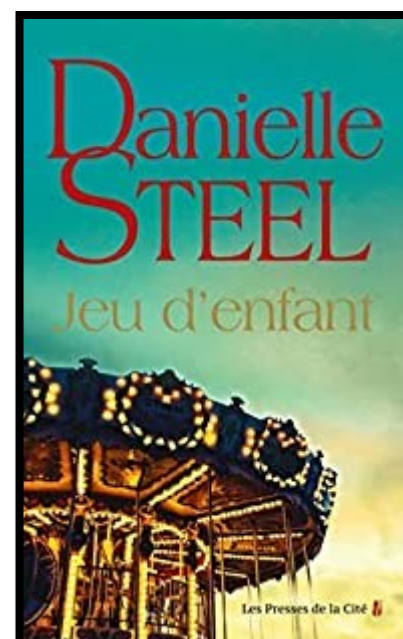
"Trois hommes, un bateau, un fleuve : une histoire qui prend l'eau dès les premières pages."

Ce périple, les trois jeunes gens l'ont entrepris au mépris du danger, au péril de leur vie, et malgré les supplications de leurs fiancées respectives. Ils l'ont fait pour le rayonnement de la France, le progrès de la science et aussi un peu pour passer le temps.

Savoir les aimer, jusqu'au bout de leurs rêves...
Avocate à New York, Kate Morgan ne pourrait être plus fière de ses trois enfants, qui excellent tous dans ce qu'ils font. Des parcours qui forcent d'autant plus l'admiration que Kate les a élevés seule après la mort de son mari, leur imposant parfois des choix très éloignés de leurs aspirations.

Mais le temps d'un été mouvementé à Manhattan, le petit monde bien ordonné de Kate va voler en éclats. Ceux qu'elle croyait connaître se montrent sous un tout autre jour : séparation, enfant illégitime, révélation fracassante...

Malgré le défi que cela représente, cette mère aimante sera-t-elle capable d'abandonner ses ambitions pour accepter ses enfants tels qu'ils sont ? Saura-t-elle leur révéler ses propres secrets pour renouer avec un bonheur qu'elle s'était interdit ?





Le colonel ne dort pas

Dans une grande ville d'un pays en guerre, un spécialiste de l'interrogatoire accomplit chaque jour son implacable office. La nuit, le colonel ne dort pas. Une armée de fantômes, ses victimes, a pris possession de ses songes. Dehors, il pleut sans cesse. La Ville et les hommes se confondent dans un paysage brouillé, un peu comme un rêve - ou un cauchemar. Des ombres se tutoient, trois hommes en perdition se répondent. Le colonel, tortionnaire torturé. L'ordonnance, en silence et en retrait. Et, dans un grand palais vide, un général qui devient fou.

Ce livre est d'une grande force. Un roman étrange et beau sur la guerre et ce qu'elle fait aux hommes.

Peine des Faunes

Peine des Faunes nous plonge dans la vie quotidienne d'une famille tanzanienne en 1986. Rébecca élève huit enfants.

Sa fille aînée, Maggie, rêve d'étudier à l'université. Mais Rébecca entre en lutte contre une compagnie pétrolière sur le point d'exproprier les habitants de son village natal. Son départ précipité fait brutalement basculer le destin de Maggie et pose la première pierre d'une tragédie familiale s'étirant sur cinq générations.

Sauvagine

Raphaëlle est garde-forestière. Elle vit seule avec Coyote, sa chienne, dans une roulotte au cœur de la forêt du Kamouraska, à l'Est du Québec. Elle côtoie quotidiennement ours, coyotes et lynx, mais elle n'échangerait sa vie pour rien au monde.

Un matin, Raphaëlle est troublée de découvrir des empreintes d'ours devant la porte de sa cabane. Quelques jours plus tard, sa chienne disparaît. Elle la retrouve gravement blessée par des collets illégalement posés. Folle de rage, elle laisse un message d'avertissement au braconnier. Lorsqu'elle retrouve des empreintes d'homme devant chez elle et une peau de coyote sur son lit, elle comprend que de chasseuse, elle est devenue chassée.

Willibald

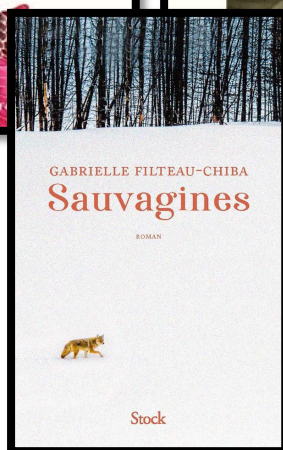
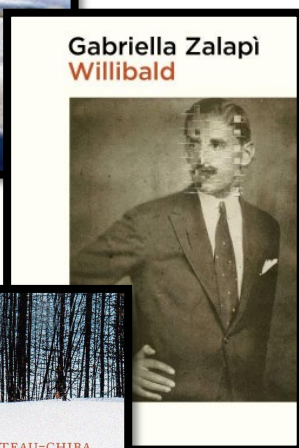
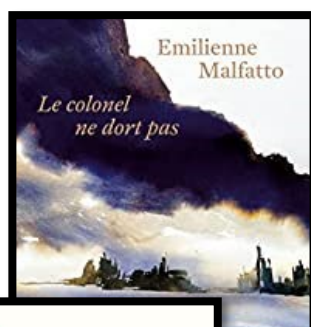
Depuis l'adolescence Mara est habitée par un tableau suspendu dans le salon de son H.L.M.

Willibald, qui a acheté cette toile dans les années 1920, la hante tout autant. Lorsqu'il fuit

Vienne en 1938, il n'emporte que ce Sacrifice d'Abraham, soigneusement plié dans sa valise.

Entrepreneur et collectionneur juif, il refait sa vie au Brésil, loin des siens. Lors d'un séjour en Toscane chez sa mère Antonia, Mara déchiffre les lettres de Willibald qu'elle retrouve dans un hangar. Elle

observe les photos, assaille de questions Antonia, « qui sait mais ne sait pas ».

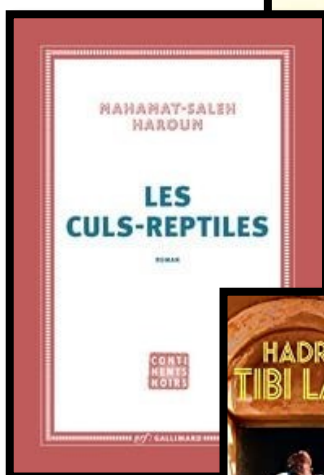


Consolée

1954. Au Rwanda sous tutelle belge, Consolée, fille d'un Blanc et d'une Rwandaise, est retirée à sa famille noire et placée dans une institution pour "enfants mulâtres". Soixante-cinq ans plus tard, Ramata, quinquagénaire d'origine sénégalaise, effectue un stage d'art-thérapie dans un Ehpad du Sud-Ouest de la France. Elle y rencontre madame Astrida, une vieille femme métisse atteinte de la maladie d'Alzheimer qui perd l'usage du français et s'exprime dans une langue reconstituer le puzzle de la Ramata va se retrouver destin familial et aux aujourd'hui dans

Les culs-reptiles

Bourma Kabo, las de faire partie de cette communauté nationale de la glandouille « les culs-reptiles », il accepte de relever un inimaginable défi : représenter son pays de sables — les autorités plus que corrompues le lui imposent — aux jeux Olympiques de Sydney, en 2000. Épreuve de natation, cent mètres. Alors qu'il sait à peine flotter dans un fleuve boueux, il plonge corps et âme dans l'aventure. C'est ainsi que d'Afrique en Australie commence l'extraordinaire odyssee d'un Ulysse candide des temps modernes.



La vie qui commence

Cet été-là, Gabriel, douze ans, est seul à la maison. Un bol de glace devant le tour de France, il admire Pantani attaquer l'Alpe d'Huez quand quelqu'un sonne. Planté sur le seuil, le mono au jogging rouge, celui de sa dernière colo. Mais Gabriel ne le fait pas entrer et referme la porte. Le temps de remonter le couloir et c'est comme si rien ne s'était jamais passé. Vingt ans plus tard, alors qu'il est à Tonnerre pour aider son grand-père à vider sa maison, Gabriel a tout oublié de cet épisode. Pourtant, il y a ses jambes qui fourmillent d'impatience, il y a cette violence qui surgit. Tandis qu'il sonde le passé de son grand-père, c'est sa propre mémoire qui va remonter à la surface...

Tibi la Blanche

À Thiaroye, un quartier proche de Dakar, trois amis passent le bac.

Issa a toujours l'air de savoir où il va quand il marche. Il a passé les épreuves avec un Bic marabouté. Il aime les ragots de quartier et sa machine à coudre. Il sera styliste, c'est sûr.

Neurone a le cerveau bien huilé, c'est une bête à concours. Il déteste les costumes-cravates, ceux qui font la sieste dans les hémicycles les mains croisées sur leurs ventres bien remplis. Lui, il n'aime que Tibilé.

Tibilé, on l'appelle Tibi, Tibi la Blanche ou Tibi la Française, car tout le monde sait qu'elle va partir en France.

Dans une semaine, les résultats du bac vont les percuter. La vie court trop vite, il faut la croquer.

Le bonheur pour

les débutants

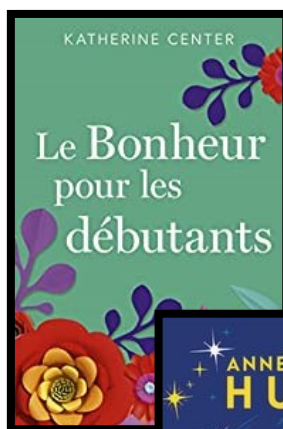
Feel
Good

Ce que les étoiles doivent à la nuit

Katherine CENTER

Helen, 32 ans, fraîchement divorcée, semble incapable de rebondir. Son petit frère a pourtant la solution pour éviter l'effondrement : un stage de survie en milieu hostile. Helen finit par céder et se retrouve en pleine nature, au fin fond du Wyoming.

L'expérience s'avère encore plus désastreuse que tout ce qu'elle aurait pu imaginer. Entre le blizzard qui la surprend en plein été, les élans en rut et la meute féroce d'étudiantes en quête d'aventures, Helen n'est pas au bout de ses peines. D'autant plus que Jake, le meilleur ami de son petit frère, s'est inscrit en dernière minute pour le même stage, et qu'il ne rate pas une occasion de lui faire tourner la tête...



Anne-Gaëlle HUON

Il n'y a pas de hasard, dit-on, seulement des rendez-vous. C'est ce que va découvrir Liz, cheffe prodige et étoilée, en partant au Pays basque sur les traces de sa mère.

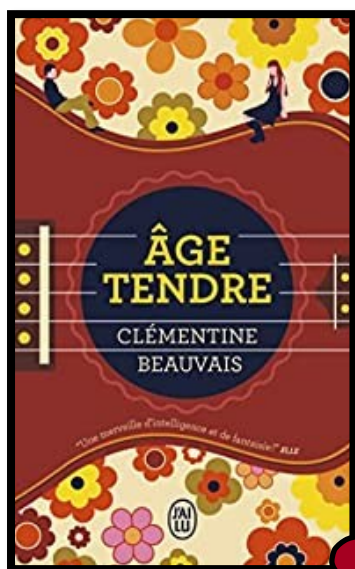
Dans un petit village perdu, elle rencontre

M. Etchegoyen, dandy insaisissable et plein de panache, qui lui confie les clés de son restaurant et un défi à relever : faire de sa gargote une adresse gastronomique. Mais Peyo, le chef, ne voit pas arriver cette étrangère d'un bon œil. L'un et l'autre vont devoir s'approprier et affronter ensemble les fantômes de leur passé.

Dans ce roman enchanteur et savoureux, Anne-Gaëlle Huon nous entraîne dans un tourbillon d'émotions. Une histoire universelle qui nous parle d'espoir, d'amour, et nous redonne le goût de la vie.



ROMANS ADO/ADULTE

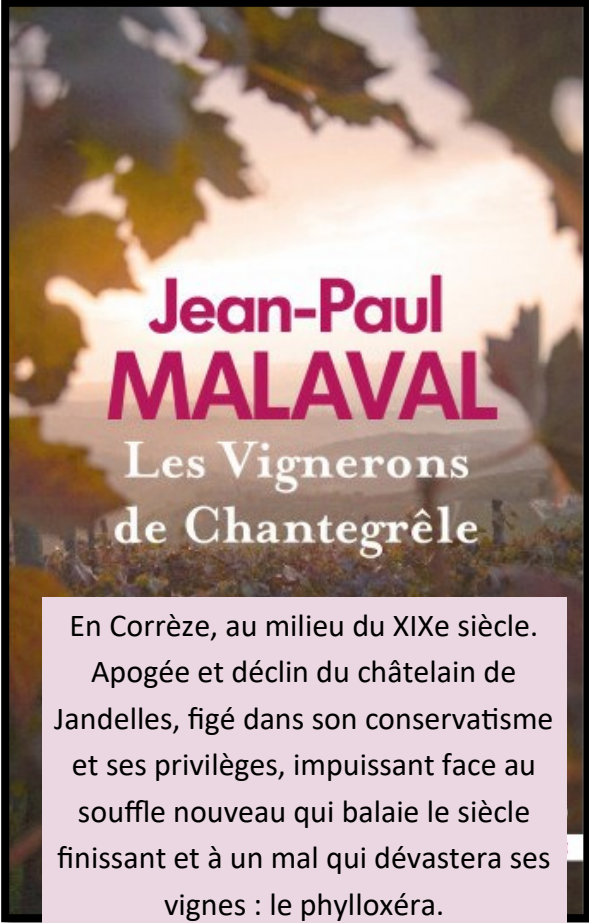


La Présidente de la République l'a décidé : tout élève doit faire, entre sa troisième et sa seconde, une année de service civique quelque part en France. Valentin Lemonnier n'a pas de chance : ses vœux ne sont pas respectés, et il est envoyé dans le Pas-de-Calais, dans un centre pour personnes âgées atteintes d'Alzheimer, minutieusement reconstitué pour ressembler à un village des années 60.

Sa première mission : écrire une lettre à une pensionnaire qui a répondu à un concours dans un Salut les Copains de 1967, pour lui annoncer que, malheureusement, Françoise Hardy ne va pas pouvoir venir chanter dans leur ville.

Sauf que c'est difficile d'annoncer une telle mauvaise nouvelle. Alors il annonce l'inverse. Françoise Hardy viendra ! il s'y engage personnellement.

ROMANS REGIONAUX



Jean-Paul MALAVAL

Les Vignerons de Chantegrêle

En Corrèze, au milieu du XIXe siècle.

Apogée et déclin du châtelain de Jandelles, figé dans son conservatisme et ses privilèges, impuissant face au souffle nouveau qui balaie le siècle finissant et à un mal qui dévastera ses vignes : le phylloxéra.

En ce milieu du XIXe siècle, le bas pays limousin compte dix-sept mille hectares de vignes.

À Chantegrêle, figé dans son conservatisme et ses privilèges, le comte Firmin de Jandelles règne en maître absolu sur son château et son vaste vignoble, patrimoine familial vieux de plus de trois siècles. Manelle, belle sauvageonne, offre au châtelain un dernier sursaut de vie tandis que s'annonce bientôt la fin d'un monde : l'autorité de Jandelles est de plus en plus contestée, les vieilles rivalités entre bonapartistes et républicains s'effacent.

Mais le pire reste à venir : un insecte d'Amérique... le phylloxéra.

1910, au cœur des Cévennes. Eulalie devient, après le décès de son père, l'unique héritière d'une prospère filature de soie. Désormais patronne, elle découvre que son usine est un véritable bain féminin. Révoltée par les conditions de travail de ses ouvrières, elle décide, malgré de nombreux détracteurs, de bouleverser l'ordre social.

Bientôt la guerre éclate et le pays se vide de ses hommes. Eulalie réalise alors son vœu le plus cher :

transformer son entreprise en communauté de femmes fondée sur l'entraide et la solidarité. Des amitiés se nouent, des amours se tissent. Mais

Eulalie saura-t-elle s'affranchir d'un mariage malheureux et affronter les fantômes du passé ?

Portrait d'une femme rebelle au grand cœur dans le cadre somptueux des Cévennes.



Aurélie HADERLÉ

Le Cœur des fileuses

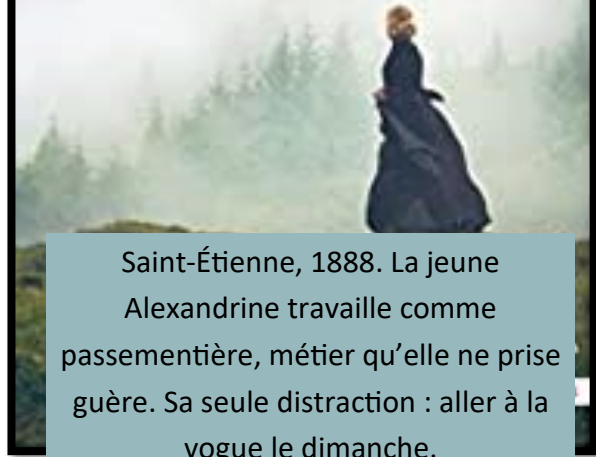
À Honfleur, en 1938, Pauline brave l'opinion publique en épousant Joachim, un réfugié allemand qui a fui la montée du nazisme. Les unions franco-allemandes sont mal acceptées et le couple est mis à l'index. Quand la guerre éclate, Pauline quitte tout pour suivre son mari, entré en clandestinité.

En 1946, dans un Berlin occupé par les Alliés, Hilda, la sœur de Joachim, tombe amoureuse d'un officier français. De cette liaison naît une enfant, Adeline, qui disparaît mystérieusement. Hilda se lance dans une recherche désespérée pour la retrouver.

Soixante-dix ans plus tard, à Cabourg, Valentine et Magda, deux jeunes musiciennes, deviennent inséparables. Valentine est normande et Magda, l'arrière-petite-fille de Pauline, allemande. Intriguée par l'histoire familiale de son amie, Valentine part sur les traces d'Adeline.

Françoise BOURDON

La Roche au Loup



Saint-Étienne, 1888. La jeune Alexandrine travaille comme passementière, métier qu'elle ne prise guère. Sa seule distraction : aller à la vogue le dimanche.

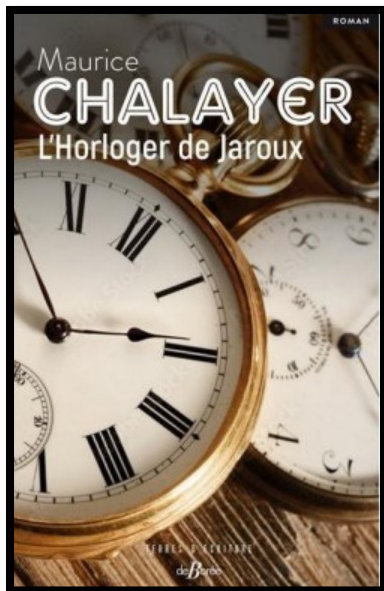
Sa vie prend des contours pleins de promesses après sa rencontre avec Marin, aubergiste des Bois noirs. Il devient son époux. Pour le meilleur : dans son auberge renommée qui attire la bourgeoisie locale et les premiers touristes du massif du Pilat, Alexandrine apprend avec bonheur la science et les tours de main de la cuisine. Une vraie passion révélée grâce à la grand-mère de Marin. Pour le pire aussi : son mariage n'est pas heureux. Avec sa petite fille dans les bras, elle est chassée de l'auberge par sa belle-mère à la suite d'un drame.

Il faudra des années et un lieu magnifique, La Roche au Loup, au cœur de la campagne stéphanoise, pour que le rêve devienne enfin réalité...

Karine LEBERT

Les Souvenirs et les Mensonges aussi...





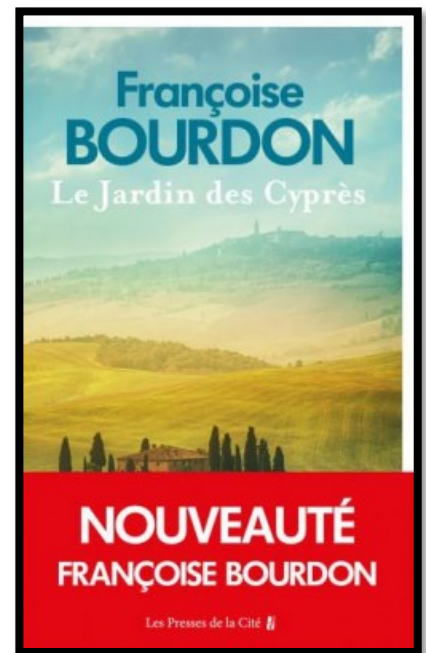
Depuis sa plus tendre enfance, Yves Jacquot, passe tout son temps libre auprès de son grand père P'tit Louis, « paysan horloger ». A ses côtés, il apprend tous les secrets de l'horlogerie artisanale Doué et passionné, il n'envisage pas d'autre métier que celui de dessiner, monter et démonter des montres, qu'elles soient de gousset ou à bracelet. Un avenir parfaitement inconcevable pour son père, car dans le Haut Jura des années 60 les Jacquot sont scieurs de père en fils. Une chose sur sûre, pour Yves, la perspective de rentrer un jour chez Lip, le fabricant bisontin de montres pour lequel il rêve de travailler, est loin d'être acquise. Et pourtant...

À l'ombre des cyprès défilent des destins de femmes qui cherchent un nouvel élan, un sens à leur existence. Elles s'appellent Isaure, Nathalie, Suzanne, Amandine, Natacha... Certaines ont la vie devant elles, d'autres ont déjà tant vécu...

Qu'elles viennent du Congo, d'Île-de-France, du Jura, elles ont désiré s'installer ou revenir vivre en terre de Provence.

Là, à la faveur de nouvelles rencontres, de leur mémoire mise à nu, de leur acceptation du temps, de la révélation d'un secret de famille, d'un jardin bordé de cyprès, elles vont, chacune, puiser dans leurs racines la force nécessaire pour se reconstruire.

Neuf histoires bouleversantes de femmes, ancrées dans l'air du temps, des histoires de résilience, d'identité et de quête, sous un ciel d'espérance.



Quand les passions couvent sous la neige d'une vallée alpine... Condamné au repos après un accident de montagne, Henri Payen d'Orville, artiste peintre et fils de riches soyeux lyonnais, a ses habitudes au café du village d'une vallée savoyarde, parmi les vieux du pays dont le plus tonitruant, surnommé la Banquise, s'enivre d'alcool autant que de poésie. Lorsque le café est vendu, le nouveau patron, Francky, indélicat et hâbleur, s'aliène la clientèle, mais sa serveuse, Lili, aussi douce qu'il est brutal, sait regagner les cœurs. Blessée par la vie, Lili se sent une proximité avec Henri, qui désespère de sa guérison. Cependant, quand elle accepte l'offre du convalescent de venir chez lui quelques heures chaque jour pour l'aider dans son quotidien, Francky y voit une trahison. Sommée de prendre parti, Lili va devenir l'enjeu d'une rivalité qui fera basculer les uns et les autres dans la tragédie...

L B P D
W F M J
I O X A R
Z T C H V S
Y E Q K
N U G

ROMANS LARGE VISION

Ahmet Altan Madame Hayat

Fazil, le jeune narrateur de ce livre, part faire des études de lettres loin de chez lui. Devenu boursier après le décès de son père, il loue une chambre dans une modeste pension, un lieu fané où se côtoient des êtres inoubliables à la gravité poétique, qui tentent de passer entre les mailles du filet d'une ville habitée de présences menaçantes. Au quotidien, Fazil gagne sa vie en tant que figurant dans une émission de télévision, et c'est en ces lieux de fictions qu'il remarque une femme voluptueuse, vif-argent, qui pourrait être sa mère. Parenthèse exaltante, Fazil tombe éperdument amoureux de cette Madame Hayat qui l'entraîne comme au-delà de lui-même. Quelques jours plus tard, il fait la connaissance de la jeune Sila. Double bonheur, double initiation, double regard sur la magie d'une vie.

Pour celui qui se souvient que ce livre a été écrit en prison, l'émotion est profonde.

Il n'est jamais trop tard
pour dire merci

Gina, charmante vieille dame d'origine italienne qui mène une existence modeste à Paris, a un péché mignon que tout le monde ignore : elle va chaque mois jouer aux machines à sous. Et voilà qu'un jour, elle gagne...

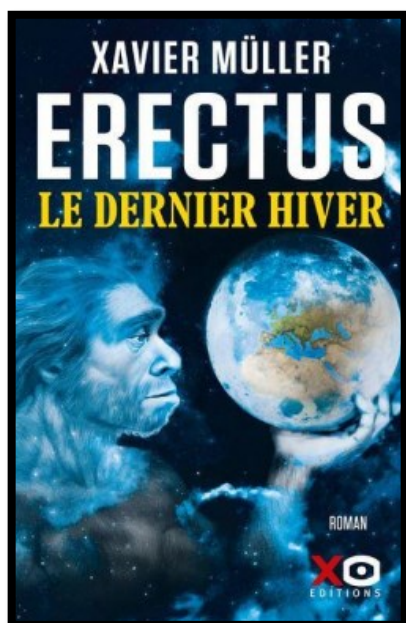
Aussitôt, Gina prend une folle décision : cet argent, elle va le partager avec chacune des personnes qui ont joué un rôle dans sa vie et qu'elle n'a jamais pu remercier. Alors sans rien révéler à quiconque de son gain ni de ses intentions, Gina s'envole sur les traces de son passé...

Julien
Sandrel
Merci, Grazie, ★
Thank you





Science-Fiction... Fantasy...



Erectus, TOME 3 : Le dernier hiver

Xavier MÜLLER

Et si le passé, le présent et le futur n'étaient qu'illusion ? Vous êtes là, deux amoureux à admirer l'extraordinaire météorite qui illumine le ciel, lançant autour d'elle des pépites dorées. Puis la personne que vous aimez, tout à coup, s'endort. Et quand elle se réveille, elle n'est plus la même. Elle vous considère comme son ennemi. Pire : comme sa proie !

Paris, Rome, New York, Tahiti... le cataclysme foudroie la planète, inversant le temps, remontant aux origines, effaçant l'évolution. C'est la superrégression. Un cauchemar. Et le spectre du dernier hiver pour l'humanité.

Seul espoir : un ADN hors norme repéré par une équipe de scientifiques. Petit problème : il se trouve dans le corps d'un enfant de dix ans né au XIV^e siècle...

Pour Anna Meunier, la paléontologue, et Wuan, son conjoint transformé en erectus, le temps est venu d'enfreindre un puissant tabou : celui qui sépare les vivants des morts et interdit de modifier le passé.

Etienne CUNGE

Symphonie atomique

« N'oubliez pas notre baseline : soyez écoresponsable, suicidez-vous. »

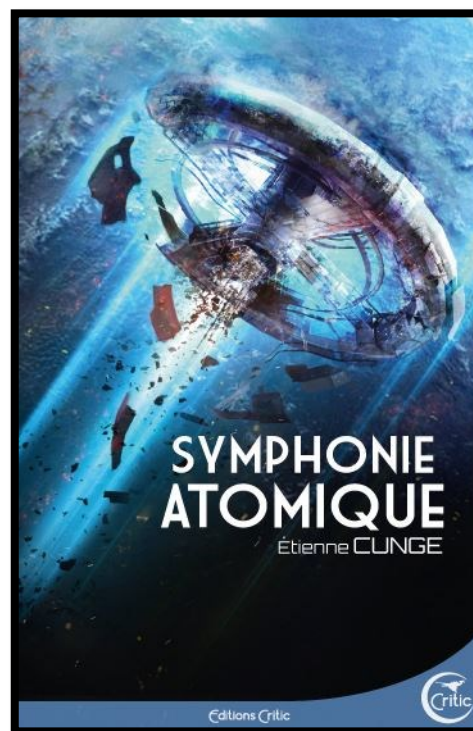
Le monde d'après s'effondre.

Malgré l'odeur de fin des temps, des restes de civilisations subsistent, au bord du chaos, et chacun lutte pour donner du sens à sa vie. Les quatre modèles des puissances atomiques, aux abois, dominent cette désolation et se confrontent, prêts à en découdre : ultra-capitalisme américain, écologisme européen, nationalisme russe et totalitarisme social chinois. Dans ce climat délétère, l'équilibre ne tient plus qu'à un fil, sur le point de rompre.

Parmi le concert des forces nucléaires spatiales, l'Europe en Transition fait figure de naine. Pour autant, alors qu'émerge une crise dans la crise, le sort de l'Humanité va peut-être dépendre des décisions de deux de ses membres, que rien ne prédisposait à cela : Juan et Agathe.

Dans cette nouvelle ère, à l'Europe reconfigurée et où l'espace

Dans cette nouvelle ère, à l'Europe reconfigurée et où l'espace constitue le terrain névralgique des conflits, leurs actes vont faire écho à l'étrange soulèvement en cours dans les steppes d'Asie centrale – sous le commandement du jeune Ashkat –, et les confronter à l'énigme qu'incarne Ulan Molotov, l'âme de la rébellion, le cœur du jeu de poker à grande échelle qui débute.



Poli-



La cité en flammes; TOME 1



Don WINSLOW

Avec *La cité en flammes*, Don Winslow livre le premier tome d'une trilogie magistrale, transposition des épopées antiques : la ville de Providence est Troie incendiée par les Grecs, Danny Ryan un héros homérique digne d'Énée. Une Iliade contemporaine.

Danny Ryan, 29 ans, est docker. Intelligent, loyal et réservé, il n'a jamais vraiment trouvé sa place au sein du clan des Irlandais qui règne sur une partie de la ville. Son rêve : fuir loin de cet endroit où il n'a pas d'avenir. Mais lorsque Paulie Moretti, mafieux d'une famille italienne jusque-là amie, s'affiche avec sa nouvelle conquête, Hélène de Troie des temps modernes, Danny se retrouve mêlé à une guerre sans merci à laquelle il ne peut échapper. Il lui faudra s'imposer enfin et affronter un déchaînement de violence sans précédent pour protéger sa famille, ses amis, et la seule patrie qu'il ait jamais connue.

Dix âmes, pas plus

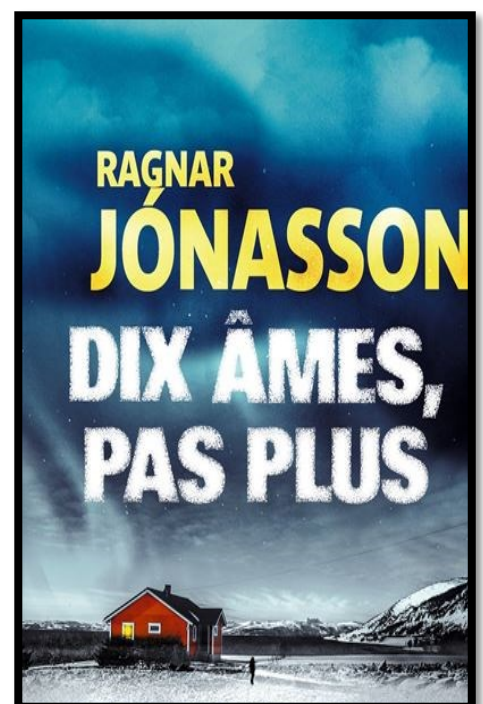
Ragnar JÓNASSON

Un mort
Neuf suspects

Recherche professeur au bout du monde. Voici une petite annonce qui découragerait toute personne saine d'esprit.

Pas Una. La jeune femme quitte Reykjavík pour Skálar, l'un des villages les plus reculés d'Islande, qui ne compte que dix habitants. Malgré l'hostilité des villageois. Malgré l'isolement vertigineux.

Là-bas, Una entend des voix et le son fantomatique d'une berceuse. Et bientôt, une mort brutale survient. Quels secrets cache ce village ? Jusqu'où iront ses habitants pour les protéger ?





Que s'est-il réellement passé en mars 1976 dans la petite ville de Saint Sauveur, en Arizona ?

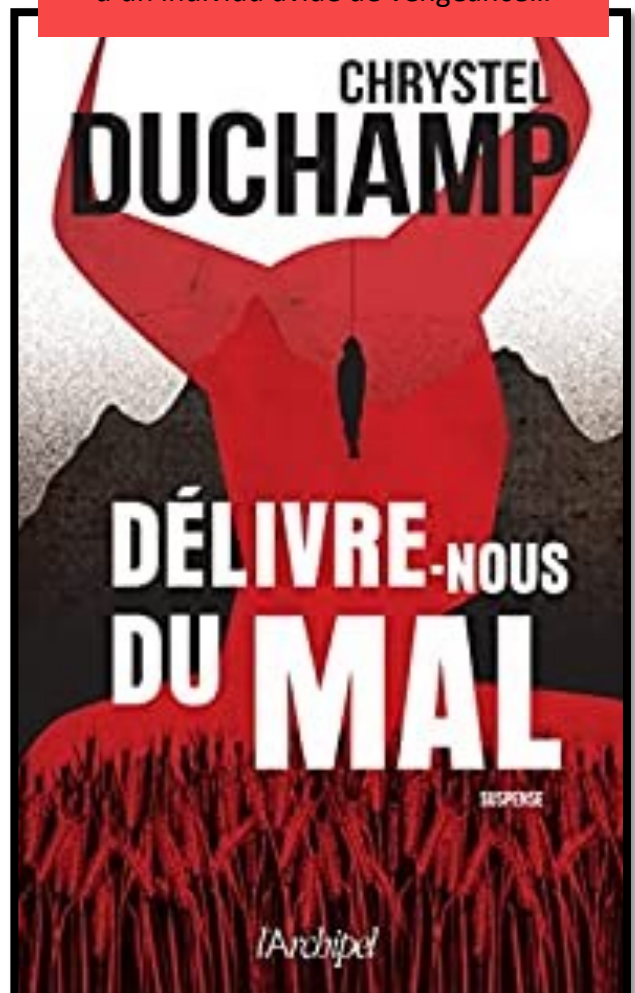
C'est la question à laquelle tente de répondre le journaliste Neil Sheehan, confronté à une énigme qui divise la population : la disparition, sans mobile apparent, de plusieurs adolescents. Tandis que le shérif Liam Golden met tout en œuvre pour résoudre l'affaire, les mères des disparus accusent une communauté de marginaux qui s'est installée un an plus tôt dans les parages. Et pendant ce temps, d'étranges lumières apparaissent les nuits sans lune et la tension continue de monter entre les deux camps...

Comment démêler le vrai du faux ? À qui donner tort ou raison ? Distillant le doute, recoupant témoignages et informations réelles, Romain Puértolas invite le lecteur à mener l'enquête dans ce roman dont chaque page déjoue les certitudes.

Février 2018. Anaïs sollicite l'aide de son ami Thomas Missot, commandant à la PJ de Lyon. Pour elle, pas de doute, sa sœur Esther a été enlevée. Pourquoi aurait-elle, sinon, laissé derrière elle ses clés de voiture, ses papiers et son téléphone portable ?

Les mois passent et, tandis que l'enquête s'enlise, d'autres jeunes femmes se volatilisent. Jusqu'à ce qu'un corps soit retrouvé pendu dans une usine désaffectée, le crâne rasé, la langue sectionnée. Puis un deuxième...

Thomas sait désormais qu'un tueur en série sévit dans la région. Mais il ignore encore que ces cadavres ne sont que la partie immergée du plan machiavélique d'un individu avide de vengeance...





À Nuuk, Qaanaaq Adriensen, le chef de la police locale est chargé d'organiser la première réunion de la Scandinavian Police Association. Les plus grands flics islandais, danois, norvégiens et finlandais se retrouvent à Kangerlussaq, à l'ouest du grand pays blanc, pour sauver le Danemark d'une guerre des gangs. Mais tout se complique quand l'un d'entre eux disparaît... Malgré la situation, le groupe doit partir en expédition dans l'Inlandsis – une nappe de glace recouvrant la terre ferme et qui peut atteindre plusieurs milliers de mètres d'épaisseur. Mais pendant le voyage, des événements plus inquiétants se produisent : leurs balises de repérages sont désactivées, ils évitent un accident de justesse, deux autres participants disparaissent à leur tour... Et si quelqu'un cherchait délibérément à provoquer leur perte.



Un corps est retrouvé flottant dans l'un des réservoirs de l'Oceanário de Lisbonne. Tous les indices convergent vers la culpabilité de Maria Flor, qui est arrêtée. Un seul homme peut l'aider : son mari, Tomás Noronha.

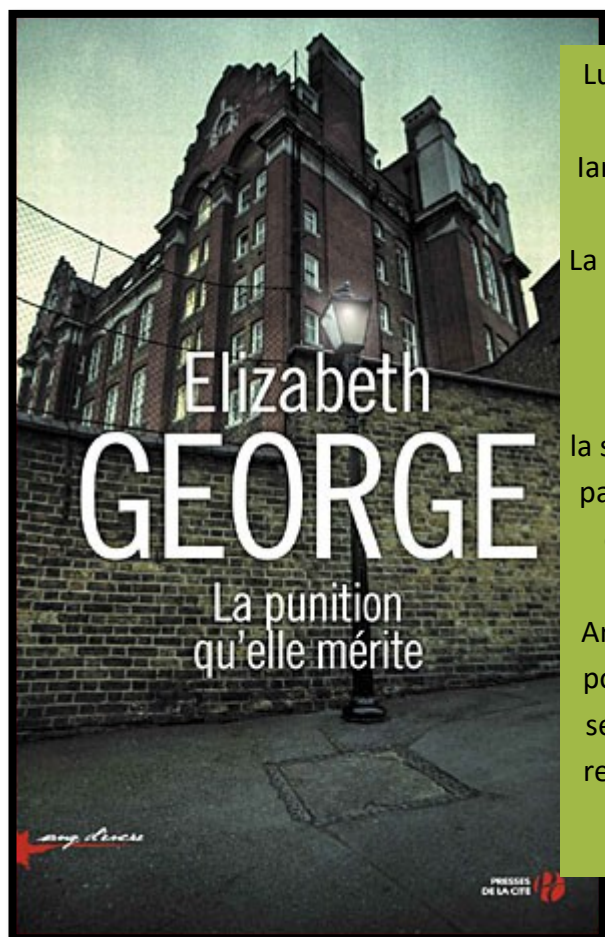
Pour prouver son innocence, Tomás doit trouver le véritable auteur du crime. Cela le conduit au projet secret de la victime – et aux mystères du tableau le plus ésotérique de Jérôme Bosch Le Jardin des délices. Au bout de la quête se cache l'un des plus merveilleux secrets de la Nature : l'intelligence, les émotions et la conscience des animaux.



Jusqu'à où un père peut-il aller pour sauver son fils injustement accusé d'assassinat ?

Madrid. À la suite d'un appel téléphonique, la police découvre un homme couvert de sang, prostré près du corps de sa femme dans leur maison d'un quartier résidentiel. Tous les indices l'incriminent. Jugé coupable, Gustavo Fonseca écope d'une lourde peine de prison.

Un an plus tard, Ramón Fonseca, le père de Gustavo, entre dans un commissariat et affirme être le ravisseur de trois personnes portées disparues. Leur point commun : ils ont tous un lien avec la condamnation de son fils.

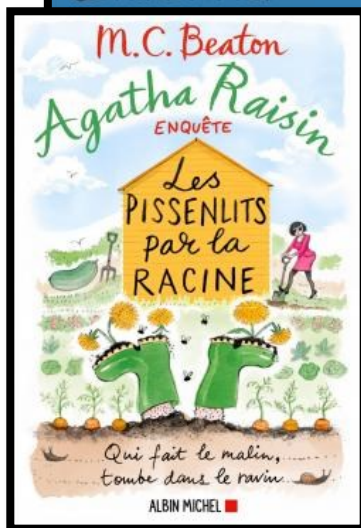
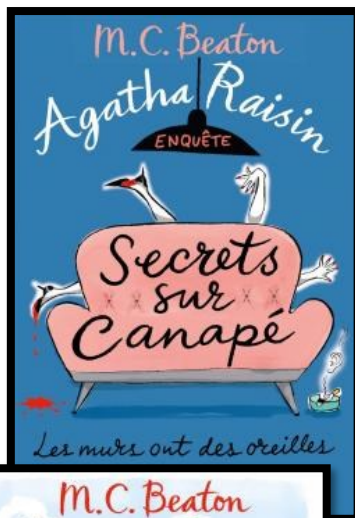


Ludlow, bucolique bourgade du Shropshire, tombe dans l'effroi lorsque le très apprécié diacre Ian Druitt est accusé de pédophilie. Placé en garde à vue, le suspect est retrouvé mort, pendu. La commissaire Isabelle Ardery, qui a été dépêchée sur les lieux depuis Londres et qui se débat avec ses problèmes d'alcool, a bien envie de classer l'affaire en suicide. Mais c'est sans compter la sagacité du sergent Barbara Havers. Coachée à distance par l'inspecteur Thomas Lynley, la Londonienne gaffeuse et accro à la nicotine flaire le pot aux roses : et s'il ne s'agissait pas d'un suicide ? N'en déplaise à Isabelle Ardery, Lynley et Havers vont reformer leur duo de choc pour observer de plus près la vie de cette petite ville qui semblait si paisible. Car, derrière leurs allures de gentils retraités ou d'étudiants fêtards, les habitants de Ludlow ont tous quelque chose à cacher...

TOME 26

Secrets sur canapé

À peine installée à Carsely, Jill Davent, une psychologue aux airs prétentieux, attire déjà l'antipathie. Non seulement elle flirte avec James, l'ex-mari d'Agatha, mais en plus elle fouine dans le passé de l'enquêtrice : la petite peste a même engagé un détective privé pour lever le voile sur ses origines... jugées populaires ! Excédée, Agatha la menace aux yeux de tous. Pas de chance, deux jours plus tard, Jill est retrouvée étranglée, et la première suspecte est toute désignée. Mais lorsque c'est au tour du privé d'être retrouvé froid comme le marbre, il ne reste qu'une solution à notre détective : mettre la main sur le vrai coupable avant que lui-même ne se charge de la faire partir les pieds devant !



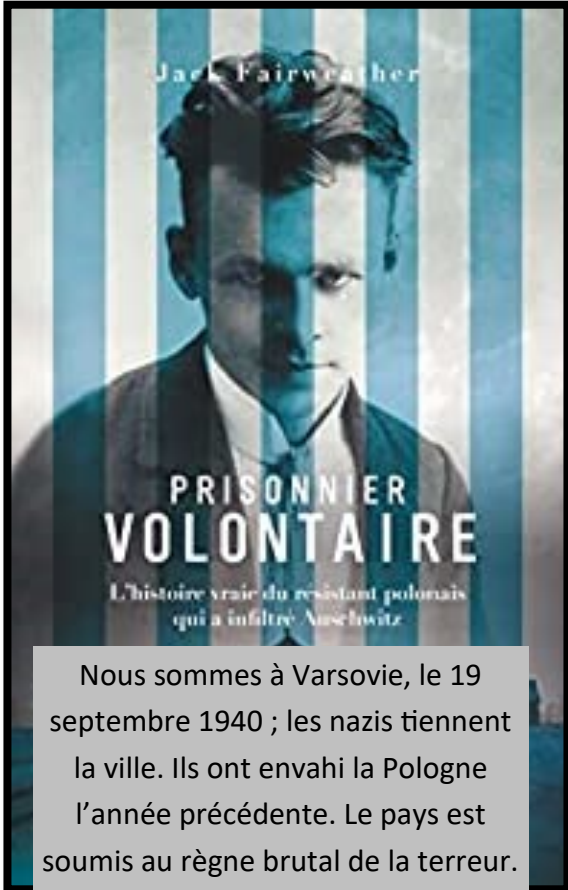
TOME 27

Les pissenlits par la racine

Branle-bas de combat à Carsely ! Un grand propriétaire terrien veut transformer le jardin communautaire en lotissement. Les villageois, révoltés, ont à peine le temps de se mobiliser que le nom du millionnaire apparaît dans la rubrique nécrologique du journal local. Soulagement : l'héritier, son fils, annonce qu'il renonce au projet. Stupéfaction : on découvre que feu lord Bellington a été empoisonné. Il n'en faut pas plus à Agatha pour se lancer dans l'enquête, avec l'aide de Gerald, un beau détective fraîchement retraité...



DOCUMENTAIRES



Nous sommes à Varsovie, le 19 septembre 1940 ; les nazis tiennent la ville. Ils ont envahi la Pologne l'année précédente. Le pays est soumis au règne brutal de la terreur. Des milliers de Polonais – médecins, professeurs, écrivains, avocats, juifs et catholiques confondus – sont enlevés en pleine rue pour être fusillés ou incarcérés. Au mois de juin, les Allemands ont ouvert un nouveau camp de concentration où enfermer leurs prisonniers. Son nom est Auschwitz. On ne sait pas grand-chose sur ce qu'il s'y passe. Witold Pilecki, 38 ans, père de deux enfants, propriétaire terrien, sans passé politique, décide d'infiltrer le camp, de monter un réseau clandestin et de réunir des preuves contre les crimes nazis afin d'alerter l'opinion internationale.

Vous redoutez le moment du coucher ? Votre réveil est une épreuve ? Vous êtes fatigué de mal dormir ? Rassurez-vous, l'insomnie n'est pas une fatalité ! Comprendre et apprivoiser son sommeil pour lui faire retrouver sa qualité et sa durée, c'est possible. Pour cela, Mireille Barreau nous plonge au cœur du fonctionnement du sommeil : elle en explicite les rouages et en expose les bienfaits. Accompagnant le lecteur pas à pas, elle lui apporte des conseils personnalisés mêlant découvertes scientifiques récentes, recommandations, exercices, audio de sophrologie et questionnaires. Elle l'entraîne ainsi vers une nouvelle ère de repos. Destiné à ceux qui dorment mal, à ceux qui souffrent d'insomnies, à ceux qui ne prennent plus le temps de dormir, ou encore à ceux qui accompagnent des personnes exposées aux insomnies (sophrologues, thérapeutes, médecins), Destination sommeil propose une boîte à outils complète et pratique pour retrouver le plaisir de dormir.

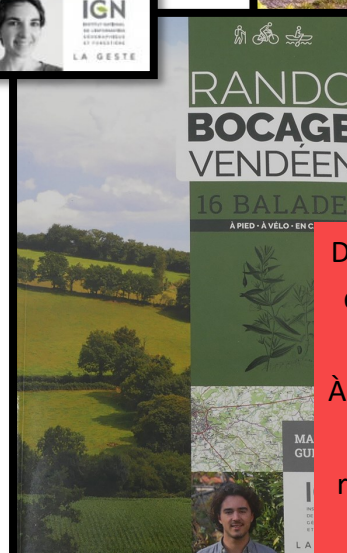
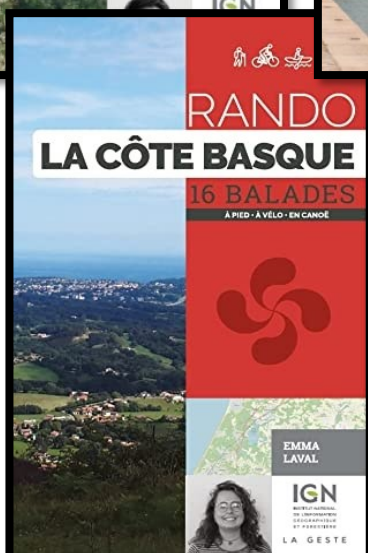
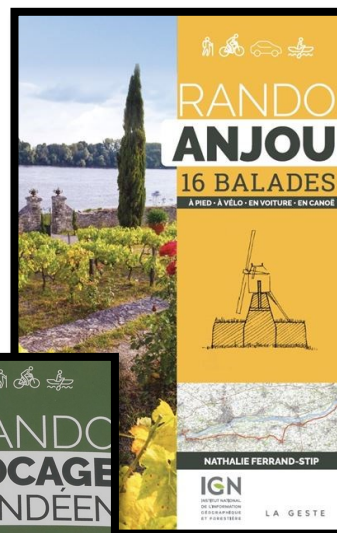
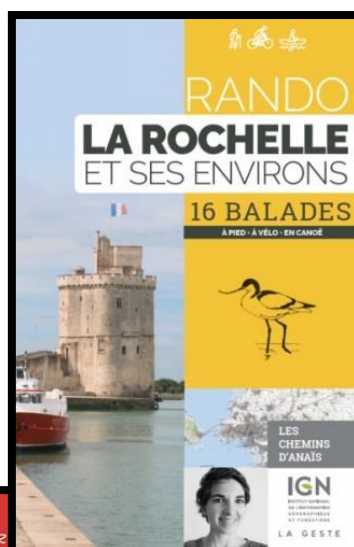
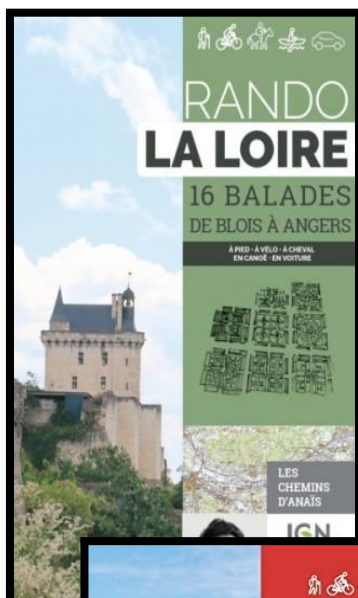
Réconciliez-vous durablement avec votre sommeil !





La mare est un incontournable du jardin écolo ! Et si en plus on peut se baigner au milieu des nénuphars, cela devient un immense plaisir. En s'appuyant sur son expérience et ses grandes connaissances des milieux aquatiques, Frédéric Proniewski rassemble dans ce livre toutes les étapes pour créer un point d'eau adapté à l'écosystème de son jardin.

100 recettes à base de pommes de terre Incontournable de la cuisine, la pomme de terre se décline à l'infinie. Découvrez les 100 meilleures recettes de pommes de terre : terrine, bouchée, boulettes, au four, purées, soupes, galettes, gratins, salades, gâteaux, farcies, frites, et bien d'autres.



Des guides complets et tout illustré de 16 balades pour découvrir nos régions de France. À pied, en canoë, à cheval et à vélo, enfiler vos chaussures de randonnée et passez des vacances inoubliables !

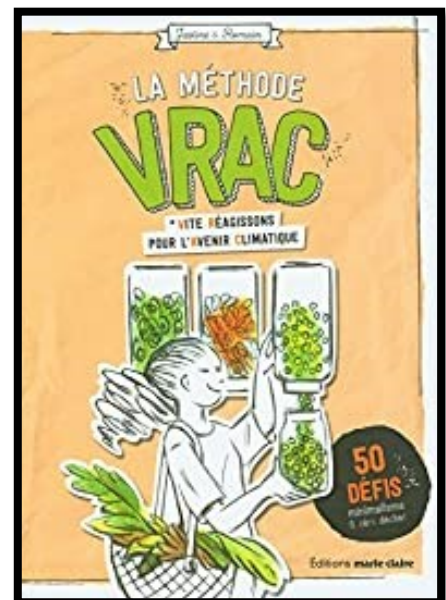


Pizza verte ou pizza 4 saisons, focaccia aux olives noires ou focaccia chèvre-miel, bruschetta mozza-champignons ou bruschetta fromage de brebis-roquette-figue... Autant de recettes à déguster en toutes occasions, pour des apéros branchés, des entrées résolument gourmandes ou des plats conviviaux à partager (ou non).

Des grands classiques aux préparations plus originales, il y en aura pour tous les goûts : carnivores, végétariens, sans gluten... Le petit plus : apprenez à faire votre pâte maison que vous n'aurez plus qu'à agrémenter au gré des envies de chacun !

Êtes-vous prêts à modifier en profondeur vos habitudes pour limiter votre impact sur notre chère planète Terre ?

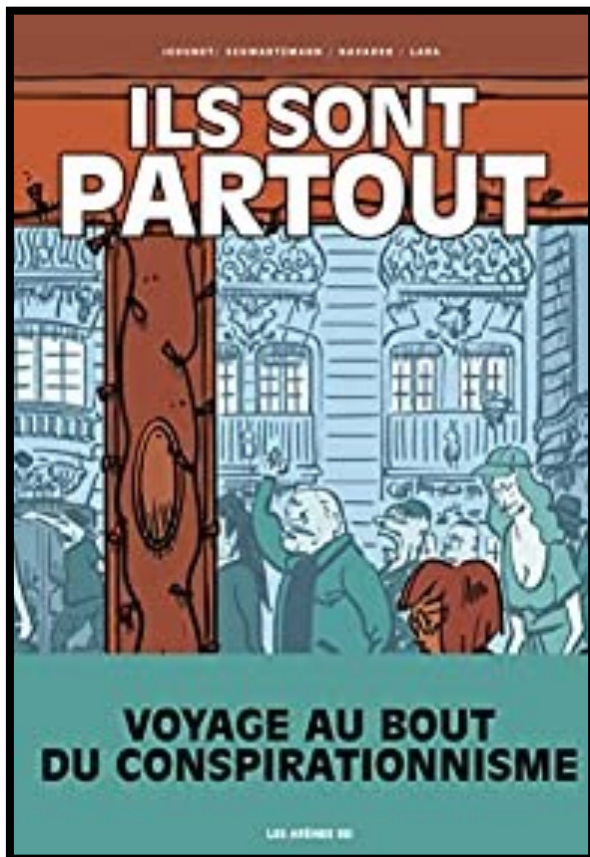
A préserver votre santé tout comme celle de votre portefeuille ? Alors, embarquez dès maintenant dans l'aventure en relevant les 50 défis ludiques de la Méthode VRAC ! 2 mois pour changer et pour tendre vers les modes de vie zéro déchet et minimaliste, c'est l'objectif que vous proposez d'atteindre Justine et Romain. Tout au long de votre cheminement, vous serez accompagné du Dico Écolo, qui recense plus de 120 alternatives, durables aux objets et produits jetables du quotidien. A vos bouches !



Particules fines, pesticides, perturbateurs endocriniens, allergènes... On en entend souvent parler sans les connaître vraiment. Certains polluants ont des effets nocifs connus sur la santé, d'autres font encore l'objet d'études. La bonne nouvelle ? Il est possible de limiter notre exposition au quotidien et de préserver au mieux notre santé.

Air intérieur, vêtements, produits de soins, alimentation : place à un plan d'action antipollution et à des pratiques plus green.

BANDES DESSINEES



Rose est journaliste à Actuelle, un hebdomadaire féminin.

Un jour, son frère Adrien disparaît. La jeune femme se rend compte qu'il a basculé dans le complotisme. En découvrant cet univers, elle est sidérée. Elle réalise alors le danger de cette propagande. Pour partir à la recherche d'Adrien, Rose contacte un spécialiste de l'extrême droite, ancien grand reporter. Avec lui, elle entreprend un inquiétant voyage en terres conspirationnistes.

Racisme, antisémitisme, négationnisme, antivax, survivalisme...

Ils sont partout est une fiction ultra-documentée pour appréhender le complotisme et ses idéologies.

Ladies with guns

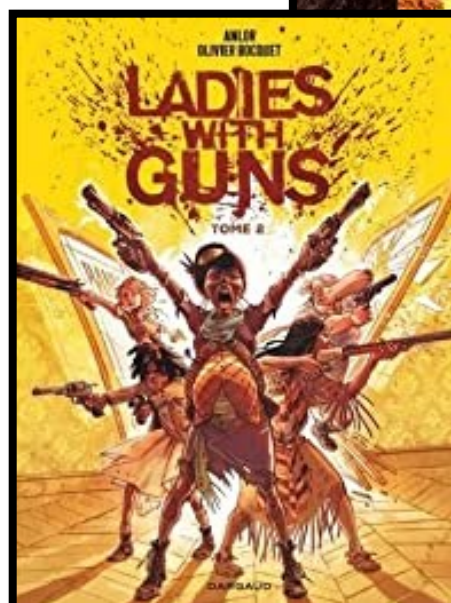
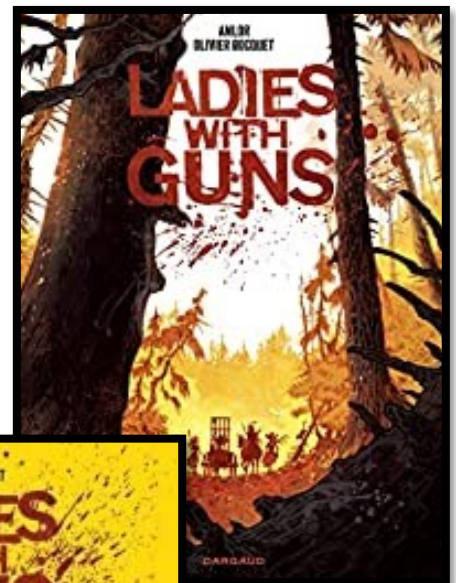
TOME 1 et 2

L'Ouest sauvage n'est pas tendre avec les femmes...

Une esclave en fuite, une indienne isolée de sa tribu massacrée, une veuve bourgeoise, une fille de joie et une irlandaise d'une soixantaine d'années réunies par la force des choses. Des hommes qui veulent les maintenir en cage. Des femmes qui décident d'en découdre, et ça va faire mal.

Ladies with guns est l'histoire de la rencontre improbable entre des femmes hors du commun refusant d'être des victimes.

Un western iconoclaste et jubilatoire où rien ne vous sera épargné.

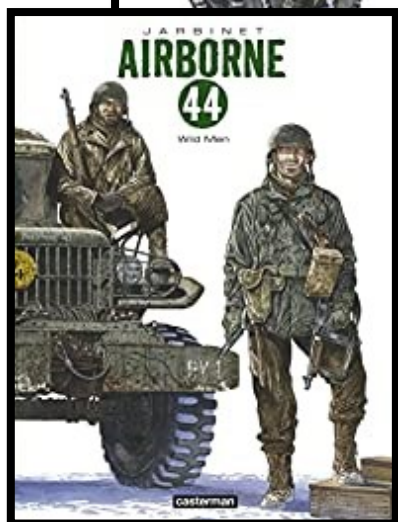
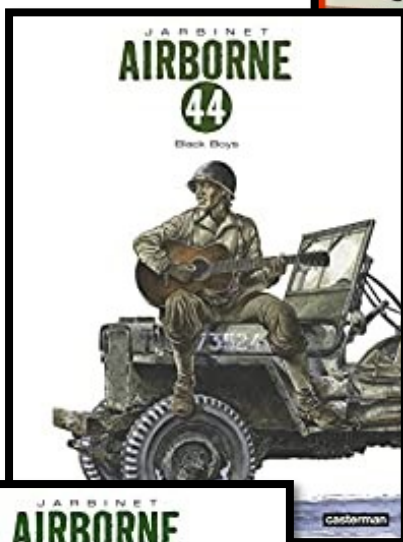
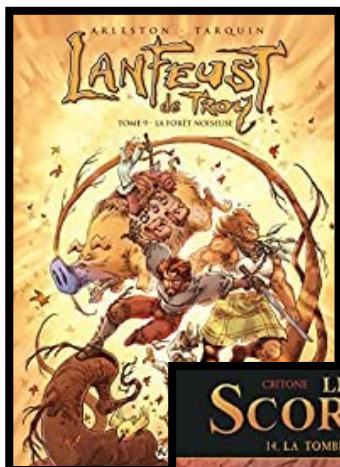


Lanfeust de Troy

TOME 9 : La forêt noïseuse

Rien ne va plus dans le monde de Troy. Les sages, relais de la magie, disparaissent un à un. Lanfeust lui-même a perdu son pouvoir.

Qui est cet être mégalomane qui plonge villes et villages dans le chaos ? Et quid de cet arbre gigantesque d'où semblent provenir tous les maux qui les accablent ? Lanfeust et Hébus, à nouveau réunis, partent au Delpont enquêter sur ces étranges disparitions...



Le Scorpion

TOME 14 : La tombe d'un dieu

Au Caire, le Scorpion a retrouvé Méjaï. Mais elle lui a interdit de se mêler de sa vie et de celle de leur enfant... qui semble avoir disparu. A bord d'une felouque descendant les eaux du Nil, le Scorpion compte bien découvrir la vérité, mais il a besoin d'argent.

Ainsi se remet-il au service de la Sabbatéenne, une femme plus dangereuse encore, capable de percer les mystères du passé.

New Cherbourg Stories

TOME 3 : Hôtel Atlantico

A New Cherbourg, le mystère plane encore et toujours...

Lors d'une enquête au théâtre de New Cherbourg, les agents Côme et Pacôme Glacère découvrent l'existence d'un trafic de faux papiers...

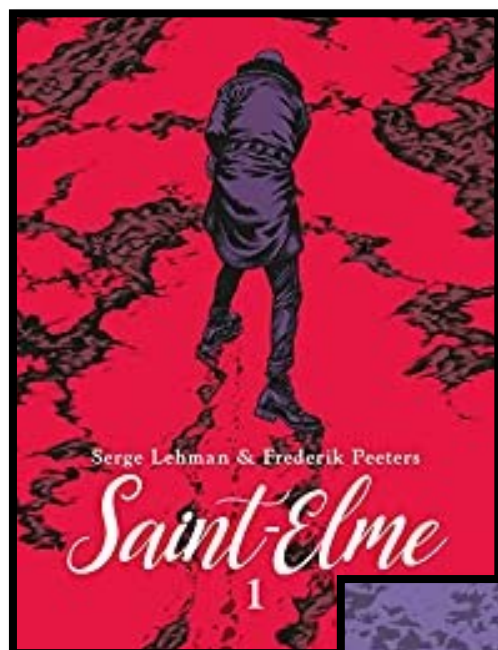
Mais à quoi peuvent servir ces grossières contrefaçons ? Sans doute à abuser des émigrants venus de pays parfois lointains en vue de gagner le Nouveau monde. Car New Cherbourg est une ville d'accueil et de transit pour de nombreux étrangers, et tous sont hébergés à l'imposant Hôtel Atlantico...

Mystère, vaudeville et relations diplomatiques sont au programme de ce nouvel album !

Airborne 44, TOME 9 : Black boys

Airborne 44, TOME 10 : Wild Men

Virgil et Jared, deux soldats que tout oppose, se retrouvent toujours. Après la libération de Nice, les deux hommes avaient connu des débuts houleux. Aujourd'hui, ils doivent s'entraider pour survivre aux horreurs du conflit. Dans un monde, qui est loin d'être manichéen, les deux hommes devront aller au delà de leurs différences.

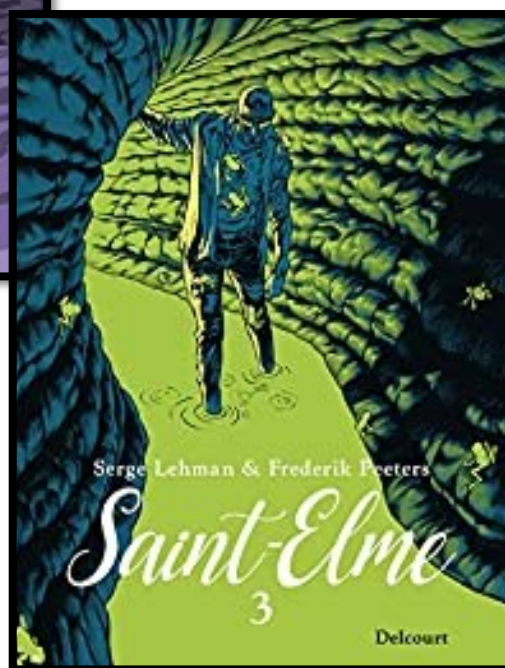


Saint-Elme

TOMES DE 1 A 3

Frederik PEETERS

Le détective Franck Sangaré, accompagné de son assistante, l'étrange madame Dombre, débarquent à Saint-Elme, une petite ville de montagne réputée pour son eau de source. Ils sont sur les traces d'un fugueur disparu depuis trois mois : enquête apparemment facile. Sauf qu'à Saint-Elme, tout le monde vous le dira : « Ici, c'est spécial. »



Les rugbymen

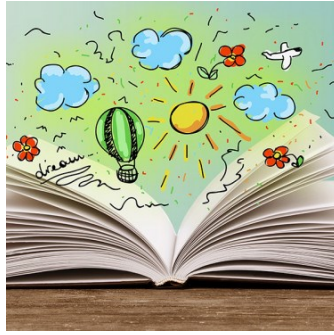
TOME 20 : On va finir en botté !



BÉKA

À Paillar, la ville aux ronds-points ovales, les filles aussi jouent au rugby. Et quand l'équipe des Paillettes travaille la « killer attitude » ou revisite les contes de fées de notre enfance, on peut s'attendre à ce qu'il y ait du sport ! Ajoutez à cela une leçon de vie de Sébastien Chabal, qui apprendra aux enfants du village à marcher dans les traces de leurs aîné(e)s, et cet album vous deviendra indispensable. Aussi inoubliable qu'une percée héroïque, une pénalité de 60 mètres... ou la plus belle des troisièmes mi-temps !

COIN



JEUNESSE

ALBUMS



Alors qu'ils sont chez Oua-Oua, les P'tits Loups trouvent un parchemin secret. Hourra ! Il mène vers un trésor ! Guidés par la petite pieuvre Betty, ils partent à l'aventure.

A PARTIR DE 2 ANS

Timoté est un petit lapin qui, au fil des albums, partage sa vie avec ses copains et sa famille.

Depuis quelques mois, impossible de l'aider ou de conseiller Timoté. Il veut tout faire tout seul : se laver, s'habiller, éplucher les légumes et les fruits... Bien sûr, papa et maman sont très fiers de leur petit qui grandit. Timoté fait de petites erreurs mais il apprend vite !

A PARTIR DE 2 ANS



Croquetout le loup-garou se cache pour manger des champignons. Surpris par un lapin, il lui avoue avoir honte d'être végétarien. Le lapin lui explique qu'il a tort et qu'il doit être fier de sa différence. Grâce à ses encouragements, Croquetout ose prendre son repas de légumes au milieu des autres loups-garous. Ces derniers n'y prêtent pas attention, sauf l'un d'eux qui a bien envie de goûter les légumes à son tour. Croquetout est désormais fier d'être différent et n'hésite pas à échanger de bonnes recettes avec son ami le lapin.

A PARTIR DE 3 ANS



Comme elles sont rassurantes les grandes mains de Papa. Ce sont elles qui sentent bouger bébé dans le ventre de Maman. Qui peuvent bercer son petit corps tout entier et rattraper le petit enfant qu'il devient en bas du toboggan. Un seul des grands doigts de Papa suffit pour le guider. Jusqu'au jour où le petit n'en a plus besoin.

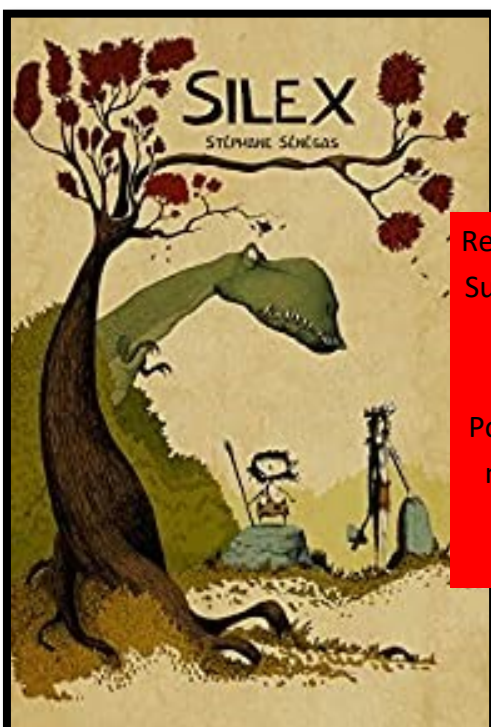
Sauf pour les câlins !

A PARTIR DE 3 ANS

Quand la petite sœur débarque dans la maison, son grand frère est d'abord très heureux à l'idée de partager ses jeux et ses passions avec la nouvelle venue. Mais quand il constate que cet être minuscule prend une immense place et qu'il ne peut rien faire avec elle, c'est la déception et la colère. Et le grand frère se transformera en tyrannosaure en lutte avec ce dinosaure géant qu'est sa petite sœur...

Une histoire subtile et tendre, dans laquelle nombre de parents et enfants se reconnaîtront.

A PARTIR DE 5 ANS



Rencontrez le plus grand chasseur de dinosaures de tous les temps ! Sur la planète Homo-Dino, les petits sont mangés par les gros. Alors comment devenir chasseur quand on est haut comme trois pommes ?

Pour faire taire les moqueries, Silex lance un dangereux pari : dans moins de sept lunes, il viendra à bout... du terrible Mange-Tout !

A PARTIR DE 6 ANS

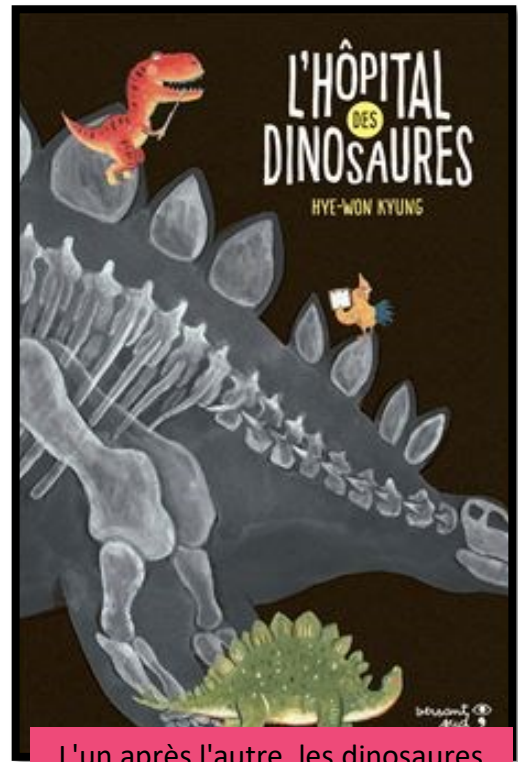


Si le Petit Chaperon rouge avait vécu au Far West, on l'aurait appelé Red Lili.

Redécouvrez le célèbre conte revisité avec santiags, brownies et saloon. Et en guise de loup, un terrible brigand du nom de Mad Wolf.

Une histoire hilarante, pleine de rebondissements et de coups de théâtre.

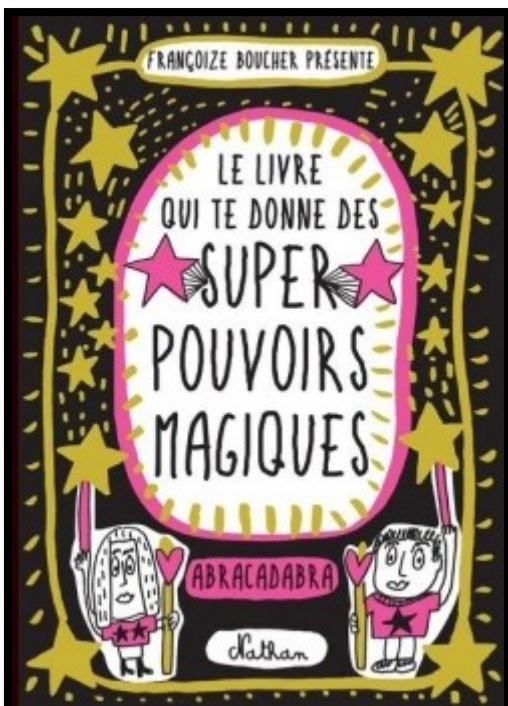
A PARTIR DE 5 ANS



L'un après l'autre, les dinosaures qui patientent en salle d'attente expliquent au médecin leurs problèmes : le stégosaure a d'horribles plaques sur le dos, le diplodocus s'est fait un torticolis, le stegoceras a une grosse bosse sur la tête et le tyrannosaure trouve ses pattes avant trop petites. Pour obtenir un diagnostic, ils doivent passer aux rayons X.

Un album entre fiction et documentaire.

A PARTIR DE 5 ANS

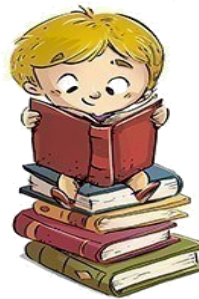


On a tous envie d'un peu de magie !

Si tu pouvais chevaucher une licorne, lire dans les pensées de tes parents, être invisible, voyager dans le temps, te téléporter où tu veux, devenir géant ou minuscule, réparer tes bêtises,... ce serait complètement génial, non ? Et hop ! Un coup de baguette magique de Françoise Boucher, une bonne dose d'humour, un zeste de folie et la vie devient complètement Extraordinaire ! Un guide pas du tout sérieux pour rigoler, rêver, imaginer et voir la vie plus belle et plus drôle.

Le livre magique pour rigoler et rêver, quoi qu'il arrive, pour les enfants dès 8 ans.

ROMANS



La boule au cœur

Anne LOYER

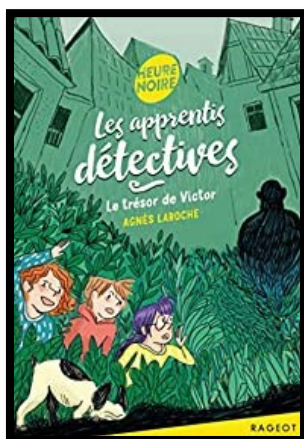
Chaque été, Elina passe l'été à la mer où elle retrouve Robin et Zélia. Mais, l'été dernier, Maxence (qui plaît beaucoup à Elina) et cette peste de Betty se sont moqués de sa mère et de sa taille XXXL et depuis cet incident, les vacances ne riment plus du tout avec plaisir... **Ce roman aborde certaines questions importantes qui peuvent occuper l'esprit d'une petite fille, de l'acceptation de son corps au regard des autres qui peut parfois être très blessant.** Anne Loyer aborde, avec beaucoup de justesse, l'ambivalence des sentiments entre honte, colère et amour.

A PARTIR DE 7 ANS

Les apprentis détectives

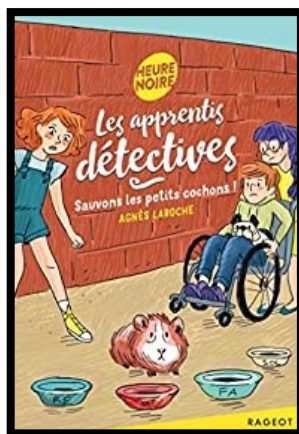
Agnès LAROCHE

TOME 4



Sam, Agathe et Nina, les apprentis détectives, remarquent qu'un nouveau voisin s'installe à côté de chez eux dans la maison abandonnée. L'homme est effrayant et se montre vite antipathique. La rumeur affirme qu'il vient de sortir de prison ! Bientôt, il commence à faire des trous dans le jardin et à déterrer des objets... Et s'il avait caché un trésor ?

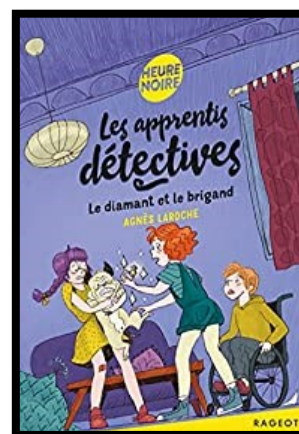
TOME 5



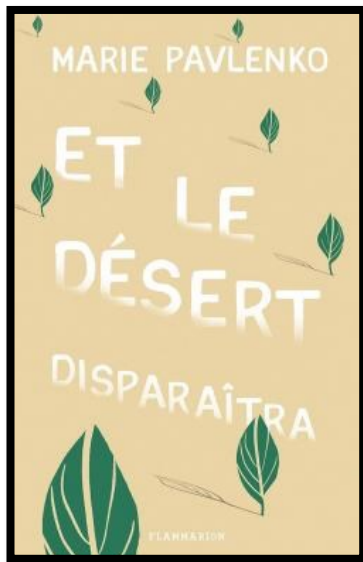
Jean-Léon, un étudiant du quartier, est très contrarié : cinq cochons d'Inde de son élevage ont disparu mystérieusement. C'est un nouveau défi pour Sam, Agathe et Nina, les apprentis détectives. En effet, l'enclos des petits cochons est situé à l'arrière d'une maison, inaccessible, et il n'y a aucune trace d'effraction. Le coupable est-il un animal ou un humain ?

DE 6 À 8 ANS

TOME 6



Maurice, le bouledogue, a volé une bague avec un diamant ! Comment trouver le propriétaire du bijou ? Nous, les apprentis détectives, on mène l'enquête.



Et le désert disparaîtra

Marie PAVLENKO

Samaa vit dans un monde qui pourrait être le nôtre dans quelques siècles. La vie a presque entièrement disparu de la surface de la Terre.

Le sable a tout dévoré.

Elle appartient à une tribu nomade. Pour survivre, son peuple traque les derniers arbres et vend leur bois.

Samaa aimerait être une chasseuse, elle aussi, mais c'est une charge d'hommes.

Alors, un jour, elle désobéit et suit les chasseurs.

Mais le désert a mille visages.

Elle se perd, et tombe dans une trouée.

Au fond, un arbre. Gigantesque.

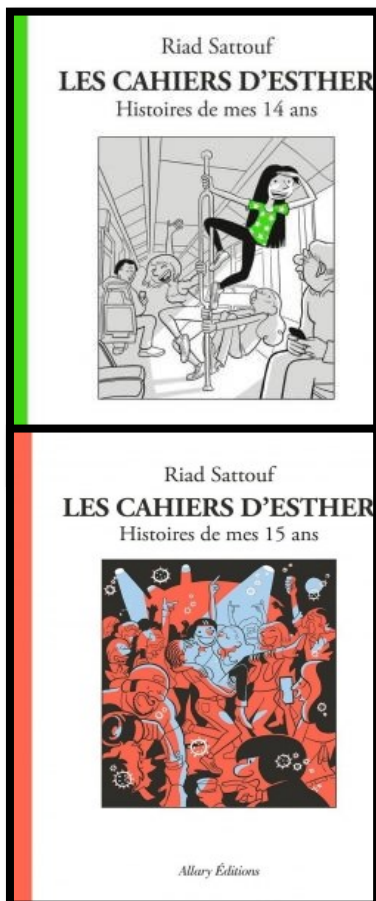


Coincée là, blessée, Samaa va peu à peu réaliser que tout ce en quoi elle croit est faux. Elle changera le destin de sa tribu à jamais.

Et le désert disparaîtra n'est pas un roman plein d'action. Le rythme est lent. C'est un récit plutôt contemplatif que nous offre Marie Pavlenko. Samaa découvre petit à petit les choses de la nature, les choses de la vie. Dans ce récit on ne passe pas par quatre chemin, on dit les choses telles quelles sont.

A PARTIR DE 13 ANS

BANDES DESSINEES



Les cahiers d'Esther

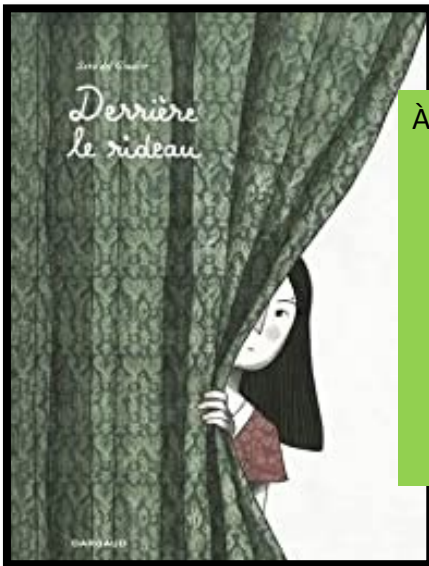
Riad SATTOUF

TOME 5 : Histoires de mes 14 ans

Les filles populaires qui ne mettent pas de manteaux, la chanteuse Angèle, les Gilets jaunes, le réchauffement climatique, l'incendie de Notre-Dame, son chat Titange, sa copine bi, Nacho Obispo son corréspandant espagnol... Esther a un regard de plus en plus drôle et acéré sur son entourage et sur l'actualité. C'est l'année de sa quatrième !

TOME 6 : Histoires de mes 15 ans

Esther entre en 3ème ! C'est l'année de ses 15 ans. Elle se paie des délires de ouf avec ses meufs Eva et Léa, organise sa grande soirée d'anniversaire (avec, oui, de l'alcool) et crée (enfin) son profil Instagram, qui attire inmanquablement les psychopathes. Puis tout est chamboulé par l'arrivée du coronavirus, qui était censé être une grippette...

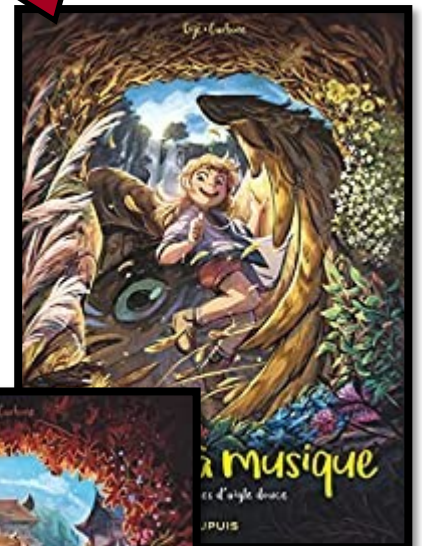


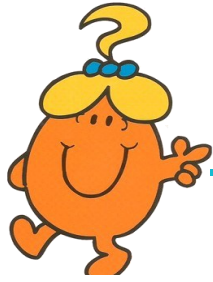
À la fin des années 1930, dans un village provençal, Yaël et sa petite sœur Émilie, croquent la vie à pleines dents. Malheureusement, leur vie va basculer lorsque leur mère meurt et que leur père se remarie quelques mois plus tard avec Ophélie. Pour les deux petites filles, jamais cette bêtasse ne pourrait remplacer leur maman adorée ! Pourtant, à mesure que Yaël grandit, la dure réalité de la guerre et des lois raciales antisémites vont la rattraper. La jeune fille prend douloureusement conscience de son identité et de sa religion.

La boîte à musique

Pour son 8e anniversaire, Nola reçoit un magnifique cadeau : la boîte à musique de sa maman Annah. Quelle mélodie enchanteresse ! Mais à y regarder de plus près, une petite fille gesticule à l'intérieur et appelle au secours... En suivant ses instructions, Nola rapetisse et entre dans la boîte à musique. Elle découvre alors Pandorient, un monde fabuleux mais aussi dangereux...

SERIE COMPLÈTE TOMES DE 1 A 5





DOCUMENTAIRES

Baba, le doudou d'Apolline, ne fait pas que dormir avec elle. Il joue, beaucoup ; fait des bêtises, souvent ; se cache, parfois ; a peur de la machine à laver mais... revient toujours dans les bras d'Apolline, parce que Baba et Apolline, c'est pour la vie !

DE 1 A 3 ANS



C'est l'heure de passer à table pour les tout-petits, à la découverte des repas et des saveurs ! Soline a faim ce matin ! C'est important de bien manger, ça permet au corps de fonctionner, et de bien grandir. Dans ce documentaire, ainsi que le nom des différents repas de la journée. L'approche sensorielle du texte permet de rester proche du monde tel qu'il est appréhendé par les tout-petits. L'enfant se représente la salade qui croque, le fromage un peu salé et l'abricot tout doux et sucré... ainsi que les épinards un peu amers !

A PARTIR DE 2 ANS

Des roues à tourner, des rabats à soulever, des illusions d'optique pour s'amuser, des grandes scènes à observer... pour comprendre comment fonctionnent nos sens.

À quoi servent les paupières ? Qu'est-ce qu'un réflexe ? Comment reconnaît-on le sucré, le salé, l'amer ou l'acide ? Comment fonctionne un nez ? Qu'est-ce qu'un son ?

A PARTIR DE 4 ANS



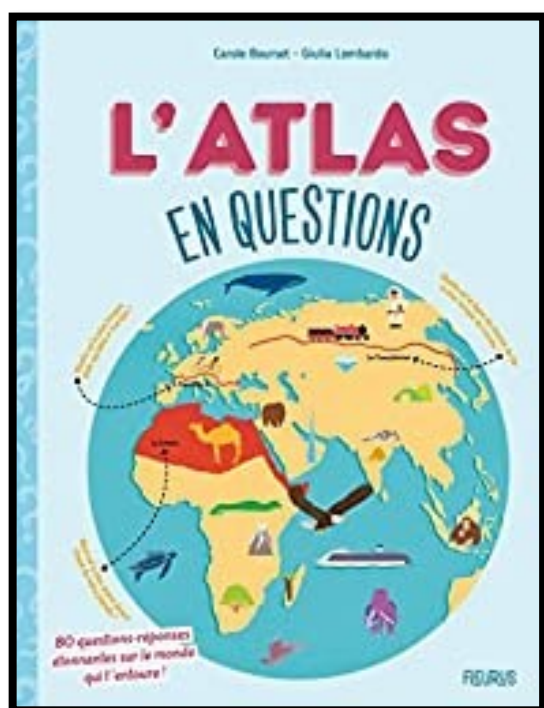


Nathan adore regarder la télé et jouer à la console ! Mais pourquoi ses parents limitent-ils son temps d'écran ? Quels sont les dangers, mais aussi les avantages, de ces outils ? Avec Nathan, découvre que les écrans sont utiles et divertissants ... si on s'en sert correctement !

DE 4 A 7 ANS

Louis souffre d'un TDAH : un trouble du déficit de l'attention avec hyperactivité. Pourquoi est-ce plus difficile de s'organiser et de rester concentré ? Est-ce que, être hyperactif, c'est être mal élevé ? Comment faire pour rendre le quotidien plus simple ? Avec Louis, apprend à apprivoiser l'hyperactivité !

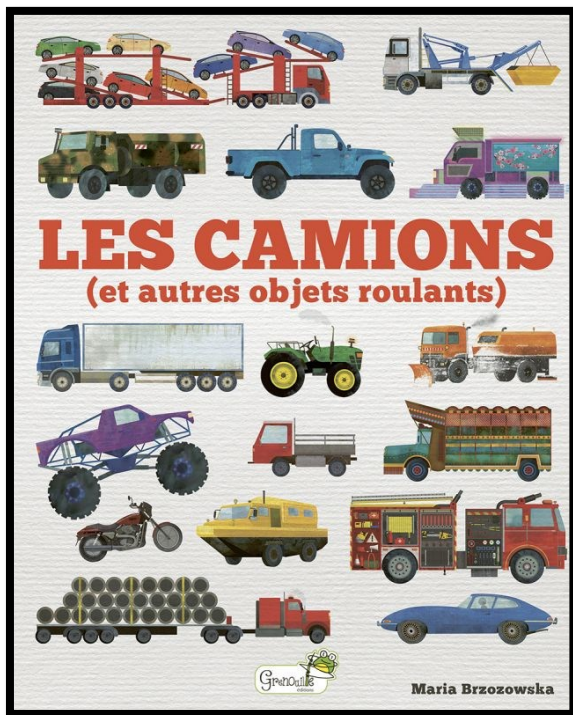
DE 4 A 7 ANS



Quel est le plus long train au monde ? Quelles sont les zones du monde où personne ne vit ? Combien d'avions parcourent le ciel en même temps ? Quel est le plus long chemin terrestre qui existe sans traverser l'océan ? Autant de questions qui intriguent et étonnent ! L'atlas en questions, ce sont 80 questions et les réponses en cartes.

Un livre pour apprendre et voyager tout autour de la planète !

A PARTIR DE 6 ANS



Un documentaire grand format pour découvrir des dizaines de camions et véhicules roulants du monde entier. Des doubles pages qui présentent des groupes différents d'appareils à roues : véhicules d'urgence, véhicules de chantier, voitures, trains, motos...

Des décors mettent en scène les différents véhicules, comme une station-service, un circuit, une piste cyclable, un chantier de construction, un aéroport... Des scènes de découpe sont disponibles dans l'ouvrage, afin de découvrir l'intérieur d'un camion de pompier, d'un camion de glaces, d'un train de fret... Des informations sur les différents véhicules roulants.

A PARTIR DE 6 ANS

Pourquoi les êtres humains vivent ensemble ? Est-ce qu'on peut dire tout ce qu'on pense ? À quoi ça sert, les règles ? 16 questions d'enfant pour tout comprendre sur le fonctionnement de la société et le vivre-ensemble.

DÈS 7 ANS



Comment ça fonctionne, le climat ? Pourquoi il y a des saisons ? On peut lutter contre le changement climatique ? 16 questions d'enfant pour tout comprendre du climat et des saisons.

DÈS 7 ANS

C'est quoi, un microbe ? On les trouve où ? C'est quoi la différence entre une bactérie et un virus ? Tous les microbes sont dangereux ? Ça sert à quoi, un vaccin ?... À ces questions adaptées aux enfants, des réponses courtes et simples soutenues par des illustrations claires et précises. Pour aider à la compréhension du sujet, des expériences et des conseils ludiques et faciles à mettre en place.

DÈS 7 ANS

