

2022 ARRIVÉE EN LIBRAIRIE

Sophie Tal Men
DES MATINS HEUREUX
"Une ode à la vie. Bouleversant et lumineux."
Albin Michel

Damon Galgut
La promesse
BOOKER PRIZE 2021
Éditions de l'Épiphanie

LEILA BOUHERRAFA
TU MÉRITES UN PAYS
ROMAN
Le Livre de Poésie

Tamsin Calidas
Je suis une île
Albin Michel

MATHIAS MALZIEU
Le guerrier de porcelaine
roman
Albin Michel

ADRIEN BORNE
La vie qui commence
roman
Albin Michel

MIGUEL BONNEFOY
L'inventeur
roman
Albin Michel

Les Enfants endormis
roman
Albin Michel

Gaelle Osse
LA NUIT DES PÈRES
roman
Albin Michel

ELIF SHAFAK
L'ÎLE AUX ARBRES DISPARUS
roman
Fayard

MIGUEL BONNEFOY
Roman
Albin Michel

Anthony Passeron
roman
Albin Michel

MELISSA DA COSTA
LES DOULEURS FANTÔMES
roman
Albin Michel

MAUD SIMONNOT
L'heure des oiseaux
roman
Albin Michel

Fiction & Cie
Diaty Diallo
Deux secondes d'air qui brûle
roman
Albin Michel

LA FIN D'UNE ÈRE
ELIZABETH JANE HOWARD
roman
Albin Michel

VERONIQUE OLMI
Le gosse
roman
Albin Michel

LES ACCORDS SILENCIEUX
MARIE-DIANE MEISSIREL
roman
Albin Michel

NICOLAS MATHIEU
Connemara
roman
Actes Sud

ANNE JACOBS
TEMPÊTE SUR LA VILLA AUX ÉTOFFES
roman
Albin Michel

LEILA SLIMANI
roman
Albin Michel

NICOLE DENNIS-BENN
Si le soleil se dérobe
roman
L'Arche

Tenir sa langue
Polina Panassenko
roman
Albin Michel

MONICA SABOLO
LA VIE CLANDESTINE
roman
Callimard

Joyce Carol Oates
Cardiff, près de la mer
roman
Albin Michel

AGNÈS MARTIN-LUGAND
La Dérison
roman
Callimard

OTSUKA
LA LIGNE DE NAGE
roman
Gallimard

«J'ai perdu mon prénom. Je l'ai perdu sans même m'en rendre compte.»
Éditions de l'Épiphanie

LES NEUF VIES DE RO NAPOLITANA
roman
Albin Michel

LAURENT GOUNELLE
LE REVEIL
roman
Albin Michel

ANNE-FLEUR MULTON
LES AUTRES BLEUES
roman
Albin Michel

VIRGINIE GRIMALDI
IL NOUS RESTERA ÇA
roman
Fayard

DANILE SALEKOVIC
RUE DE LA JUSTICE
roman
Albin Michel

SARAH JOLLIEN-FARDEL
SA PRÉFÉRÉE
roman
SABINE WESPESIER ÉDITEUR

MICHAËL PRAZAN
Souvenirs du voyage des morts
roman
Albin Michel

VICTOR HUGO
mon arrière-grand-mère et moi
roman
Gallimard



BIBLIOTHÈQUE DU CASI DES CHEMINOTS - CENTRE SOCIAL MICHEL RICOU - 5, RUE GUYNEMER - 63000 CLERMONT-FERRAND - TEL. 04.73.90.89.31 / www.casicheminots-aufni.fr



ROMANS



Que reviennent ceux qui sont loin

Pierre Adrian

Chaque été, la famille se réunit pour passer les vacances d'été dans la grande maison de la grand-mère, à côté d'une plage bretonne. Le narrateur évoque les réminiscences d'une enfance révolue lors de laquelle ses cousins et lui passaient deux mois au rythme lent des vacances, de la mer et des jeux. Maintenant adulte, il retrouve une nouvelle fois sa bande de cousins et leurs enfants, se heurtant à la maturité qui rend l'ambiance plus fade et mélancolique, moins enthousiasmante. "Que reviennent ceux qui sont loin" est un récit au goût de sel, de chaleur et de mélancolie, qui rappelle les interminables étés en famille. 240 p. **R-ADR** Gallimard 2022

Oublie-moi cinq minutes

Myriam Anissimov

Sa mère est morte depuis trois ans. La narratrice a toujours eu peur de la décevoir. Bella trouvait sa fille aînée trop extravagante. L'auteur a vécu sous son regard critique depuis la mort accidentelle de son père quand elle était encore enfant. Dans ce récit autobiographique prenant, Myriam Anissimov (brillante biographe de Primo Levi, Romain Gary...) décrit avec humour et vivacité son univers familial : de fervents juifs communistes, aveugles aux exactions de Staline, qui travaillaient à Lyon dans la confection ; elle raconte les années de guerre, la fuite de ses parents en Suisse, son enfance à Lyon et son chemin artistique... 393 p. **R-ANI** Ed. du Seuil 2021

Le choix

Viola Ardone

Dans la Sicile des années 1960, les filles doivent obéir à de nombreuses règles pour être respectables et protégées des dangers. Oliva, instruite et curieuse, respecte sagement les injonctions distillées en nombre par sa mère. Son frère jumeau, néanmoins, est pour elle comme un reflet d'injustice : né garçon, il est bien plus libre qu'elle ne le sera jamais. Une fois la puberté atteinte, elle se cogne encore plus brutalement à la cruauté et à la violence de l'oppression masculine, lorsqu'un homme commence à s'intéresser à elle. Meurtrie, il lui reste alors le choix de la soumission ou de l'émancipation. Un récit fort et actuel. **R-ARD** Albin Michel 2022

De notre monde emporté

Astolfi, Christian

Narval grandit dans un milieu ouvrier à La Seyne-sur-Mer dans les années 1970. Employé aux chantiers navals, il construit son identité auprès de ses collègues. Des années plus tard, en apprenant l'éventualité d'une fermeture des chantiers pour raisons économiques, il rejoint ses camarades dans la lutte, alors que l'amiante détruit lentement leurs corps. Une chronique de la désindustrialisation. 183 p. **Prix Livre France Bleu/Page des libraires 2022**
R-AST Le bruit du monde 2022

Saga (la) des Florio. 1, Les lions de Sicile

Auci, Stefania

En 1799, un séisme frappe la Calabre et Paolo Florio décide, contre l'avis de sa femme, de partir à Palerme avec sa famille. Avec son frère Ignazio, ils font commerce des épices et herbes médicinales mais la concurrence est rude et l'accueil glacial... Entre querelles familiales, orgueil et ambition, Stefania Auci reconstitue avec brio le destin tourmenté d'une dynastie commerciale et industrielle italienne. Courant jusqu'en 1868, ce 1er volume ancré dans l'Histoire, met en scène trois générations d'entrepreneurs prêts à tout sacrifier sur l'autel de la réussite. Une saga palpitante pleine de gloire, de hargne, de secrets et de tragédies. 555 p. **R-AUC** Albin Michel 2021

Saga (la) des Florio. 2, Le triomphe des lions

Auci, Stefania

Avec ce deuxième tome qui démarre en 1868, la palpitante saga des Florio se poursuit sur plusieurs générations. L'influence de cette famille ambitieuse et opiniâtre s'étend désormais bien au-delà de la Sicile mais le goût du pouvoir ne se transmet pas toujours de père en fils... Entre ascension sociale et revers de fortune, passions et trahisons, une plongée tumultueuse dans l'Italie de la fin du XIXe siècle. À suivre sans hésitation ! 427 p. **R-AUC** Albin Michel 2022



Le naufrage de Venise

Isabelle Autissier

Venise s'est effondrée. Une tempête a achevé de saper ses fondations. Survivant ébahi et endeuillé, Guido Malegatti, conseiller aux affaires économiques de la Sérénissime, partisan du tourisme de masse, autrefois confiant dans le faramineux barrage à écluses multiples mis en place pour contrer les inondations, se souvient de ses désaccords avec sa fille, militante engagée dans la défense de la lagune, qui avait compris les risques pesant sur la ville. Cela le changera-t-il ? Avec ce roman qui met Venise et ses enjeux -économie et écologie- au cœur, I. Autissier alerte sur le danger du déni face au réchauffement climatique. 267 p.

R-AUT Stock (Bleue) 2022

Les ailes collées

Sophie Baere

Paul est un adolescent mal dans sa peau qui étouffe dans une famille bourgeoise. Il se lie d'amitié avec Joseph qui est son contraire : sûr de lui, insouciant et libre. La force de leurs sentiments provoque la moquerie et la cruauté de leurs camarades. Joseph s'enfuit. Plus tard, Paul épouse Ana et ils attendent leur premier enfant lorsque le retour de Joseph réveille des émotions enfouies.

R-BAE J-CI Lattès 2022



En salle

Claire Baglin

Deux récits s'imbriquent pour dresser le portrait d'une famille ouvrière qui, d'une génération à la suivante, connaît la souffrance au travail. D'un côté, la narratrice évoque son enfance et son adolescence, l'obsession de son père pour son travail, la pression qu'il subit, sa peur de ne pas être à la hauteur. De l'autre, elle narre son embauche dans un fast-food, les gestes répétitifs et douloureux, l'engrenage d'une société qui prône l'exploitation de l'homme jusqu'à l'absurde. La précision factuelle des descriptions crée un malaise, la colère retenue de l'autrice incite à la révolte. Un roman engagé et obsédant. 158 p.

R-BAG Les Ed. de Minuit 2022

Quand je reviendrai

Marco Balzano

Sans prévenir personne, Daniela part de son village en Roumanie pour travailler en Italie, afin d'offrir de meilleures conditions de vie aux siens. Peu de temps après, son mari part, laissant leurs enfants Angelica et Manuel aux soins des grands-parents. Chaque personnage parle de ses ressentis, du sentiment d'abandon et de culpabilité, de la révolte et de la tristesse qu'il éprouve. L'auteur peint une émouvante fresque sur la migration économique des femmes et leurs sacrifices.

Un roman à trois voix, très bien documenté et d'une grande justesse. 223 p.

R-BAL Ph. Rey (Roman Etranger) 2022

Chez Scarlett

Hervé Bellec

Sur l'île des Maures, 5 femmes très différentes se découvrent. Scarlett dirige le bar-tabac, épicerie de la vie sociale. L'élégante Solange, sexagénaire en phase terminale, est venue là cacher sa détresse. La jeune Phanie, policière, se remet de sa brutale rupture avec sa compagne. Étudiante exilée à Nantes, Morgane se languit de son île bretonne natale ; tandis que Marina, médecin roumain, console les îliens. Soudain, vent marin, froid, grandes marées et tempête automnale bousculent les paysages sauvages et les âmes meurtries qui s'y croisent. Ainsi naît une belle histoire d'amitié et de solidarité féminines. Plein de tendresse, un roman choral attachant. 440 p.

R-BEL Presses de la Cité 2021

Porca miseria

Tonino Benacquista

L'écrivain célèbre qu'est devenu le fils cadet d'un couple d'Italiens, installé en France en 1954, évoque sa famille. De Cesare, ce père qu'il a toujours connu alcoolique, venu gagner sa vie en usine dans la banlieue communiste de Vitry, et de sa mère Elena, éternelle déracinée dépressive, il brosse un portrait rageur encore empreint de ses encombrants et douloureux souvenirs d'enfance. À la maison régnaient la peur et l'ennui, à l'école tout le rebutait. Il ne rêvait que de quitter ses parents et cette maison qu'il détestait. Ce sont ces moments de jeunesse qu'il raconte au fil de chapitres brefs très émouvants tant ils sont sincères et relatés avec drôlerie et talent. 196 p.

R-BEN Gallimard (Blanche) 2022





L'inventeur **Miguel Bonnefoy**

La verve de Miguel Bonnefoy nous attache à un homme, Augustin Mouchot, inventeur méconnu, dont il retrace ici le destin singulier. Ce pionnier de l'énergie solaire à une époque dominée par le charbon n'est pas qu'un personnage fictif. Né en 1825 dans l'atelier d'un serrurier bourguignon, cet enfant souffreteux étudie, devient professeur et s'évertue à faire bouillir de l'eau grâce à l'énergie du soleil, quitte à se brûler les yeux. Une de ses machines sera même présentée à l'Exposition universelle de 1878. Avec un réalisme teinté d'humour et de belles envolées lyriques et poétiques, M. Bonnefoy réhabilite aisément ce génie oublié de la science. 199 p.

Prix Patrimoines 2022.
R-BON Rivages 2022



La vie qui commence **Adrien Borne**

Gabi, 12 ans, est seul chez lui quand la sonnette retentit. Sur le seuil, apparaît un moniteur de la colo dont il vient de revenir. Mais cette fois, Gabi a le courage de dire non... Porte fermée, mémoire verrouillée. Vingt ans plus tard, alors qu'il vide la maison de son grand-père vieillissant, ce dernier lui confie un secret. Et les souvenirs enfouis de Gabriel resurgissent... En phrases brèves, parfois heurtées, A. Borne livre avec pudeur une part de son enfance abusée. Explorant les affres de la mémoire et les manifestations de la douleur, il témoigne des ravages de la pédophilie et de la difficulté à dénoncer l'indicible. Poignant ! 234 p.

R-BOR J-Cl. Lattès 2022



La patience des traces **Jeanne Benameur**

Psychanalyste, Simon a donné sa vie pour écouter celles des autres. À la veille de mettre fin à son activité professionnelle, lui qui n'a jamais quitté l'île bretonne où il a grandi ressent le besoin de faire un long voyage. C'est au Japon, dans les îles Yaeyama, hébergé par un vieux couple délicat et attentionné – Daisuke répare des céramiques brisées, Akiko collectionne les tissus précieux – que Simon prendra le temps d'affronter ses propres silences, ses amours perdues et ses amitiés blessées avant de trouver sa liberté. Jeanne Benameur nous livre un très beau roman empreint de délicatesse et de traditions ancestrales qui (re) donnent du sens à la vie. 200 p.

R-BEN Actes Sud (Domaine Français) 2022

Voyage au bout de l'enfance **Rachid Benzine**

Ce roman du politologue, islamologue et écrivain Rachid Benzine, s'inspire de faits réels. Fabien est en CE2, c'est un petit Français épris de poésie. Très doué, il en écrit. Du jour au lendemain, ses parents l'emmènent en Syrie. Ils rejoignent Daesh. Pendant 4 ans, Fabien devenu Farid découvre la brutalité et la bêtise de l'endoctrinement. Ce récit bouleversant écrit à hauteur d'enfant s'achève dans un camp de réfugiés au Kurdistan syrien où les familles tentent de survivre dans des conditions inhumaines. Comme le dit si bien notre petit narrateur : "Je ne comprends pas pourquoi on prend des petits dans la guerre."

Essentiel ! 79 p.

R-BEN (Cadre rouge) Ed. du Seuil 2022



Tu mérites un pays **Lëïla Bouherraafa**

Dans ce 2e roman écrit à la première personne, L. Bouherraafa donne à entendre la voix singulière, hésitante, obsessionnelle de Leyla. Cette jeune femme étrangère est sur le point d'obtenir la nationalité française. D'une soumission absolue, elle fait tout pour mériter ce pays. À mesure que la date de son entretien de naturalisation approche, elle prend conscience de la violence qu'elle subit. Dans l'hôtel social où elle vit, des personnages incarnés, touchants, l'accompagnent et dévoilent, malgré eux, les dysfonctionnements de la société française. Et puis, il y a Sadia, Momo et Claude qui apprendront à Leyla à voir par elle-même, à s'émanciper... 304 p.

R-BOU Allary 2022



L'homme peuplé **Franck Bouysse**

Jeune auteur d'un unique roman à succès, Harry s'isole dans sa ferme dans un coin reculé de campagne, en marge d'un village déserté pourvu d'un unique commerce. Il a pour seul voisin Caleb, sourcier que l'on dit sorcier, qui se terre dans sa bergerie, hostile à cet étranger. Harry trouvera-t-il enfin l'inspiration ? L'atmosphère hivernale et la défiance diffuse pèsent tout au long de ce magnifique récit, mêlant passé et présent, réel et imaginaire, pour mieux surprendre le lecteur au détour de révélations hallucinantes. Un huis clos fantomatique et lyrique superbement écrit sur le mystère de la création littéraire.

R-BOU Albin Michel 2022

Les liaisons périlleuses **Frédérique-Sophie Braize**

En 1838, séduite par la vallée chamoniarde et par son guide, Jean Gabin, la comtesse Quitterie d'Arcy, sportive quadragénaire célibataire à l'esprit et aux mœurs libres, décide de devenir la première femme à gravir le sommet du Mont-Blanc. Ce qu'elle ignore c'est qu'en 1808, Pernette Croz a déjà tenté cet exploit... Inspirée de personnages féminins réels, cette très attachante épopée montagnarde, doublée d'une histoire d'amour passionnelle condamnée par les conventions sociales, illustre à la fois la pitoyable condition féminine, l'aristocratie parisienne et la rude conquête du Mont-Blanc, au début du XIXe siècle. Une brillante et très romanesque restitution. 445 p. (Coll. Terres de France).

R-BRA Presses de la Cité 2022



Clara lit Proust **Stéphane Carlier**

Clara est coiffeuse dans une petite ville de province. Les jours de Clara se ressemblent avec la patronne un brin excentrique, la collègue qui rate son permis de conduire, l'amoureux qui plaît à tout le monde mais n'éveille plus son désir et l'ennui qui rôde dans sa tête. Et puis un homme de passage oublie son livre au salon de coiffure. Clara le garde, Clara lit Proust... Joli roman où le récit d'une émancipation féminine se mêle à un hommage inattendu, juste et léger à l'œuvre de Marcel Proust. Un livre qui donne envie de lire !

R-CAR Gallimard 2022



Je suis une île **Tamsin Calidas**

Dans ce récit autobiographique, la narratrice et son mari quittent Londres pour emménager sur une petite île des Hébrides, au large de l'Écosse. Mal accueilli par les habitants de cette terre hostile, le couple se délite. Leur rêve de fonder une famille se brise. L'homme repart vivre sur le continent. La femme décide alors de rester. Nous assistons tout d'abord à sa dérive puis à sa renaissance. Par sa pugnacité et son courage, au fil des années, elle réussira enfin à trouver sa place dans un monde rude où les éléments naturels dominent. Le roman émouvant d'une vie hors-norme, inspirante. 363 p. (Littérature de langue anglaise)

R-CAL Dalva 2022



Samouraï **Fabrice Caro**

Depuis que sa compagne l'a quitté pour un universitaire spécialiste de Ronsard, Alan cherche un sujet de roman sérieux. Lorsque l'été arrive, il s'applique, avec la discipline d'un samouraï, à écrire un texte poignant. Il s'occupe aussi de la piscine de ses voisins, bientôt envahie d'insectes appelés notonectes.

R-CAR Gallimard (Sygne) 2022



L'eau du lac n'est jamais douce **Giulia Caminito**

Dans les années 2000, Antonia est une femme fière et têtue qui s'occupe de son mari et de ses quatre enfants. Honnête et pauvre, elle est sans compromis et croit au bien commun. Elle inculque pourtant à sa fille de ne compter que sur ses capacités. Celle-ci respecte la volonté de sa mère mais en elle gronde une violence qui ne cesse de grandir. Trad. de l'italien.

R-CAM Gallmeister 2022



Le bonheur pour les débutants **Katherine Center**

Helen, 32 ans, divorcée depuis un an, a choisi de faire un stage de survie en milieu hostile à l'autre bout des États-Unis. Lorsqu'elle comprend que le meilleur ami de son petit frère s'est inscrit au même stage qu'elle, son épreuve du feu en solo devient un enfer de petites humiliations et... de grandes tentations ! Après "Le jour où mon cœur a pris feu", Katherine Center a concocté une nouvelle romance absolument charmante... 384 p.

R-CEN Hauteville 2022

L'horloger de jaroux

Maurice Chalayer

1958 dans le Haut-Jura. Au désespoir de son père, Yves préfère l'atelier d'horlogerie de son grand-père à la scierie familiale. Souffrant de rhumatisme articulaire, l'enfant n'a pas le niveau de ses frères, il peine à lire et écrire mais a un vrai talent pour le dessin. Il fera l'école du bois contre son gré, avant qu'un accident l'oblige à se reconvertir. Avec le soutien de sa fiancée dont les parents travaillent chez Lip et dans le contexte des grèves et revendications de 1968, Yves va enfin vivre de sa passion. Mais l'heure est aux chaînes de montage... Un roman bien ancré dans le terroir jurassien et l'histoire sociale des années 1960. 331 p.

R-CHA (Terres d'écriture) De Borée 2022

Femmes de porcelaine

Virginie de Clausade

En fuite, après avoir involontairement tué le patron qui battait son amie Mimi, Anne arrive à Limoges en 1905. Embauchée à l'usine de porcelaine Haviland, elle surprend le contremaître en train de violer une jeune ouvrière. Un abus de trop qui fait naître la révolte. Les femmes, même si elles craignent de porter plainte, réclament le droit à la dignité puis, devant les hésitations patronales, anarchistes et syndicalistes appellent à la grève générale. Face à un préfet des plus pervers, Anne et les insurgés ont tout à perdre mais l'amour et la sororité sont de puissants moteurs... Une lecture aisée autour d'un épisode oublié de la lutte ouvrière. 413 p. **R-CLA** M. Lafon 2022



Partie italienne

Antoine Choplin

Gaspar est un artiste, il sculpte des bonshommes qu'il répartit dans Paris. Le succès d'un récent vernissage annonce une belle renommée. En attendant, il est venu flâner à Rome, seul, quelques jours, oubliant tout engagement. Installé à l'hôtel, il passe son temps à la terrasse d'un restaurant, sur le campo de' Fiori où il joue aux échecs avec des adversaires de passage. Jusqu'au moment où Marya, une jeune œnologue hongroise, gagne la partie. Dense et bref, le récit d'une intense rencontre amoureuse et intellectuelle, sur fond de partie d'échecs et d'Histoire. Intrigant et poétique, un hymne tout simple à la passion et à la Mémoire.

R-CHO Buchet-Chastel 2022

On était des loups

Sandrine Collette

Alors qu'il rentre de la chasse, Liam découvre avec effroi le corps sans vie de sa femme adorée, Ava, tuée par un ours. Dans ses bras elle tient Aru, leur jeune fils, dont Liam ne s'est jamais vraiment occupé. Passé le soulagement de le retrouver en vie, Liam est tourmenté par des sentiments multiples. La détresse du deuil l'éloigne encore de son fils auquel il ne parvient pas à s'attacher réellement, jusqu'à ce que s'impose en lui la certitude qu'il doit l'abandonner. Dans un récit poignant sur la paternité, la souffrance et, en décor cruel et dévorant, la nature, S. Collette trace la reconstruction d'un père et d'un fils brisés. 197 p.

R-COL J-CI Lattès 2022

« Vivantes » Françoise Colley

Hantée par la figure d'un père destructeur et inconséquent, tantôt tyrannique, tantôt absent, la narratrice s'attache à sa fratrie nombreuse et au courage de sa mère, à laquelle elle rend un puissant hommage. Ayant pour principal décor la HLM qu'ils ont habitée dans une ville ouvrière à la frontière allemande, l'histoire plonge aussi dans le passé de la mère, française, et du père, algérien. Elle nous emporte jusque dans la baie d'Alger, où le père a refait sa vie après avoir poussé son fils au suicide. Bouillonnant de colère, ce premier roman incisif n'en exprime pas moins l'éclat lumineux des liens de solidarité. Une voix forte ! 272 p.

R-COL Miallet-Barrault (Littérature française) 2022

Les douleurs fantômes

Mélissa Da Costa

Rosalie, Gabriel, Tim, Anton et Ambre formaient une bande d'amis soudés jusqu'à ce qu'un drame les éloigne les uns des autres. Ils se retrouvent cinq ans plus tard quand Rosalie les appelle à l'aide la veille de Noël. Entre regrets et rancœurs, ces retrouvailles ravivent leurs douleurs mais leur font prendre conscience qu'il n'est jamais trop tard pour changer de vie et être heureux. 436 p.

R-DAC Albin Michel 2022

La doublure

Mélissa Da Costa

Suite à sa rupture avec Jean, Evie quitte Marseille et accepte l'offre de Pierre Manan : devenir l'assistante personnelle de son épouse Clara, une jeune peintre en pleine ascension. Un jour cependant, Pierre lui demande de devenir la doublure de celle-ci.

R-DAC Albin Michel 2022

Rends-moi fière

Nicole Dennis-Benn

Dans un petit village de pêcheurs de Jamaïque, Delores vend des pacotilles aux touristes américains pour nourrir ses deux filles, Margot, qui rêve d'une autre vie, et Thandi, brillante étudiante en plein désarroi. A travers le destin de ces trois femmes dont le point commun est leur force, ce roman évoque la vie de la classe ouvrière jamaïcaine et l'aspect destructeur du tourisme.

Premier roman.

R-DEN Ed. de l'Aube 2021



Deux secondes d'air qui brûle

Diaty Diallo

Contrôles d'identités, fouilles, atteintes à la dignité, violences... les harcèlements policiers sont le lot quotidien d'Astor et de ceux auprès desquels il a grandi, dans un quartier de la banlieue parisienne. Un soir d'été, un simple barbecue sur la place se solde par une interpellation musclée, en marge de laquelle le jeune Samy est abattu par balle. Terrassés par la douleur, révoltés contre la guerre qui leur est faite, les amis fomentent un coup d'éclat pour rendre hommage à leurs morts. Magnifique, ce premier roman réhabilite dans leur dignité les vies broyées par un système injuste, dans un style riche et empreint d'oralité.

R-DIA Ed. du Seuil (Fiction §Cie) 2022



« Les liens artificiels » **Nathan Devers**

Adrien Sterner est le fondateur de l'Antimonde, le premier métavers qui réplique la planète Terre à l'identique. Ce monde artificiel offre à chaque utilisateur la possibilité d'avoir en ligne, via son avatar, une vie plus riche et plus folle. Julien Libérat, professeur de piano, s'est, depuis la crise sanitaire, laissé submerger par les écrans. Alors qu'il s'enlise dans son petit quotidien, il découvre en ligne un monde « miroir » d'une précision diabolique où tout est possible : une seconde chance pour devenir ce qu'il aurait rêvé être... Bienvenue dans l'Antimonde qui lui ouvre la voie d'un grand destin... 327 p.

R-DEV Albin Michel 2022



La cité des nuages

et des oiseaux

Anthony Doerr

Trad. Marina Boraso

Anthony Doerr dédicace son nouveau roman "à

tous les bibliothécaires passés, présents et à venir" et nous entraîne sur les traces d'un manuscrit disparu d'un auteur grec du premier millénaire. Loin du récit linéaire, c'est à travers les siècles, les pays et cinq personnages à la vie trépidante (Anna, Omeir, Zeno, Seymour et Konstance) que nous suivons les pérégrinations de l'œuvre perdue qui s'avère bouleversante et salvatrice. Sous la forme d'un roman-fleuve érudit, prenant, il rend un hommage amoureux à la littérature, à la fiction. 693 p.

R-DOE Albin Michel

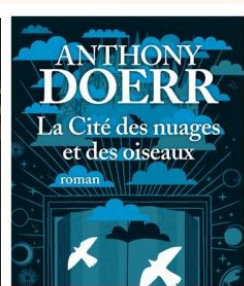
(Terres d'Amérique) 2022



« Meilleur livre de l'année »
NEW YORK TIMES



Albin Michel



UN CHEF-D'ŒUVRE

Albin Michel

L'affaire Alaska Sanders

Joël Dicker

Avril 1999, à Mount Pleasant, dans le New Hampshire : le corps d'Alaska Sanders est découvert près d'un lac. Onze ans plus tard, l'affaire prend une nouvelle tournure lorsque le sergent Perry Gahalowood, convaincu d'avoir élucidé le crime à l'époque, reçoit une lettre anonyme troublante. Avec l'aide de son ami Marcus Goldman, il tente de faire la lumière sur ce meurtre. Ce roman fait suite à "La vérité sur l'affaire Harry Quebert". 512 p. R-DIC Rosie & Wolfe 2022



Fuir l'Eden

Olivier Dorchamps

Adam, 17 ans, vit dans une banlieue de Londres divisée par une ligne de train : d'un côté, les belles maisons cossues, de l'autre, l'Eden, une tour à l'architecture brutaliste typique des années 1950-1960. Cet immeuble est désormais classé et photographié par les touristes alors que des familles miséreuses, comme celle d'Adam, y vivent dans une précarité dangereuse. C'est dans cette société clivée, que l'on suit Adam, abandonné par sa mère à l'âge de 9 ans et qui grandit seul face à un père violent et se doit de protéger sa petite sœur. Un deuxième roman social prenant où l'amour provoque la violence pour l'abolir finalement. 266 p. **R-DOR** Finitude 2022

Marguerite Jacky Durand

Marguerite est mariée avec Pierre mais ce dernier est mobilisé en septembre 1939. Commence pour la jeune femme une vie d'attente et de solitude tournée vers les souvenirs. Elle découvre l'indépendance au contact de Raymonde, une femme hostile aux conventions, de ses collègues de l'usine, d'André le Gitan et de Frantz, un soldat allemand. Premier roman de Jacky Durand.

Prix des lecteurs de Villejuif 2018. 240 p.

R-DUR Gallimard (Folio ; 7061) 2022

Plus on est de fous plus on s'aime

Jacky Durand

Joseph, avocat d'affaires dans une ancienne vie et Roger, ex-taulard, sont deux amis d'enfance qui vivent depuis deux ans dans une maison dans la forêt. Partis pour une livraison de bois, ils s'arrêtent sur une aire d'autoroute pour "casser une petite graine" quand soudain une voiture, phares éteints, se gare, dépose un paquet et redémarre aussitôt. Ahuris, ils découvrent un bébé endormi dans un panier d'osier. Ils décident de le garder en toute illégalité. Un roman plaisant, facile à lire, aux personnages attachants qui vont redécouvrir la joie de la paternité et de l'amitié. 256 p.

R-DUR Stock 2022

Ceux d'à côté

M.T. Edvardsson

Mikaël, prof de sport, et Bianca, agent immobilier, ont quitté la violence de Stockholm pour élever leurs deux enfants dans une zone résidentielle calme, à la campagne, à Köpinge, en Scanie. Arrivés en 2015, ils ont fait depuis deux ans, connaissance avec leurs proches voisins. Mais chacun a révélé une face sombre et d'inavouables secrets. Un roman choral où le point de vue de chaque voisin éclaire, peu à peu, le déroulement des événements conduisant, en 2017, à un terrible accident qui bouleverse la vie de toute cette communauté finalement ni paisible, ni bienveillante. Ce thriller psychologique et social suédois captive jusqu'aux ultimes révélations ! 409 p.

R-EDV Sonatine 2022

Le jeune homme Annie Ernaux

En quelques pages, à la première personne, Annie Ernaux raconte une relation vécue avec un homme de trente ans de moins qu'elle. Une expérience qui la fit redevenir, l'espace de plusieurs mois, la "fille scandaleuse" de sa jeunesse. Un voyage dans le temps qui lui permet de franchir une étape décisive dans son écriture. Ce texte est une clé pour lire l'oeuvre d'Annie Ernaux - son rapport au temps et à l'écriture. 37 p.

R-ERN Gallimard 2022

Sauvagine

Gabrielle Filteau-Chiba

Dans ce roman, l'autrice québécoise, G. Filteau-Chiba, relate l'histoire d'une jeune femme qui vit seule dans une roulotte au fond des bois. Agente de protection de la faune, elle a bien l'intention de piéger un braconnier malfaisant. C'est sans compter sur la dangerosité de cet homme qui traque animaux et femmes. Depuis un moment déjà, il a inversé les rôles : la protectrice devient la proie. Mais avec l'aide d'Anouk, son amoureuse, et d'un ami garde-chasse, l'héroïne rétablit l'ordre. Ce roman engagé prône l'art de la désobéissance civile, le devoir de résister, et exalte la beauté de la nature.

R-FIL Stock (Bleue) 2022

Les neuf vies de Rosa Naplitano

Donna Freitas

Rose n'a jamais voulu d'enfant. Elle le crie haut et fort depuis toujours et cela n'a pas empêché Luke de l'épouser. Elle construit une brillante carrière à l'université tandis qu'il devient un photographe reconnu ; ils s'aiment et sont heureux ensemble jusqu'au jour où Luke change d'avis et tente d'imposer à Rose un désir imprévu d'enfant qui met en jeu leur avenir conjugal. À la manière d'un thème et neuf variations, ce roman traite sans tabou du choix de la maternité. Une lecture facile et remplie d'émotion. 444 p.

R-FRE Nil 2022

La promesse Damon Galgut

En 1986, la famille Swart fait ses adieux à la vieille Rachel qui s'éteint après un long règne sur les siens. Elle a obtenu de son mari l'engagement de donner à Salome, la fidèle gouvernante des enfants, la modeste maison où elle a toujours vécu. Or l'histoire se passe en Afrique du Sud, dans les pires années de l'Apartheid, et Salome est noire. Un Blanc qui a de l'honneur ne rompt pas un serment : il se contente de l'oublier, en dépit de l'évidence. Implacable réquisitoire contre le racisme. Un grand livre. Lauréat du Booker Prize 2021. 300 p.

R-GAL Ed. de l'Olivier (Littérature étrangère) 2022

555 Hélène Gestern

Tout commence avec Grégoire, l'ébéniste mélomane qui découvre une partition dans l'étui du violoncelle qu'il restaure. Il fait part de sa découverte à son ami et associé, Giancarlo, le luthier. Le manuscrit autographe serait une sonate inédite de Scarlatti. Ensemble, ils sollicitent l'interprète la plus émérite de Scarlatti, une claveciniste virtuose. Mais la partition est volée ! Alors LE musicologue expert de Scarlatti et un collectionneur belge richissime se lancent à leur tour sur la piste de ce qui pourrait être la 556e sonate de Scarlatti ! Un cluedo musical à suspense et à 6 voix qui se lit comme un polar, culturel et captivant ! 449 p.

R-GES Arléa (1er mille) 2022

Luna : Serena Giuliano.

Luna, artiste-peintre qui a refait sa vie à Milan, revient à Naples au chevet de son père, gravement malade et à qui elle n'a pas parlé depuis de nombreuses années. Au fil des jours, la jeune femme reprend peu à peu ses marques et redécouvre sa ville natale. Prix des lecteurs U 2022.

R-GIU (Le Livre de Poche ; 36401) 2022





Giuliano, Serena

Sarà Perché ti Amo : roman

Destins croisés de deux couples sur une île italienne. Alba a tout pour être heureuse, aux côtés de son époux et de son bébé. Pourtant, en plein post-partum, elle ne sait plus où elle en est. Quant à Gabrielle, elle passe ses vacances en amoureux avec Nino, un homme charismatique et autoritaire. 222p.

RP-GIU R. Laffont 2022



Ce que murmure le vent

Amy Harmon / Trad. Laurent Bury

Afin de respecter ses dernières volontés, Anne Gallagher fait le voyage de Brooklyn jusqu'en Irlande pour disperser les cendres de sa grand-mère sur sa terre natale. Après une étrange nuit, elle se réveille en 1921, dans le domaine de ses ancêtres. Tous la prennent pour son arrière-grand-mère Anne, disparue en 1915 lors d'une insurrection.

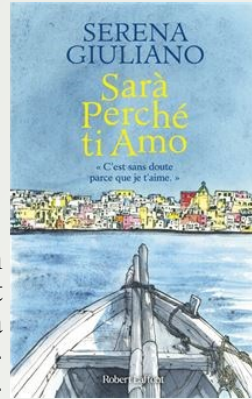
R-HAR Charleston 2021



L'île haute **Valentine Goby**

1942. Vadim, 12 ans, arrive en train vers Chamonix. Un homme lui fait traverser la montagne et l'achemine jusqu'à Vallorcine, où il est désormais Vincent, venu soigné son asthme. Le froid le saisit autant que la bienveillance des habitants. Le petit parisien découvre un monde régi par la neige et le risque d'avalanche, le travail du bois et de la ferme, auquel la jeune Moinette, étonnée par tant d'ignorance, l'initie. Tantôt phare, dôme ou île haute, les Aiguilles Rouges et leurs paysages variant au gré des saisons l'émerveillent. Hymne à la nature, un joli roman d'initiation porté par un héros attachant dont tous les sens s'éveillent. 271 p.

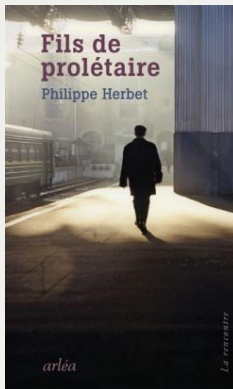
R-GOB Acte Sud Domaine Français 2022



Fils de prolétaire **Philippe Herbert**

Le photographe Philippe Herbet dresse le portrait de la famille modeste dont il est issu, et à laquelle il a longtemps cru ne pas ressembler. Son père, mécanicien, et sa mère, couturière, forment les contours d'un quotidien banal et souvent étouffant, qui appelle très tôt la fugue et l'évasion. Après avoir trouvé dans la littérature, les escapades parisiennes, la photographie et les grands voyages des moyens d'échapper à l'orbite familiale, le narrateur revient sur son passé pour jeter un nouveau regard, tendre et dépourvu de honte, sur son milieu d'origine. Autobiographique, ce roman est une ode aux vies minuscules. 79 p.

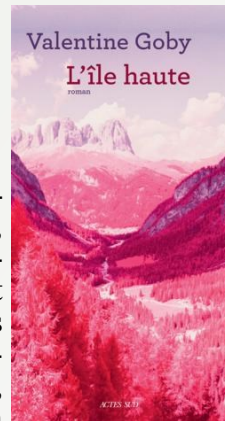
R-HER (La rencontre) Arléa 2022



La saga des Cazalet. 5, la fin d'une ère **Elizabeth Jane Howard**

En juin 1956, la duchesse s'éteint. Devenue mannequin, Louise est la maîtresse d'un homme marié. Mères de famille, Polly et Clary tentent de trouver un équilibre entre leur vie de femmes au foyer et leurs ambitions. Rachel prend son indépendance tandis que des difficultés financières pèsent sur l'entreprise familiale. Home Place reste le refuge de toute la famille. Fin de la saga.

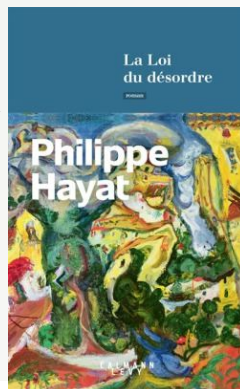
R-HOW Quai Voltaire 2022



La loi du désordre **Philippe Hayat**

En 1914, tandis que les conflits se multiplient et se rapprochent de la France, Jeanne, ambitieuse et pleine d'espoir, rejoint un groupe de socialistes. Se rêvant journaliste et luttant pour le droit des femmes, elle s'oppose par sa volonté inébranlable à son grand frère adoré, Charles, qui s'est résigné à une vie plus calme en rejoignant l'usine de leur père dont il devient contremaître. Après l'assassinat de Jean Jaurès et l'accélération de la guerre, la vie de Jeanne se délie en une chronique lente sur les traces de Charles. De l'idéalisme à la désillusion, la Première Guerre mondiale à travers les yeux d'une jeune femme déterminée. 364 p.

R-HAY Calmann-Lévy 2022



Les corps solides **Joseph Incardona**

Pour assurer à son fils Léo une existence décente, Anna vit de la vente de poulets sur les marchés. Installée dans un mobile home au bord de l'Atlantique, elle n'aspire guère qu'à un peu de tranquillité. Lorsque son camion-rôtissoire est endommagé dans un accident, les dettes s'accroissent. Léo l'incite alors à s'inscrire à un jeu dont parle la télévision, une perspective qui ne l'enchant guère.

R-INC Finitude 2022



Tempête sur la villa aux étoffes. Tome 5

Anne Jacobs

Suite de "Retour à la villa aux étoffes". En 1935, à Augsburg, les rumeurs vont bon train et mettent en péril les Melzer. Qu'advient-il de leur famille et de leur entreprise avec la montée du nazisme ? 640 p. **R-JAC** Charleston 2022

Sarah Jollien-Fardel

Sa préférée



Dans le rude Valais, Jeanne connaît une enfance douloureuse, subissant comme sa mère et sa sœur, la terrifiante violence du père et ses conséquences dramatiques. Mais contrairement à elles, déçue par le lâche silence de la communauté, Jeanne va fuir. Pour s'échapper, elle nage dans le Léman, fait des études, noue diverses relations amoureuses mais entre peur, haine, amour et désespoir, il lui est difficile de se construire, de faire confiance, de sortir de l'emprise. Un premier roman intime et fort, qui sonne comme un cri de colère désespéré et met des mots acérés sur le poids terrible du passé et des non-dits. Âpre et percutant ! 205 p.

Prix du roman Fnac 2022.

R-JOL S. Wespieser 2022

La nuit des pères

Gaëlle Josse



Appelé par son frère qui est resté au pays, Isabelle se décide à rendre visite à son père qui a "la maladie de l'oubli" avant qu'il ne soit trop tard. Ce père, si dur, pour qui la joie et l'amour semblent impossibles. Le retour dans la maison familiale au pied des Alpes est difficile mais il ouvre la porte du pardon. Dans un monologue chargé d'émotions, l'auteur raconte ces jours de retrouvailles intenses qui apaiseront les âmes meurtries.

R-JOS Notabilia Noir sur blanc 2022

Les vertueux

Yasmina Khadra

Dans une fresque historique dense et saisissante, l'Algérie du début du XXe siècle se dessine au travers du regard et des péripéties du jeune Yacine Chéraga. Après avoir été appelé par le puissant Gaïd Brahim qui fait régner la terreur dans sa région, Yacine doit obéir à son chantage et prendre l'identité du fils du "caïd", réformé, pour partir à sa place combattre en France dans la guerre qui fait rage. S'enclenche alors pour Yacine une odyssée sinistre, ternie de violence, parsemée de rencontres percutantes, jonchée de trahisons, de pertes et de retrouvailles. Un récit remarquable, intense et jamais manichéen. 540 p.

R-KHA Mialet-Barrault 2022



Les gens de Bilbao naissent où ils veulent

Maria Larréa

En 1943, une prostituée obèse de Bilbao donne vie à un garçon qu'elle confie aux jésuites. Un peu plus tard, en Galicie, une femme accouche d'une fille et la laisse dans un couvent. Le garçon, Julian, est le père de Maria, la narratrice, et la fille, Victoria, sa mère. Les scènes et les années défilent pour reconstituer le parcours chaotique d'une famille et dévoiler ses secrets. Premier roman.

R-LAR Grasset 2022

Les Souvenirs et les Mensonges aussi

Karine Lebert

En 1937, Joachim, ses parents et sa sœur Hilda, fuient le régime nazi et trouvent refuge à Honfleur. Pauline et lui tombent amoureux et se marient malgré la médisance : Joachim est Allemand et la guerre se profile... Ce sont les pérégrinations de ce couple franco-allemand -et de Hilda qui prend un tout autre chemin- à travers la France et la Résistance, puis à Berlin occupé, dans l'URSS des kolkhozes puis en Bourgogne... que nous fait vivre cette fresque historico-familiale pleine d'émotions et d'enseignement

R-LEB Presses de la Cité 2022

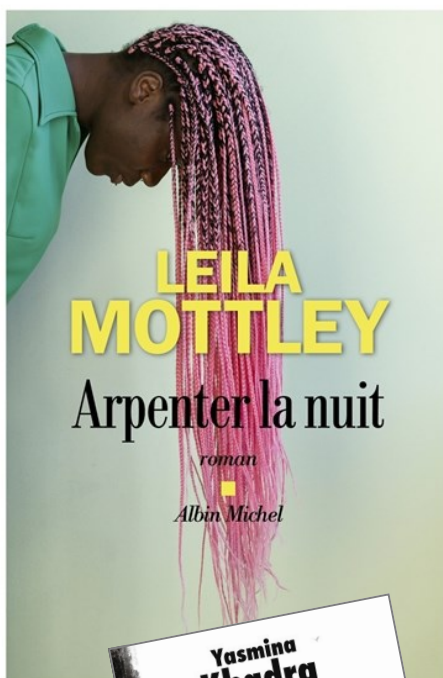
Arpenter la nuit

Leila Mottley



À Oakland, au milieu de la pauvreté et des drames familiaux, Kia, pas encore dix-huit ans, vit seule avec son grand-frère Marcus. Tandis qu'il cherche à démarrer une carrière dans le rap, Kia se démeut pour essayer de les faire survivre tous les deux et tombe par hasard dans l'engrenage de la prostitution. La situation dégénère lorsqu'elle croise la route de policiers malveillants. Avec un réalisme sombre, poétique et tranchant, L. Mottley peint son récit comme une fresque contemporaine. Parmi la violence inouïe, froide et résignée, des éclats d'amour adoucissent cette tragédie moderne racontée avec une justesse étourdissante. Brillant. 396 p. (Terre d'Amérique)

R-MOT Albin Michel 2022



Les années sans soleil

Vincent Message

Vincent Message raconte l'histoire d'un écrivain -double romancé de lui-même ?- qui travaille à mi-temps dans une librairie. Marié, avec deux enfants, il vit à Toulouse et peine à écrire. Il tient pourtant un sujet passionnant : le soleil a cessé de briller dans les années 535-536. Sans jamais nommer l'épidémie de la Covid-19, l'auteur réussit à dépeindre, dans toutes ses complexités, les conséquences du confinement sur cette famille modeste, troublée et impuissante. Un roman engagé qui nous permet de mieux comprendre le monde dans lequel nous vivons.

Intelligent ! 254 p. (Cadre rouge)

R-MES Ed. du Seuil 2022

Les caprices d'un astre

Antoine Laurain

En mars 1760, Guillaume Le Gentil de la Galaisière, astronome de Louis XV, part vers les Indes à l'occasion du passage de Vénus devant le Soleil. Après de multiples mésaventures, il revient bredouille onze années plus tard. A l'époque contemporaine, Xavier Lemerrier, agent immobilier, met la main sur son télescope lors d'une visite d'appartement et observe une femme derrière une fenêtre. 284 p.

R-LAU Flammarion 2022

Les vies de Chevrolet

Michel Layaz

Louis Chevrolet naît en 1878 dans une famille modeste et laborieuse du Jura suisse. Très tôt, le jeune homme émigre pour la France avec ses parents et ses six frères et sœurs. Il se fait remarquer par son talent de mécanicien, réparant et entretenant les bicyclettes. Ambitieux, il saisit l'occasion d'aller aux États-Unis où se passera sa vie. L'automobile est alors un sport qui fait rêver. Pilote de ses propres engins, Chevrolet accumule les trophées. L'industriel prend alors le pas sur le sportif, bien qu'il s'entende mieux à inventer des bolides qu'à faire fortune. Une biographie romancée très agréable à lire.

R-LAY Zoé (Domaine Français) 2021



Le guerrier de porcelaine **Mathias Malzieu**

Juin 1944. Après la mort de sa mère et de sa "presque sœur", Mainou -le futur père de Mathias Malzieu- est envoyé en zone occupée. C'est avec "une angine de questions" qu'il franchit la frontière avec la Lorraine dans une charrette à foin. Dans la ferme-épicerie où il doit se cacher des Allemands, il partage le quotidien de sa famille maternelle : les règles imposées par Grand-mère, les sermons de Louise, les blagues d'Émile et la tendresse de Sylvia, la "cambrioleuse de bombardement" et meilleure amie de sa mère, dissimulée dans le grenier. Un roman tendre et touchant qui raconte la fin de la guerre d'une plume poétique et imagée. 238 p.
R-MAL Albin Michel 2022



R-MAT Actes Sud 2022

Connemara **Nicolas Mathieu**

C'est le roman de la crise de la quarantaine, des trajectoires de vie et des retours : retour des souvenirs, aux sources, à l'amour de jeunesse. Après la réussite professionnelle, un burn-out et 25 ans passés à Paris, Hélène décide de retourner dans son Grand Est natal avec son mari et ses deux filles. Par hasard, elle tombe sur Christophe, ancien camarade de jeunesse. Sans ambition, il n'a jamais bougé. Les deux vivront leur amour où la recherche du bonheur et les désenchantements de la vie se chevauchent. Le lecteur est percé par un sentiment de tendresse envers les personnages. Sentiment à la fois mélancolique et nostalgique. 396 p. (Domaine Français)

La déraison

Agnès Martin-Lugand

R-MAR M. Lafon 2022

Un miracle **Victoria Mas**

Religieuse chez les Filles de la Charité, soeur Anne reçoit une étrange prophétie selon laquelle la Vierge lui apparaîtra en Bretagne. Envoyée en mission sur une île du Nord Finistère, elle rencontre un adolescent qui prétend avoir été visité par Marie. Face à cet événement, tout le pays s'en trouve bouleversé : la petite Julia, le père de famille Bourdieu mais aussi le jeune Isaac.
R-MAS Albin Michel 2022



R-MEI Les Escales (Domaine Français) 2022

Les accords silencieux **Marie-Diane Meissirel**

Hong Kong, 2014. Quelle histoire insoupçonnée relie Tillie, une vieille dame fatiguée qui possède un piano Steinway & Sons aux deux papillons gravés, et la jeune étudiante chinoise Xià qui a renoncé à la musique ? De New York à Hong Kong, en passant par Shanghai, la Russie, et l'Inde, l'autrice nous entraîne dans un émouvant voyage où les destins sont bousculés par la deuxième Guerre mondiale puis par la révolution culturelle chinoise. Avec l'amour de la musique toujours en arrière-plan, ce roman aux vies qui s'entrelacent sans le savoir se lit d'un trait ! 248 p.

Stardust **Léonora Miano**

Naviguant dans la précarité d'une France de la fin du XXe siècle, Louise se sent trahie et en colère contre une terre d'accueil aux promesses non tenues. Camerounaise réfugiée dans un centre d'hébergement d'urgence, "Crimée", elle survient seule aux besoins de sa fille Bliss pour laquelle elle porte un amour profond et débordant. Louise découvre d'autres femmes étrangères désespérées tandis qu'elle cherche à tout prix une vie meilleure pour Bliss. À travers des lettres qu'elle envoie à sa grand-mère, elle évoque sa détresse, sa recherche d'appartenance et sa lutte pour un espoir, indéfectiblement. Bouleversant, dur et poétique. 214 p.

L'été où tout à fondu **Tiffany McDaniel**

Ohio, 1984. Cet été, "la chaleur est arrivée avec le diable" à Breathed. Dans ce bourg imaginé par l'autrice de "Betty" (RL 2022), nous assistons à la déflagration que produit l'arrivée de Sal, un adolescent noir aux yeux très verts. Pour comprendre cette affaire, il faut savoir qu'Autopsy, le procureur de la ville a invité publiquement Satan. Les fils et la femme du juge accueillent Sal. Très vite, il est adopté par la famille. C'est Fielding, le cadet, qui raconte comment les habitants voient cet orphelin comme l'incarnation du Mal jusqu'à le poursuivre d'une haine sauvage. Une histoire de fanatisme et de racisme qui marque au fer rouge son lecteur !
R-McD Gallmeister 2022



Ceux qui restent Jean Michelin

Caporal, Lucien Guyader, dit Lulu, 40 ans, disparaît soudainement dix jours avant le début d'une opération. Inquiet, le sergent Marouane contacte Stéphane, leur ex-adjudant. Accompagnés du caporal et du lieutenant de la section, Stéphane et Marouane partent sur les traces de Lulu. Au fil de leur investigation, ressurgissent les traumatismes des combats. Premier roman.

R-MIC Héloïse d'Ormesson 2022

Les amoureux de l'écluse Lyliane Mosca

Été 1963. Libéré de son service militaire en Algérie, Pierre-Marie est de retour chez ses parents éclusiers, vers Tonnerre, sur le canal de Bourgogne. Il a hâte de retrouver sa fiancée et rêve d'une carrière de journaliste. Sa sœur, Marjolaine, dévouée et altruiste, prépare le diplôme d'infirmière, mais désespère de trouver un homme qui fera fi de son handicap. La vie de cette famille unie, reprend son cours paisible, jusqu'à l'arrivée d'Elvira. La jeune vacancière allemande loue une chambre chez eux : elle veut découvrir les lieux où son père soldat fut prisonnier. L'émouvant récit d'une passion intense dévastée par les secrets familiaux enfouis. 327 p.

R-MOS Presses de la Cité 2022

Angélique Guillaume Musso

Hospitalisé après un accident cardiaque, Mathias Taillefer, ex-policier parisien transplanté 5 ans et demi plus tôt, rencontre Louise dans sa chambre d'hôpital. La jeune étudiante en médecine joue du violoncelle auprès des malades. Découvrant que Mathias est un ancien de "la Criminelle", Louise insiste pour qu'il reprenne le dossier de la mort de sa mère. La police a conclu à un accident, mais sa fille est convaincue que la danseuse étoile Stella Petrenko a été assassinée... 320 p.

R-MUS Calmann-Lévy 2022

Valentin
MUSSO

L'HOMME
du
**GRAND
HÔTEL**



L'homme du Grand hôtel Valentin Musso

Cape Cod. Randall Hamilton se réveille dans une luxueuse suite du Grand Hôtel, incapable de se souvenir de ce qu'il y fait ni de qui il est. Déstabilisé et inquiet, le quinquagénaire enquête secrètement sur lui-même et découvre qu'il est un célèbre romancier à succès. En parallèle, à Boston, le jeune Andy Marzano s'obstine à écrire des manuscrits qui sont systématiquement refusés. Alerté par les conseils critiques de son meilleur et seul ami, il s'approprié, sans scrupule, la vie de la jeune actrice qu'il fréquente et l'utilise pour écrire son roman. Un double récit dont on attend impatientement le coup de théâtre final révélateur. Un suspense psychologique bien ficelé et (sur)prenant.

R-MUS Ed. du Seuil 2022

Martine-Marie Muller Les filles de la section Caméléon

Amiens, 1914-1932. Sous la houlette de trois décorateurs de l'armée, dont le père de Bécassine, la Citadelle abrite un atelier où les ouvrières s'organisent peu à peu en une communauté, faisant régner l'entraide et la débrouille. Les filles de la section Caméléon fabriquent des filets et tenues de camouflage, des leurres aussi pour tromper l'ennemi : des canons, vaches, meules, chevaux de carton et de plâtre. Certaines de ces héroïnes de l'ombre sont parfois rattrapées par les drames secrets qui les ont conduites dans ce village. Basé sur des faits réels, un bel hommage, vivant et émouvant, au courage, au travail et à la solidarité des femmes de la Grande guerre.

R-MUL Presses de la Cité 2022

Les nuits bleues Anne-Fleur Multon

Le roman débute par : "On s'est écrit. On ne se connaissait pas, pourtant. L'une de nous avait dû commencer. Il y avait bien eu un premier message. Il y en a toujours un." Le rythme des échanges s'est accéléré jusqu'à ce que la narratrice se dise : "On se connaît depuis toujours peut-être." Elles se rencontrent enfin en chair et en os. L'une s'appelle Sara et "ressemble à Emmanuelle Béart, jeune et les cheveux rasés", l'autre est romancière. Elles s'approivoient, s'aiment, emménagent ensemble. Une histoire d'amour qui nous entraîne dans les jeux joyeux de la passion charnelle. Une autofiction jubilatoire.

R-MUL Ed. de L'Observatoire 2022



Celle que je suis **Claire Norton**

Libraire à temps partiel dans une grande surface, Valentine est mariée à Daniel depuis seize ans. Elle éduque Nathan, leur fils de 6 ans, du mieux qu'elle peut malgré les violences qu'elle et l'enfant subissent de la part de Daniel. L'arrivée d'un couple âgé dans leur résidence bouleverse Valentine. Désormais, elle n'est plus seule face à son bourreau. 398 p. **R-NOR** Robert Laffont 2022

Cardiff, près de la mer : quatre récits à suspense **Joyce Carol Oates**

Joyce Carol Oates ajoute chaque année un ou plusieurs titres à une œuvre particulièrement abondante. Ses romans se reconnaissent au brio d'une écriture qui s'adapte à tous les frémissements de la sensibilité. Quatre récits, quatre héroïnes, se partagent ce gros volume dont la manière à nulle autre pareille identifie sans hésitation l'autrice : des femmes comme ensorcelées, des hommes dangereux, une vieille maison, une famille soudée par le poids d'un drame, l'âme en peine d'un mort qui demande justice, etc. Autant d'ingrédients qui offrent une atmosphère inquiétante, à la lisière du fantastique. Prenant ! 445 p.

R-OAT Ph. Rey 2022

Petite sœur **Marie Nimier**

Après la mort accidentelle de Mika, son petit frère avec qui elle était brouillée depuis sept ans, Alice, trentenaire, s'installe dans une ville inconnue pour travailler à l'écriture de ses souvenirs. Le fantôme de Mika est omniprésent. Elle se rappelle un frère protecteur et attachant qui s'amusait à les faire passer pour un couple lorsqu'ils vivaient en colocation.

R-NIM Gallimard 2022

Personne ne nous verra **Conor O'Callaghan**

Paddy, le narrateur, conduit un énorme camion vers le Sud de la France. Il est censé travailler seul mais, alors qu'il va débarquer du ferry, à Calais, on l'entend parler à quelqu'un. Il voyage avec sa fille, une jeune adulte perturbée. Ils entretiennent un rapport de grande intimité fait de reproches, de violence et de beaucoup d'incompréhension. Au fil des pages, de conversations décousues, de réminiscences, on comprend que cet homme profondément choqué par la mort de sa fille ressasse leur dérive. Le récit d'un deuil impossible d'une immense délicatesse. Magnifique !

R-OCA S; Weispiser 2022

Le gosse **Véronique Olmi**

1926. À 7 ans, Joseph, titi parisien, vit heureux et choyé par sa jolie maman, plumassière, et sa grand-mère. Son père, poilu et "gueule cassée", est mort de la grippe espagnole. Lorsque sa maman Colette meurt des suites d'un avortement, il reste auprès de sa grand-mère. Mais celle-ci perd la tête et, bientôt, on vient chercher le petit orphelin débrouillard pour le mettre en prison à la Roquette. Lorsqu'il en sort c'est pour être envoyé en enfer à Mettray : le bain pour enfants. Il y apprendra la peur, la violence, le silence, la souffrance... mais aussi la musique et l'amour. Sublimé par l'écriture, un magnifique récit sur l'enfance brisée et la résilience, dont on ne sort pas indemne. 293 p.

R-OLM Albin Michel 2022

La ligne de nage **Julie Otsuka**

Intime, sensible et personnel, "La ligne de nage" aborde la maladie de l'oubli avec une délicatesse pudique et métaphorique. Ce qui semble d'abord être une ode à la piscine municipale devient une lettre d'amour à la mère, une carte d'adieux, un dernier témoignage. La narratrice nous englobe dans cette observation minutieuse, fragile et douloureuse d'Alice, nageuse assidue, mère de famille, épouse et femme à la vie pleine, qui se perd progressivement dans la grande piscine fissurée que devient son cerveau. Incroyable de tendresse, de vulnérabilité mais aussi de cynisme, une expérience littéraire puissante et envoûtante. 162 p.

R-OTS Gallimard (Du monde entier) 2022

Tenir sa langue **Polina Panassenko**

Polina est arrivée avec sa famille en France, très jeune, au lendemain de la chute de l'URSS. Après avoir francisé son prénom en "Pauline" pendant des années sous prétexte d'une intégration plus facile, elle se bat aujourd'hui pour retrouver son prénom d'origine comme une réappropriation de son identité. P. Panassenko trace le récit de son enfance : une petite fille russe qui débarque à Saint-Etienne et qui se heurte à la barrière de la langue et de la culture. Elle raconte le décalage, le langage, les difficultés et ce dédoublement constant entre sa vie russe et sa vie française. Piquant, poignant et plein d'humour. 185 p.

R-PAN (Littérature Française) Ed. de l'Olivier 2022

Les enfants endormis

Anthony Passeron

A. Passeron raconte à la fois son histoire familiale à travers le destin tragique de son oncle toxicomane, mort du Sida en 1987, et celle de la découverte du virus. Structuré de façon binaire, les deux fils narratifs du roman s'entrelacent habilement. D'un côté, il y a Désiré qui s'ennuie dans l'arrière-pays niçois et qui, comme tant d'autres, tombe dans l'addiction. De l'autre, nous suivons l'avancée de l'épidémie et des recherches pour y remédier. L'auteur montre les ravages de l'héroïne puis de la maladie au sein d'une famille rurale. Il dépeint la honte, le déni et la vision morale de la société condamnant doublement les malades. 272 p. **R-PAS** Globe 2022

La petite boutique de poison

Sarah Penner

1791. Nella poursuit l'œuvre de sa mère, apothicairresse qui a mis sa connaissance des plantes au service des femmes. Mais avec une orientation différente. Depuis une trahison, elle concocte en secret pour celles qui la contactent des potions capables de tuer les hommes maltraitants. C'est ce que découvre Caroline, deux siècles plus tard. Durant un voyage à Londres qu'elle effectue seule suite à l'infidélité de son mari, celle-ci trouve, lors de fouilles au bord de la Tamise, une mystérieuse fiole... Entre passé et présent, ce premier roman propose, sur le ton de la confiance, une réflexion habile sur la condition féminine et la sororité. 407 p. 2021

R-PEN Faubourg Marigny

Après l'océan

Laurence Peyrin

À Portsmouth, Charles Alistair est surnommé le roi de la tourte. Son entreprise familiale est florissante. En 1912, sur les conseils d'un homme d'affaires américain, il embarque avec toute sa famille, direction New York, sur le plus grand paquebot du monde : le Titanic. Seules ses filles Letta, 24 ans, et la petite Molly, rendue mutique par l'accident, débarquent du navire ayant secouru les naufragés. Comment faire face ? Un roman de lecture aisée reconstituant bien l'effervescence autour de l'événement, la vie quotidienne dans le New York du début du XXe siècle et la maltraitance qui sévit dans les hôpitaux psychiatriques. Touchant ! 428 p.

R-PEY Calmann-Lévy 2022

Trois sœurs

Laura Poggioli

Moscou, 2018. Respectivement âgées de 17, 18 et 19 ans, Maria, Angelina et Krestina tuent leur père avec un couteau et un marteau. Les trois sœurs Khatchaturian sont soutenues par la population et deviennent le symbole de l'indifférence des autorités russes face aux violences domestiques. Leur père, violent et souvent interné en hôpital psychiatrique, a abusé d'elles pendant des années. L. Poggioli s'interroge sur sa fascination pour cette affaire. Ayant vécu de nombreuses années dans la capitale moscovite, elle entremêle ses propres souvenirs de jeune française vivant un premier amour toxique et le récit poignant des jeunes meurtrières. 275 p.

Prix Envoyé par La Poste 2022

R-POG L'iconoclaste 2022

Souvenirs du rivage des morts

Michaël Prazan

M. Mizuro donne toute l'apparence d'un grand-père attentionné que l'on découvre en famille au bord d'une piscine d'un hôtel de luxe de Bangkok. Pourtant une rencontre fortuite et les soupçons de sa belle-fille vont faire remonter un passé troublant... Le documentariste et écrivain Michaël Prazan s'attaque dans cette fiction historique haletante à un pan méconnu de l'histoire du Japon : la violence et la terreur des fractions de l'armée rouge japonaise dans les années 1970, au Japon et dans le monde. 363 p.

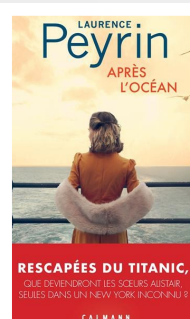
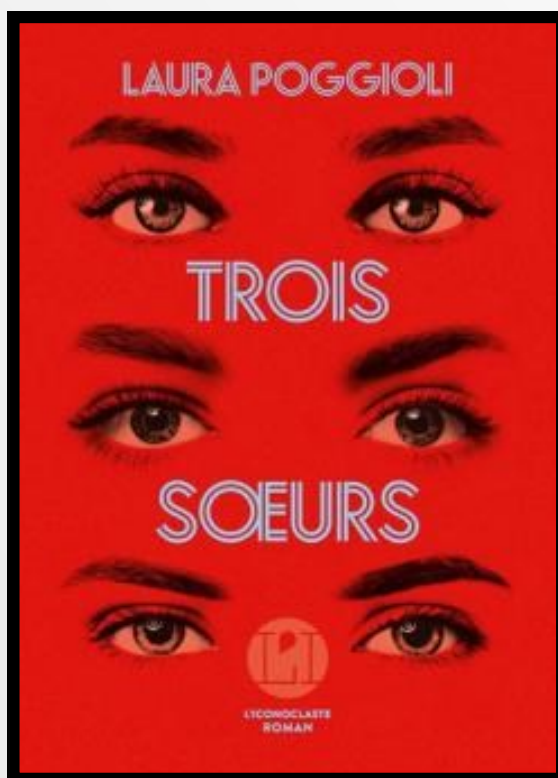
R-PRA Rivages 2021

D'où vient l'amour

Yann Queffélec

Hérault, début des années 1940. Maud, 17 ans, travaille aux ateliers Pujol, une fabrique de sous-vêtements de luxe, où elle rencontre Samuel, 22 ans et fils unique de Pierre Pujol. Après une grossesse passée inaperçue, la jeune femme donne naissance à un fils, Eddie, qu'elle confie à ses parents. Elle annonce sa paternité à Samuel qui rêve d'entrer dans la Résistance.

R-QUE Calmann-Lévy 2022





Quentin, Abel

Le voyant d'Etampes

Après une carrière universitaire sans prestige, Jean Roscoff, tout juste retraité, sombre dans l'alcoolisme. Afin de donner du sens à sa vie, il entreprend d'écrire un ouvrage sur Robert Willow, un poète américain inconnu, communiste, ayant vécu en France, mort dans un accident de voiture dans l'Essonne au début des années soixante. La publication du livre entraîne son auteur dans une polémique liée à la couleur de peau de Willow. Roscoff, accusé de racisme, de s'être approprié la parole d'une minorité, victime de cyber harcèlement, se débat dans une société qu'il ne comprend plus. Un roman ironique sur le choc des générations. 339 p.

Prix de Flore 2021 R-QUE J'ai Lu 2022

Kate Quinn

Le code rose

L'autrice de "Le réseau Alice" continue à nous tenir en haleine avec ce titre aussi romanesque que documenté. Elle nous ouvre les portes du très secret Bletchley Park, en Angleterre, où des milliers d'anonymes se sont voués, dès 1940, à casser les codes ennemis. Avec Osla, la mondaine pétillante, amoureuse du prince Philip, Mab, l'ambitieuse au passé douloureux et Beth, l'introvertie géniale, K. Quinn décrit avec précision et humour leur quotidien sous pression, leur acharnement, leur amitié et leur loyauté. Histoire, amours et trahisons sont au programme de ce roman passionnant à ne pas manquer. 699 p.

R-QUI (Hauteville historique) Hauteville 2022

La petite menteuse

Pascale Robert-Diard

Riche de son expérience de chroniqueuse judiciaire au "Monde" depuis vingt ans, P. Robert-Diard dresse deux portraits de femmes : Lisa, une "fille qui a eu des seins plus tôt que les autres", qui passe du statut de "petite salope" à celui de victime en accusant un ouvrier de viol et Alice, l'avocate, qui accepte de défendre une "petite menteuse". Qu'est-ce qui a poussé l'adolescente à mentir puis à se rétracter ? Dans ce roman psychologique, l'autrice pointe la cruauté des lycéens, la complexité de l'âme humaine et les ambivalences de notre époque, à l'heure des débats post-#MeToo. Saisissant de réalisme. 288 p.

R-ROB L'iconoclaste 2022



Où es-tu monde admirable

Sally Rooney

Le succès de ses premiers romans a entraîné Alice dans une dépression. Après un séjour à l'hôpital elle s'installe au bord de la mer, dans un village d'Irlande. Son ancienne colocataire Eileen est restée à Dublin où elle occupe la fonction d'assistante d'édition pour une revue littéraire. Les deux amies entretiennent une correspondance qui questionne la vie – Alice rencontre Félix ; Eileen retrouve Simon -, et le monde. Le troisième roman traduit en français de Sally Rooney confirme le talent et le style de l'autrice. À lire pour les idées neuves et parce que c'est un bon roman ! 382 p.

R-ROO Ed. de L'Olivier (Littérature étrangère) 2022

Nous irons mieux demain

Tatiana de Rosnay

Candice est une mère célibataire de vingt-huit ans, tourmentée par la mort récente de son père et par la boulimie qui la fait souffrir en silence depuis des années. Lorsqu'elle assiste à un grave accident de la route, elle porte assistance à la victime, Dominique, qui se fait amputer de la jambe et ne semble pas avoir de famille pour veiller sur elle. Tandis qu'une amitié se tisse entre elles, Dominique partage avec Candice son amour pour Emile Zola mais aussi, de manière de plus en plus oppressante, son quotidien. Le mystère autour de Dominique s'épaissit en même temps qu'un secret de famille remonte à la surface. Un récit effacé. 350 p.

R-ROS R. Laffont (Romans) 2022

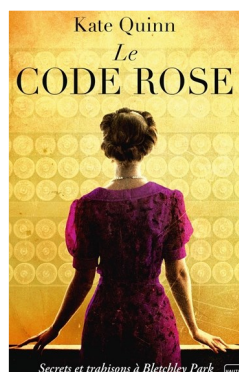
Ecoute la pluie tomber

Ruiz, Olivia

Suite de « la commode aux tiroirs de couleurs »

En 1977, Carmen, la soeur de Rita et de Léonor, est de retour à Marseillette dans le café où elle a grandi. Traumatisée par la disparition de sa nièce chérie, elle cherche à se reconstruire. Elle se remémore les figures et les événements marquants de son existence, depuis une manade à Tolède à la prison madrilène de Las Ventas pendant la dictature franquiste en passant par ses années d'exil.

R-RUI JC Lattès 2022



La vie clandestine **Monica Sabolo**

C'est lorsqu'elle décide de se pencher sur l'affaire du meurtre de G. Besse par le groupe d'extrême gauche "Action directe" dans les années 1980, que M. Sabolo va entreprendre un double travail de mémoire. Tout d'abord, celui historique pendant lequel elle va recueillir des témoignages, des documents, des articles de presse et mener une enquête approfondie sur les traces de la troublante et terrible N. Ménigon et de ses complices. Ensuite, celui personnel et sentimental sur son passé et ses traumatismes familiaux, qui se dessinent en miroir de son investigation comme une porte vers les souvenirs et l'acceptation. Riche et prenant. 311 p.

R-SAB (Blanche Gallimard 2022)

Edmonde, l'envolée **Dominique de Saint Pern**

Voici la deuxième partie de la vie de la flamboyante Edmonde Charles-Roux (1920-2016) racontée sous forme de roman par la journaliste Dominique de Saint Pern. Avec brio, l'auteure continue de retracer le parcours de cette "élégante effrontée", qui obtint le prix Goncourt pour son premier roman "Oublier Palerme", femme de gauche et de pouvoir, épouse du maire de Marseille (Gaston Defferre) et grande séductrice... 429 p.

R-SAI Stock (Bleue) 2022

Rue de la justice **Danièle Sallenave**

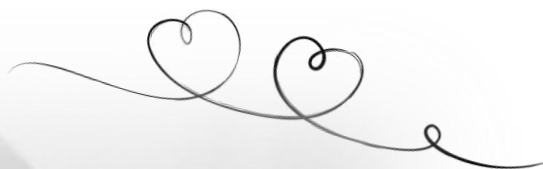
En revenant sur sa terre d'origine, dans l'Anjou, l'auteure évoque la mémoire de ses ancêtres des bords de Loire. Elle interroge ce qui subsiste, au XXI^e siècle, des espoirs que les classes laborieuses fondaient dans le modèle républicain, dans le sillage de figures telles que Victor Hugo ou Louise Michel. 357 p.

R-SAL Gallimard (Blanche) 2022

Merci, Grazie, Thank you : roman **Sandrel, Julien**

A 85 ans, Gina mène à Paris une existence modeste mais remplie de petits bonheurs, dont un immuable : chaque semaine, elle s'autorise à jouer vingt euros de sa maigre retraite aux machines à sous. Lorsque, un jour de juin, elle gagne un million d'euros, elle décide de partir sur les traces de son passé afin de partager cet argent avec chacune des personnes à qui elle veut exprimer sa gratitude. 358 p.

R-SAN Calmann Lévy 2022



Les survivants **Alex Schulman**

Benjamin, Pierre et Nils accomplissent les dernières volontés de leur mère en répandant ses cendres dans le lac bordant leur maison d'enfance. A cette occasion, les trois frères revivent les souvenirs de leur jeunesse passée et, hantés par celui d'une catastrophe qui a changé le cours de leur vie vingt ans auparavant, observent le délitement des relations qui les unissaient. Premier roman trad. du suédois.

R-SCH Albin Michel 2022

L'île aux arbres disparus **Elif Shafak**

Nous sommes à Nicosie et à Londres, entre les années 1974 et 2020. L'adolescente Ada vit avec son père biologiste. Depuis la mort de sa mère, il se replie dans le chagrin et semble ne s'intéresser qu'au figuier de leur jardin. L'arbre est une des voix narratrices, chargé de symbolisme, il témoigne de l'histoire d'amour interdite entre ses parents chypriotes, lui Grec orthodoxe et elle, Turque musulmane. À travers le réalisme magique, l'autrice permet à l'arbre de nous interroger sur les conditions environnementales, les difficultés de la compréhension intergénérationnelle, la guerre, l'exil, l'enracinement. Très beau et poétique. 428 p.

R-SHA Flammarion 2022



L'heure des oiseaux **Maud Simonnot**

L'autrice s'inspire de l'orphelinat de la honte de Jersey. En 2008, le scandale éclate alors que l'établissement est fermé depuis 1986 : 160 anciens pensionnaires témoignent des maltraitements qu'ils ont subies. L'affaire fut étouffée : "la discrétion est l'ingrédient essentiel de la prospérité d'un paradis fiscal." M. Simonnot invente alors le personnage d'une jeune femme qui arrive sur l'île, en 2021, à la recherche d'un secret concernant Simon, son père, petit orphelin placé dans cette "prison". Sans jamais évoquer crûment les sévices infligés, elle nous entraîne dans la forêt où jouent Simon et Lily. Une ode lumineuse au courage des enfants. 151 p.

R-SIM Ed. de l'Observatoire 2022



Les petits personnages

Marie Sizun

Une silhouette, des "petits personnages", "des figurants de second ordre" qui se fondent dans le décor d'un tableau : voilà ce qui a inspiré la romancière. Au fil de cette galerie d'une trentaine d'œuvres d'art (reproduites), elle imagine, elle invente ce que pourrait être l'instant vécu par "ces infimes", "ces sans nom". Elle s'immisce dans leur vie, l'espace de quelques pages. Ainsi s'animent et s'émeuvent : un groupe de pêcheurs sur une plage, une dame en bleu sur une enluminure du XI^e siècle, un couple amoureux sur une sanguine de Fragonard, un passant dans une rue de Quimper, un pêcheur en bord de Loire...

Séduisant et inédit, un délicieux exercice littéraire. R-SIZ (1er mille) Arléa 2022



Le magicien

Colm Toibin

Lauréat du Prix Nobel en 1929, Thomas Mann (1875-1955) est un écrivain allemand incontournable pour qui s'intéresse à la littérature européenne du XX^e siècle. Le journaliste et romancier Colm Tóibín nous invite à lire comme un roman la vie de celui que ses enfants appelaient "Le Magicien". Il suggère les liens subtils qui se sont tissés entre des événements de sa vie privée et son œuvre ("Les Buddenbrook", "La mort à Venise"... dévoile l'intimité du cercle familial avec les six enfants de Mann et Katia Pringsheim, épouse et mère plus que dévouée. Le récit d'une vie marquée par l'Histoire. 603 p.

R-TOI Grasset (En lettres d'ancre) 2022

Le pays des autres 2, Regardez-nous danser

Leila Slimani

Ce deuxième volet du "Pays des autres" est la suite de la saga des Belhaj. Le récit se passe au Maroc pendant les changements des années 1960. Déchirés entre coutumes très marquées par le patriarcat et modernité occidentale, traditions ancestrales et liberté, les personnages évoluent avec leurs contradictions dans cette transition où "un monde était en train de disparaître" comme le constate amèrement Amine, le patriarche. L'autrice peint avec une maestria subtile l'éruption de l'Histoire dans la vie des individus et ses conséquences. Le lecteur se délectera de la très belle plume de L. Slimani... À lire absolument ! 367 p.

R-SLI Gallimard (Blanche) 2022



La supériorité du kangourou

Colin Thibert

Thomas et Nathalie emménagent avec leur petite fille dans un pavillon de banlieue. On est dans les années 1980 et jardinets et pierre meulière révèlent l'envie d'être propriétaire chez plusieurs jeunes couples aux revenus prometteurs. Ils seront bientôt nombreux et formeront, avec Rodolphe, Magali et les autres, une vraie communauté née du marché immobilier. Dans cette ambiance sociologique banale, C. Thibert écrit une jolie et vivante comédie dramatique où chaque anecdote allie le sourire à l'émotion, les vertus de l'universel au charme d'une observation fine des êtres. Ce livre offre un divertissement de grande qualité. 249 p.

R-THI H. d'Ormesson 2022



Ton absence n'est que ténèbres

Jon Kalman Stefansson

Un homme amnésique se retrouve dans un village des fjords sans savoir pourquoi ni comment il est arrivé là. Tout le monde semble le connaître mais lui n'a aucun souvenir ni de Soley, la propriétaire de l'hôtel, ni de sa sœur, Runa ou d'Aldis, leur regrettée mère. Petit à petit, se déploient différents récits le plongeant dans l'histoire de sa famille, du milieu du XIX^e siècle jusqu'en 2020.

R-STE Grasset (En lettres d'ancre) 2022



Ce qui vient après

Johanne Tompkins

Isaac vient de perdre son fils. Ce dernier a été assassiné par son ami d'enfance, Jonah. Celui-ci avoue son meurtre avant de se suicider et laisse sa mère et sa sœur dans le désarroi. Les parents des adolescents sont amis mais peinent à se soutenir dans leur deuil respectif. Jusqu'au jour où Isaac trouve une jeune fille enceinte tapie sous un arbre. Celle-ci est la dernière à avoir vu les deux garçons vivants. Appartenant à une communauté quaker, Isaac demande un "comité de clarification" pour trouver le chemin de la vérité. Un roman choral sur le mystère des trajectoires d'une vie et de l'importance des rencontres.

Magnifique ! 573 p.
R-TOM Gallmeister 2022

Des matins heureux

Sophie Tal Men

R-TAL Albin Michel 2022



Un si long après-midi **Vesper, Inga**

Dans un riche quartier de Los Angeles, tout semble parfait. Cependant, les secrets et les tragédies font aussi partie du quotidien des habitants. Premier roman. 408 p
R-VES Ed. de La Martinière 2022



Désenchantées **Marie Vareille**

Après de longues années d'absence, Fanny revient dans son village pour l'enterrement de sa mère. A la demande de sa responsable, elle va devoir rédiger un article sur une affaire classée depuis 20 ans -le coupable est en prison- concernant la mort de Sarah, la meilleure amie de sa sœur. Pour ce périple doublement douloureux, Fanny embarque sa belle-fille de 15 ans. Un roman où plusieurs fils narratifs s'entrecroisent afin de permettre à l'intrigue de naviguer entre présent et passé et de déployer des points de vue singuliers sur la force des amitiés adolescentes, la culture du viol et le besoin de justice. Addictif et résolument féministe. 318 p.
R-VAR Charleston 2022



Miss Joséphine **Margaret Wilkerson Sexton**

Les vies de Joséphine, née esclave en Louisiane, et de sa descendante métisse Ava, se font écho à travers les décennies. La première, dotée de dons de guérisseuse transmis par sa mère, s'évade en 1855 de la plantation où elle a grandi pour mener une existence libre. En 1924, la communauté qu'elle a construite au fil des ans se voit violemment mise en péril par l'émergence du Ku Klux Klan. Près d'un siècle plus tard, alors que des problèmes d'argent poussent Ava à aller vivre avec son fils chez sa grand-mère blanche fortunée, sa lignée maternelle lui donne la force d'affronter le racisme et d'acquiescer sa liberté. Un roman captivant !
R-WIL Actes Sud 2022



Willibald **Gabriella Zalapi**

Sous l'égide de Saint-Augustin : "Nous ne pourrions pas rechercher un souvenir perdu si l'oubli en était absolu", ce roman nous entraîne sur les traces de Willibald, l'arrière-grand-père de Mara. Juif viennois, ce collectionneur "perd" 16 caisses remplies d'œuvres pendant la Seconde Guerre mondiale. Un tableau échappe au désastre : "Le Sacrifice d'Abraham". Grâce à la correspondance de son aïeul, pièce après pièce, Mara reconstitue le puzzle qu'est la vie de cet homme et reconstitue peu à peu l'histoire de sa famille. Dans une écriture fluide au style concis, Gabriella Zalapi offre ici un deuxième roman remarquable. **R-ZAL** Zoé 2022

Patte blanche **Kinga Wyrzykowska**

Les Simart-Duteil ont marqué votre enfance. Leur nom si français, leur maison flanquée d'une tourelle - comme dans les contes -, leur allure bon chic bon genre ont imprimé sur le papier glacé de votre mémoire l'image d'une famille parfaite. Un jour, pourtant, vous les retrouvez à la page des faits divers, reclus dans un manoir normand aux volets fermés.

Les souvenirs remontent et, par écran interposé, vous plongez dans la généalogie d'un huis clos. Paul, Clothilde, Samuel ont été des enfants rois. Leur père, magnat des autoroutes au Moyen-Orient, leur mère, Italienne flamboyante, leur ont tout donné.

Quand un frère caché écrit de Syrie pour réclamer sa part de l'héritage, la façade se lézarde. Les failles intimes se réveillent. Paul, dont la notoriété d'influenceur politique commence à exploser, décide de prendre en main le salut de son clan. Une lutte pour la survie de la cellule familiale se met en branle. Et "l'étranger" a beau montrer patte blanche... il n'est pas le bienvenu. Une fable qui porte un regard d'une grande finesse sur le climat social et la peur de l'autre. Premier roman.
R-WYR Seuil 2022

Prix CCGPF Cheminots du deuxième roman 2022

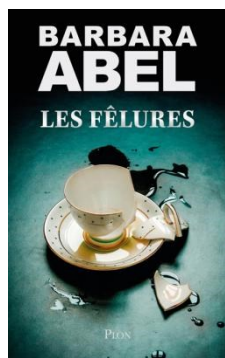


A close-up portrait of Lilia Hassaine, a woman with long dark hair, smiling slightly. The photo is tilted and has a white border. A red ribbon in the top right corner of the photo reads 'Lauréate 2022'. The book cover for 'SOLEIL AMER' is overlaid on the bottom right of the photo. The author's name 'LILIA HASSAINE' is printed in red on the cover. The publisher's name 'Gallimard' is visible at the bottom of the cover. The book cover features a photograph of a multi-story apartment building with people on a playground in the foreground.

Lilia Hassaine

© J.M. HAEDRICH/SIPA

En 1959, près de Djemila, Naja élève seule ses trois filles car son mari, Saïd, est ouvrier en France, à l'usine. En 1965, la famille rejoint Saïd dans son HLM de banlieue parisienne, mais les conditions de vie sont difficiles. Alors, quand Naja tombe enceinte, Saïd décide de donner leur bébé à son frère Kader et sa femme Ève... Par un coup du sort, Naja met au monde des faux-jumeaux : Daniel sera le fils d'Ève, Amir celui de Naja. De 1959 à 1997, l'histoire de cette famille d'immigrés algériens enferrée dans son secret, illustre la solidarité, la soumission des femmes, et le rêve d'intégration tempéré par le poids des traditions. Un magnifique roman !
R-HAS Gallimard 2022

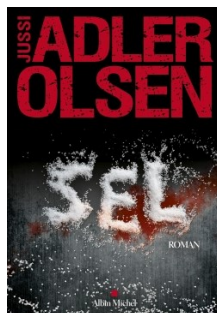


Les félures Barbara Abel

Alertée par un texto trop matinal, Garance se précipite chez sa jeune sœur Roxane. Elle la trouve ainsi que son compagnon, inertes sur leur lit. Martin est mort, mais Roxane survit à leur tentative de

suicide par injection mortelle. Elle est hospitalisée et se mure dans le silence. Garance, qui refuse toute autre attache, adore sa cadette, étudiante en médecine et cherche à comprendre pourquoi le jeune couple, aussi mal assorti que fusionnel, a voulu mourir. Tandis que la police doute de la thèse du suicide, la mère de Martin accuse Roxane d'homicide. Ce thriller psychologique noir maintient le doute permanent et plonge dans la complexité des âmes blessées.

RP-ABE Plon 2022



Sel : la 9ème enquête du département V Adler-Olsen, Jussi

Face au suicide d'une femme, Carl Morck et son équipe rouvrent une affaire non résolue datant de 1988. Au fil de l'enquête, ils découvrent le modus operandi d'un tueur en série qui choisit une victime tous les deux ans et maquille les meurtres en accident ou en suicide. Sur chacune des scènes de crime, un tas de sel est retrouvé.

Dernier volume de la série. 551 p.
RP-ADL Albin Michel 2022



Méfiez-vous des anges Olivier Bal

Après "La forêt des disparus", Paul Green s'est donné pour mission de retrouver une jeune disparue dont les modestes parents désespèrent de la revoir un jour. Son enquête le mène aux portes d'une étrange communauté, La Voie, évoluant dans l'Enceinte, où il va tenter de s'infiltrer. Paul est persuadé que cette secte toute puissante est liée à "l'affaire des Écorchés" dont s'occupe Sarah Shelley, inspectrice aux Homicides, à Los Angeles. Un long roman criminel à 3 voix, très gore, animé de poursuites mortelles entre flics et gangsters, de sévices sanglants et de séances de manipulation. Cinématographique et oppressant !

RP BAL XO 2022



60 minutes M.J. Arlidge

Des années après avoir été séquestré par un psychopathe nommé Daniel King avec quatre autres lycéens, un homme est retrouvé mort dans son appartement. La veille, un inconnu lui a annoncé au téléphone qu'il n'avait plus qu'une heure à vivre. Un de ses amis, qui faisait également partie du groupe d'adolescents, reçoit à son tour le message funeste. 9ème enquête...

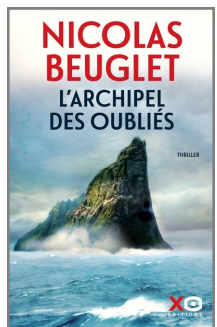
RP-ARL Les Escales noires 2022



L'archipel des oubliés Nicolas Beuglet

Suite de "Le passager sans visage". Alors que l'inspectrice écossaise Grace Campbell s'apprête à décrypter la clé USB contenant des informations compromettantes volée au QG du Passager, Sarah Geringen (inspectrice à Oslo) fait irruption dans son bureau. Les consœurs réalisent qu'elles enquêtent toutes deux sur Olympe, cette compagnie multinationale multimilliardaire au programme terrifiant. Grace et Sarah travaillent ensemble pour déjouer le projet d'Olympe et l'empêcher d'exécuter l'ultime phase de son Plan. Mais faut-il encore que les policières découvrent en quoi elle consiste... Une incroyable aventure au rythme et à l'imagination effrénés.

RP-BEU XO 2022



Chastity Riley 1, Nuit bleue

Simone Buchholz

Le premier titre de la collection "Fusion" des éditions L'atalante est un roman où le crime et la drogue sont au cœur de l'affaire que va finalement mener la procureure Chastity Riley (mise au placard après avoir dénoncé son responsable corrompu). Dans ce premier opus, l'autrice allemande, Simone Buchholz (un nom à retenir !) présente son héroïne cabossée par la vie mais très énergique et son attachante bande d'amis. On est dans un Hambourg nocturne, poisseux, dangereux à souhait et la bière y coule à flots. Un polar noir où l'ambiance prime et qui, s'accéléralant au fil des pages, harponne le lecteur par une intrigue bien menée. Très réussi **RP-BUC** L'Atalante 2021

Chastity Riley 2, Béton rouge

Simone Buchholz

Un homme endormi, nu, torturé et enfermé dans une cage est déposé devant le siège d'un grand groupe de presse hambourgeois. Il s'agit du DRH de l'entreprise. Une deuxième cage avec un autre dirigeant, bien abîmé aussi, apparaît très vite au même endroit. Fuyant sa mélancolie, la procureure, Chastity Riley, s'abîme dans cette nouvelle enquête en compagnie d'un collègue des Affaires spéciales qui n'est pas sans charme. Entraînés jusqu'en Bavière, dans un étrange pensionnat, ils s'approprieront tout en réglant une affaire sordide. Des personnages incarnés pour une deuxième intrigue percutante !

RP-CHA L'Atalante (Fusion) 2022

Matrices

Céline Denjean

Une terrible tempête s'abat sur les Pyrénées. Une jeune femme africaine, enceinte de huit mois, est renversée par une voiture. Avant de mourir, elle murmure au médecin qui tente de la sauver : "Escape from the car, save the others". La major Louise Caumont et son adjointe Violaine Menou sont aussitôt chargées de l'enquête pour tenter de déjouer ce qui va se révéler être un immonde et impensable trafic de GPA. Une intrigue très bien ficelée aux multiples rebondissements avec des personnages véreux hauts en couleur et des enquêtes attachantes qu'on retrouvera bien volontiers pour de nouvelles aventures ! 358 p.

RP-DEN Marabout 2022

Hilarion . 3, la couleur de l'Apocalypse

Estrada, Christophe

Suite de "L'araignée d'Apollon. Nous sommes en 1777 et Suzanne, maîtresse du duc de Chartres, a disparu. Une nouvelle enquête démarre pour le ténébreux chevalier Hilarion et les victimes, comme les pistes et les intrigues, se multiplient...

RP-EST Actes Sud (Actes Noirs) 2022

Le bon père

Santiago Diaz / Thomas Dangoumau

Désespéré, Ramon Fonseca a enlevé 3 personnes qu'il juge responsables de la condamnation de son fils, accusé du meurtre de sa femme. Ce dernier croupit en prison depuis un an et clame son innocence. Fonseca maintient les otages en des lieux différents où ils seront gazés successivement si la police ne trouve pas le vrai coupable. L'équipe de la capitaine Indira Ramos, de la Crim' madrilène, sous pression, a 6 jours pour sauver le 1er otage. Assez cru, ce polar haletant et foisonnant nous entraîne simultanément dans le sillage d'une jeune escort, dans les noires coulisses de la mafia calabraise et des narcos colombiens, et dans les géoles espagnoles. 426 p. **RP-DIA** Le Cherche Midi 2022

Délivre-nous du mal

Chrystel Duchamp

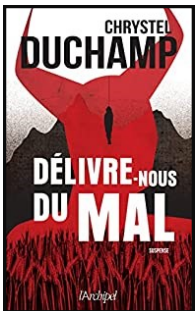
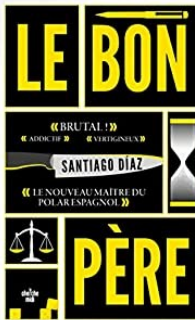
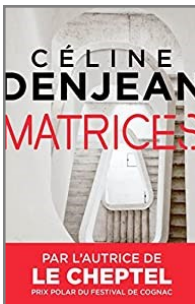
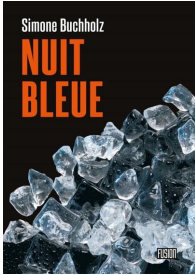
En février 2018, Anaïs Malori signale à Thomas, son ami, commandant à la PJ de Lyon, la disparition inquiétante de sa sœur, Esther. Aussitôt Thomas et sa collègue capitaine, Louise, ouvrent une enquête alors qu'ils sont déjà saisis du viol et du meurtre d'une autre jeune femme et de la disparition de la fille du préfet. Deux ans plus tard, ce dossier est détrôné par une affaire hallucinante : un village entier soudainement pris de comportements suicidaires et de crise d'hystérie collective. Sur les thèmes du viol, des violences conjugales et de la vengeance, un polar multipiste bien mené, aussi captivant que "Le sang des Belasko". 297 p. **RP-DUC** L'archipel 2022

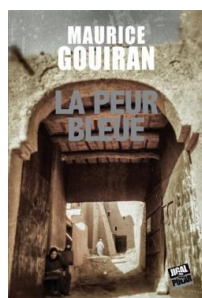
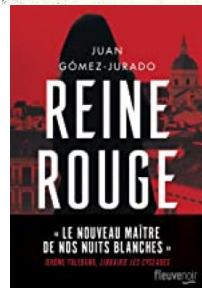
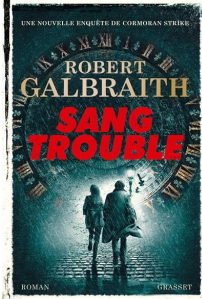
Le carnet des rancunes

Jacques Expert

Petit comptable transparent, Sébastien, le narrateur, est heureux et amoureux d'une adorable institutrice. Il a attendu d'avoir 50 ans pour reprendre son carnet des rancunes et assouvir enfin ses vengeances, froidement. À commencer par le bellâtre qui a détruit son mariage, puis ce voisin querelleur qui l'a humilié et ses employeurs qui l'ont accusé à tort... Ils sont 12 au total à l'avoir offensé, discrédité, trahi... auxquels il ne pardonne pas. Chacune de ses victimes fait l'objet d'un châtiment particulier et il se garde la meilleure revanche pour la fin. Un excellent suspense psychologique qui tient en haleine et réserve un sacré coup de théâtre final !

RP-EXP Calmann-Levy (Noir) 2022





Galbraith, Robert

Sang trouble : roman

Tandis que sa collègue et partenaire détective privée, Robin, file un homme qui se partage entre ses deux épouses et sa maîtresse enceinte, Cormoran Strike séjourne à St Mawes, en Cornouailles, au chevet de sa tante en phase terminale d'un cancer. C'est au cours d'une sortie au bar avec son ami d'enfance que Strike est abordé par Anna. La Londnienne en vacances lui demande de l'aider à retrouver sa mère disparue 40 ans plus tôt. Margot Bamborough, médecin généraliste, n'a jamais reparu après sa journée de travail, alors qu'elle avait rendez-vous avec une amie. À l'époque sévissait un tueur en série... 928 p. (Une enquête de Cormoran Strike,).**RP -GAL** Grasset 2022

Reine rouge Volume 1

Juan Gomez-Jurado

Antonia Scott n'est pas policière mais a résolu des dizaines d'affaires criminelles avant de tout arrêter à la suite d'un accident. Depuis, elle se terre dans un appartement vide. L'inspecteur Jon Gutiérrez la convainc d'étudier un dernier dossier, celui d'un assassin qui s'en prend aux plus grandes fortunes d'Espagne. Ce dernier n'est motivé ni par l'argent, ni par le plaisir de tuer... trad. de l'espagnol.

RP GOM Fleuve 2022

La peur bleue

Maurice Gouiran

À Marseille, Clovis Narigou et la capitaine Emma Govgaline enquêtent sur les meurtres de plusieurs harkis, désormais octogénaires. Le roman met en lumière un des côtés sombres de l'histoire de la guerre d'Algérie : l'opération "Bleuite". Celle-ci consistait à dresser une liste des harkis, afin de la faire parvenir à l'Armée de libération nationale, pour qu'elle les tue. En parallèle, l'auteur aborde aussi un scandale d'effondrement de logements insalubres et la corruption des élus locaux. Un polar social, engagé, riche en références historiques et très bien construit. 254 p. **RP-GOU** Jigal 2021

L'horizon d'une nuit

Camilla Grebe

L'auteur à succès de "L'archipel des larmes" situe son 5e thriller à Stockholm, en 2000. Maria, prof de suédois, mère d'un garçon trisomique de 10 ans qu'elle adore et qu'elle a élevé seule, a rencontré Samir 2 ans plus tôt. Français, médecin et musicien, Samir est veuf et père de Yasmin, une adolescente de 18 ans. La petite famille recomposée vit paisiblement jusqu'à cette nuit de décembre où la police trouve une paire de bottes avec un mot d'adieu en haut de la falaise et plus aucune trace de Yasmin. S'est-elle suicidée ? Les inspecteurs de la brigade criminelle Gunnar Wijk et Ann Britt Svensson enquêtent... 450 p.

RP-GRE Calmann-Levy (Noir) 2022

Le défi

Lesley Kara

Amoureuse, Lizzie emménage à Londres avec son fiancé Ross, mais elle est toujours hantée par la mort d'Alice, son amie d'enfance happée par un train alors qu'elles cheminaient ensemble sur les voies. Elles avaient 13 ans. Depuis Lizzie vit dans la culpabilité : elle a été victime d'une de ses crises d'épilepsie qui lui ont toujours gâché la vie au moment de l'accident, et n'a donc aucun souvenir. 12 ans après, Catherine, la sœur aînée d'Alice, ressurgit. Elle n'a rien oublié, et rumine le passé, accusant Lizzie d'avoir tué Alice... Un bon thriller psychologique, avec ce qu'il faut de secrets de famille, de doute, d'angoisse et de révélations.

R-KAR Les escales noires 2022

La boîte à magie

Camilla Läckberg

C. Läckberg s'est associée au mentaliste suédois Henrik Fexeus pour écrire ce roman policier indépendant de toute série. Ce sont les détectives Mina Dabiri et l'expert en mentalisme et en communication non verbale, Vincent Walder qui tentent d'élucider une étrange affaire. Le corps d'une jeune femme est découvert dans une boîte à magie traversée d'épées. Impossible d'identifier la victime. Pas de suspect. Alors, la police décide de faire appel à un mentaliste pour comprendre le mode opératoire et ce qu'il y a dans la tête de l'assassin. 652 p. **RP-LAC** Actes Sud 2022

L'heure des fous

Nicolas Lebel

Mehrlicht, capitaine de police du XIIe arrondissement de Paris, est envoyé sur les lieux du meurtre d'un SDF. L'affaire se complique lorsque la victime est identifiée. Marc Crémieux était un journaliste qui écrivait un article sur les sans-abri. L'enquête mène le policier, épaulé par le lieutenant Sophie Latour et le stagiaire Ménard, des bancs de la Sorbonne aux égouts de Paris. Premier roman.

RP-LEB Marabout Poche 2013

Dans la brume écarlate

Nicolas Lebel

Sa fille, Lucie, une étudiante, n'étant pas rentrée de la nuit, une femme sollicite le capitaine Mehrlicht au commissariat du XIIe arrondissement de Paris. Dans le même temps, son équipe est appelée au cimetière du Père-Lachaise, où les gardiens ont découvert une mare de sang, mais pas de corps. Un peu plus tard, le cadavre exsangue d'une femme est retrouvé dans la Seine. **RP-LEB** Livre de Poche

Le Gibier (Tome 1)

Nicolas Lebel

Le taciturne commissaire Paul Starski et la stoïque lieutenant Chen de la brigade criminelle, interviennent à l'improviste sur une prise d'otage à Paris. Ils découvrent une scène de crime avec deux hommes tués d'une balle dans la tête. Les victimes, un ancien commissaire marseillais et un homme d'affaires sud-africain, n'ont en apparence aucun lien. Chloé de Talense, la principale suspecte du double homicide, n'est autre que le grand amour de jeunesse de Starski, qui n'aura de cesse de la disculper. À tort ou à raison ? Le premier épisode de l'implacable vengeance exercée par "les Furies". Un récit prenant, recherché et brillant. À suivre... **Prix Griffes noires du meilleur roman policier français et Prix Polartifice 2021.** **RP-LEB** Le Livre de Poche (Les Furies) 2022

La capture (Tome 2)

Nicolas Lebel

La lieutenant Yvonne Chen a décidé de traquer et d'éliminer les Furies, le trio d'assassins professionnels qui a tué son binôme le commissaire Paul Starski. Son plan, très risqué, est d'infiltrer le groupe. Après des mois de recherche et quelques renseignements extorqués, sa traque la mène sur la presqu'île bretonne de Morguélen, où les Furies seraient en mission. S'y cache un criminel de guerre croate, ciblé par un mandat d'arrêt international et recherché depuis 29 ans, sous l'identité du curé de la paroisse. Deux policiers spécialisés s'approprient à l'appréhender et Yvonne Chen va devoir composer avec eux... Un récit bien dense et plein de rebondissements qui multiplie les points d'intérêt, avec un brin d'humour. **RP-LEB** Ed. du Masque (Les Furies) 2022

Trilogie du démon / Mathieu Lecerf

1-La part du démon

Esperanza Doloria, une jeune lieutenant débutante, et son coéquipier le capitaine d'Almeida enquêtent sur le meurtre d'une religieuse au lac des Buttes-Chaumont. L'affaire ravive les angoisses adolescentes de Doloria tandis que d'Almeida pense que la raison et le sang-froid suffiront pour retrouver l'assassin. **Prix Bête noire des libraires 2021.** Premier roman. 453 p. **RP-LEC** Pocket 2021

2-Au royaume des cris

Mathieu Lecerf

Encore sous le choc de l'enlèvement de sa fille, la lieutenant Ezperanza doit affronter son passé pour avoir une chance de la sauver. Parallèlement, l'actrice Diane Martel au sommet de sa gloire, connaît un drame personnel. C'est alors que six personnes, dont un enfant, sont assassinées en une seule fois en plein cœur de Paris. **RP-LEC** R.Laffont (La bête noire) 2021

Ainsi parlent les morts

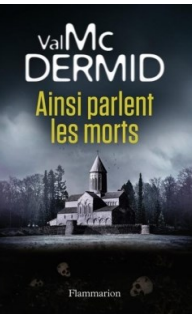
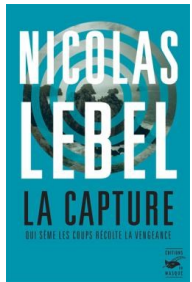
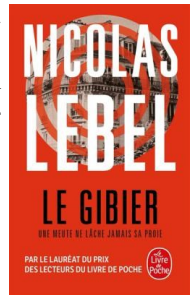
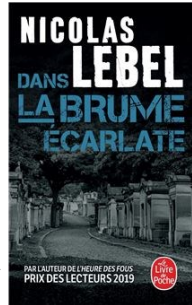
Val, McDermid

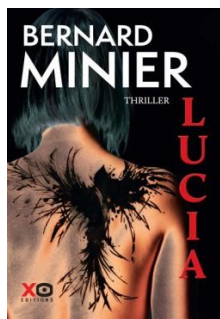
Si elle a réussi à surmonter son addiction à l'alcool, Carol Jordan, contrainte à démissionner de la police (voir "Voyages de noces") souffre du syndrome de stress post-traumatique. Elle veut se soigner car son meilleur ami Tony Hill qui purge une peine de 4 ans de prison pour meurtre n'acceptera sa visite que lorsqu'elle sera guérie. De sa cellule Tony, qui a exercé pendant 25 ans en tant que profileur criminel au côté de la commandante Jordan, va aider la capitaine Paula McIntyre, ancien bras droit de Carol, à résoudre un cold case. Quarante corps de jeunes filles ont été exhumés dans le jardin d'un ancien couvent en chantier... 11e volume. 477 p. **RP-MAC** Flammarion 2022

La gardienne de Mona Lisa : une enquête d' Enzo MacLeod

Peter May

Cahors, octobre 2020, en pleine pandémie de Covid-19. Alors qu'il veille sur son fils et sa fille enceinte, Enzo Macleod, le spécialiste écossais des affaires criminelles non résolues, est sollicité par une amie archéologue médico-légale. Les restes d'un officier supérieur de la Luftwaffe, apparemment exécuté par balle, viennent d'être découverts à Carrenac. Lorsqu'Enzo se rend dans le petit village médiéval de Dordogne, il découvre qu'un marchand d'art parisien vient d'y être égorgé et que le meurtrier supposé s'est volatilisé. Il accepte d'aider la police en tant que consultant. Sur fond d'histoire de la Seconde Guerre mondiale et d'évacuation des collections du Louvre, une fiction captivante. 437 p. **RP -MAY** Ed. du Rouergue 2022

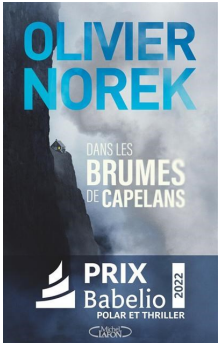




Lucia

Bernard Minier

En 2018, non loin de Madrid, le sergent Moreira est découvert, encore vivant, le corps nu collé à la croix d'un calvaire et supplicié à coups de tournevis. Sa collègue Lucia, lieutenant d'élite de la guardia civil, emprisonne le principal suspect, atteint de trouble dissociatif de l'identité. Ce dernier se suicide dans sa cellule quelques heures plus tard. Dans le même temps, un professeur de criminologie de Salamanque se lance avec ses étudiants sur la piste d'un tueur qui sévit depuis 30 ans et signe ses mises en scènes criminelles en collant les corps... Un thriller violent et efficace dont l'héroïne est un nouveau personnage. 474 p. : cartes. **RP-MIN XO** 2022



Dans les brumes de Capelans

Olivier Norek

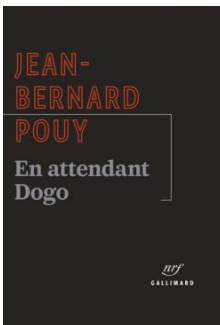
Salomé, 16 ans, est enlevée un soir de fête au village. Puis c'est au tour de Garance, 15 ans. Ce qui porte à 9 les disparitions d'adolescentes sur lesquelles enquête jusqu'à l'obsession le commissaire Russo, depuis 10 ans. Le corps de Salomé est retrouvé enterré dans la forêt d'Argonne. Deux jours après, la première des disparues, Anna, est découverte recluse dans la même maison que le cadavre de Garance. 4000 km plus loin, à Saint-Pierre (et Miquelon) Victor Coste (héros de "La trilogie 93"), depuis 6 ans au Service de protection des témoins, est chargé sous secret défense de faire parler Anna pour démasquer enfin le tueur en série. Violent, dépayçant et pervers à souhait : un thriller terrifiant ! 400 p. **RP-NOR L.** Lafon 2022



Le carré des indigents

Hugues Pagan

1973. Schneider, nouveau chef de groupe de la Crime, réputé aussi efficace que taciturne et imprévisible, vient d'être muté à La Ville. Solitaire, il traîne sa tristesse et son amertume, hanté par ses fantômes de la guerre d'Algérie. Il aborde sa première enquête. L'autopsie d'une jeune fille heurtée par un véhicule, puis traînée ailleurs, violée et à demi égorgée, révèle qu'elle a subi de nombreux sévices. En parallèle, la disparition d'un SDF juste après une rafle de la police à la gare, l'intrigue. Le roman très noir de la Criminelle examinée à la loupe par un ex-flic : corruption et désespoir y côtoient humanisme et idéalisme. 443 p. **RP-PAG** Rivages 2022



En attendant Dogo

Jean-Bernard Pouy

Après des mois de désespoir et parce que la police y a renoncé, Simone décide de retrouver son frère, Dogo. Ce dernier, la trentaine dilettante, auteur de 98 débuts de romans, a disparu sans laisser de traces depuis 6 mois, abandonnant ses parents anéantis. Est-il mort ou vivant ? Dans une France post pandémie livrée au chaos et au pillage malgré l'armée, Simone enquête et se lance sur la piste de Dogo. Une joyeuse fantaisie littéraire -à l'image de l'auteur du "Poulpe", amoureux des jeux de mots- truffée de pastiches et de références, qui, en dépit des apparences, nous livre une solide enquête à travers l'Europe et une critique sociale sarcastique à souhaits. 199 p. **RP-POU** Gallimard (La noire)

Les beaux mensonges

Céline de Roany

C'est tout juste avant de prendre son poste de chef de groupe au commissariat de Nantes que Céleste Ibar, ex de la BRI, interpelle un homme en pleine violence conjugale. Mais... le coupable est un futur collègue ! Cela n'empêche pas la capitaine de mener une enquête scrupuleuse sur l'homicide, déguisé en suicide, de la patronne des biscuiteries Arnotte. Découverte dans son lit par sa gouvernante, la riche industrielle, sage célibataire, fervente catholique et philanthrope œuvrait auprès des SDF. Mais les apparences sont trompeuses... Nombreux sont les protagonistes aux multiples failles qui gravitent dans ce bon polar plein de surprises débutant une série prometteuse.

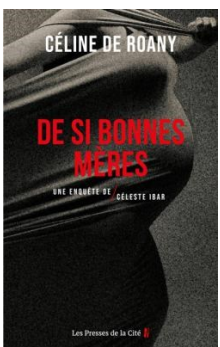
RP-ROA Presses de La Cité (*Une enquêtes de Célestine Ibar, volume 1*) 2021

De si bonnes mères

Céline de Roany

2018. Séquestrée, violée, brûlée au chalumeau... Céleste Ibar se libère en égorgeant de ses dents son agresseur. Un an après avoir subi les pires sévices en banlieue parisienne alors qu'elle était en intervention à la BRI, Céleste, désormais installée à Nantes, est co-saisie avec la gendarmerie de Pontchâteau d'une mystérieuse et sordide affaire. Elle peine depuis juillet à identifier le cadavre d'une femme abandonné à La Baule, faute d'indice hormis une alliance et des traces de brouette. Mais deux mois plus tard, une autre femme, pareillement étranglée, éventrée et mutilée est jetée au fond d'un fossé dans le marais de Brière. Comme dans "Les beaux mensonges", de multiples personnages aux fêlures profondes donnent leur voix à ce roman policier briéron particulièrement oppressant. 496 p.

RP-ROA Presses de La Cité (*Une enquêtes de Célestine Ibar, volume 2*) 2022



Le trou

Yrsa Sigurdardottir

Un homme est découvert dans un champ de lave, pendu à une corde entre deux rochers surplombant la mer d'Islande. Toute l'équipe de la commissaire Erla s'efforce de récupérer le cadavre intact. En parallèle, la psychologue Freyja et son collègue Hlynur, du service de Protection de l'enfance, libèrent un garçon de quatre ans enfermé, seul, dans un appartement luxueux de Reykjavík. L'affaire prend un tour inattendu quand l'appartement où était le petit garçon en détresse s'avère être celui du pendu du rocher de la Potence ! Après "Absolution" (SC520), une quatrième enquête très bien ficelée de l'officier Huldar et de sa complice Freyja. 334 p.

RP-SIG Actes Sud (Freyja et Huldar) 2022

Vindicta Cédric Sire

En planifiant la casse du siècle, Damien, Elie, Audrey et Driss pensaient avoir trouvé la solution à tous leurs problèmes. Au lieu de ça, ils ont désormais un monstre vengeur à leurs trousses. Olivier Salva, un policier placardisé dans un groupe de surveillance, se retrouve malgré lui dans le sillage de l'assassin glacial et méthodique.

RP-SIR Harper Collins Poche 2019

J'étais le collabo Sadorski Romain Slocombe

Septembre 1944. La libération de Paris met l'inspecteur Sadorski en fâcheuse posture. Les chefs d'accusation ne manquent pas et l'heure du châtiement approche. Pour sauver sa peau, l'enquêteur n'hésite pas à retourner sa veste et à dénoncer ses anciens amis collabos. Cela suffira-t-il ? Entre trahison et corruption, purges, tortures et luttes pour le nouveau pouvoir, une plongée glaçante dans le Paris de l'épuration. 533 p.

RP-SLO R. Laffont (La bête noire) 2022

Labyrinthes Franck Tilliez

Une femme est retrouvée dans les bois, couverte de sang, à côté du cadavre d'un homme assassiné. Sur elle, on découvre une pièce d'échiquier : un fou noir. Impossible d'identifier cette femme frappée d'amnésie et de mutisme. Dans ce roman labyrinthique, évoquant divers destins féminins liés à de terrifiantes violences, Thilliez joue avec l'amnésie, la terreur, la torture, la schizophrénie et surtout avec nos nerfs ! Un roman tortueux à souhaits, entremêlant plusieurs intrigues, qui apporte les réponses finales au triptyque qu'il forme avec "Le manuscrit inachevé" et "Il était deux fois". Un dédale criminel d'une perversité redoutable ! 374 p.

RP-THI Fleuve noir 2022

Le serment

Arttu Tuominen

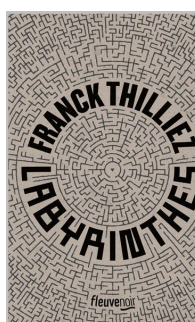
Le thriller commence de façon classique en Finlande : un cadavre poignardé, un suspect et un enquêteur. Les trois hommes se connaissent mais ne se sont pas revus depuis 27 ans. Au fur et à mesure que l'intrigue avance l'auteur nous plonge, au fil de flashbacks, dans un conflit intérieur. Le commissaire chargé d'enquête vit une lutte morale entre son devoir envers la loi et le serment, la clé de l'intrigue. Une histoire glauque et noire qui tiendra en haleine les lecteurs. Les amateurs de polars scandinaves apprécieront l'ambiance glaciale et neigeuse des paysages sauvages nordiques. 405 p. *Ce premier livre d'une série a reçu le Grand Prix du meilleur polar finlandais 2020.*

RP-TUO Ed. de La Martinière 2021

Celle qui ne pardonnait pas Christophe Vasse

Si le lecteur souhaite comprendre plus en détail la psychologie de la capitaine Gabrielle, il vaut mieux lire le tome 1 "Elle qui ne pleurait jamais" (LC 218), avant d'entamer celui-ci. Mais ce n'est pas indispensable pour comprendre l'intrigue. De toute façon, le lecteur plongera à fond dans cette affaire sordide de meurtres en série dans le milieu universitaire de Toulouse. Divisée en 62 courts chapitres, l'histoire est un enchaînement de retournements de situations, rythmée par une grande intensité dramatique. Le scénario est très bien pensé, personne ne peut prédire la fin ! Écriture fluide et haletante, vous ne le lâcherez pas ! 565 p.

RP-VAS Nouveaux Auteurs 2021



Documentaires

Et tes parents ils font quoi ? : enquête sur les transfuges de classe et leurs parents Adrien Naselli

Adrien Naselli, fils d'un chauffeur de bus et d'une secrétaire, a mené une enquête sur les transfuges de classe, ceux qui se sont "élevés" socialement grâce au mérite. Admis à l'ENS d'Ulm, le journaliste a tenu une liste au fil de ses rencontres de personnes qui évoluent dans les sphères des médias, de la culture, de l'entreprise ou de la politique et leur a demandé de parler de la condition de leurs parents : ouvriers, agriculteurs, femmes de ménage, aides-soignants, vendeurs en supermarché ou employés. Il a interrogé les uns et les autres et rend compte avec pudeur et humour de ces trajectoires et ressentis. **305.5 NAS J-CI. Lattès 2021**

L'ensauvagement du capital Ludivine Bantigny

Dans ce texte court et engagé, l'autrice, historienne, décrit la férocité et le cynisme avec lesquels le capitalisme s'en prend à l'humanité, laissant croire qu'il est l'unique horizon possible. Elle dénonce en s'appuyant sur de nombreux exemples l'érosion méthodique et légale de la santé, de la moralité et de la dignité humaine au nom d'une obsession des plus puissants pour l'accumulation de richesses qui ne servent ensuite qu'à en générer encore... sans jamais bénéficier aux travailleurs et à l'environnement qui en sont les pourvoyeurs. Un support de réflexion juste et accessible au plus grand nombre.

306.342 BAN Ed. du Seuil 2022

La justice au travail : quelques leçons d'histoire Alain Supiot

Remise en cause des statuts professionnels, privatisation des services publics, généralisation des indicateurs de performance, recours à la sous-traitance, travail sous plateforme... autant de menaces que "la gouvernance par les nombres" fait peser sur la justice au travail. Dénonçant la foi néolibérale en l'ordre spontané du marché et les pratiques managériales qui nient aux travailleurs la possibilité d'avoir leur mot à dire sur "ce qu'ils font et la façon dont ils le font", ce texte synthétique défend les libertés collectives, en tant que moteurs d'une quête toujours tâtonnante et inachevée de justice sociale.

306.36 SUP Ed. du Seuil 2022

Le sexe en 69 questions / Collectif

En 69 questions (!), une quinzaine de personnes abordent des sujets divers ayant trait au sexe et à la sexualité. Les points de vue (scientifiques, sociologiques, polémiques, historiques, etc.) se complètent agréablement. En 1 à 6 pages, les réponses font le tour de la question ou lancent de nouvelles interrogations. C'est malin, bien pensé, pédagogique, rapide à lire et passionnant ! **306.7 SEX Sciences Humaines 2021**

Le traître et le néant Gérard Davet / Fabrice Lhomme

A partir de 110 témoignages et de documents confidentiels, les journalistes analysent la présidence d'Emmanuel Macron. Ils racontent un exercice du pouvoir solitaire, les ratés d'un nouveau monde autoproclamé et une vaine quête d'idéologie.

320.944 DAV Pluriel 2022

Poutine historien en chef Nicolas Werth

Ce court texte analyse l'usage politique que Vladimir Poutine fait de l'Histoire. Il inscrit l'argumentaire avec lequel l'homme d'État justifie l'invasion de l'Ukraine (2022-...) dans la continuité du récit national qu'il construit depuis son arrivée au pouvoir (2000) : celui de la grande Russie capable de se défendre contre les puissances étrangères. Exaltant les valeurs russes traditionnelles et dépouillant l'expérience soviétique de tout contenu communiste, ce récit s'impose par des mesures répressives, exemplifiées par la dissolution de l'ONG Mémorial dédiée à la mémoire des victimes du régime soviétique.

320.947 WER (Tracts) Gallimard 2022

Hold-up sur la terre Lucile Leclair

Les terres agricoles françaises suscitent, depuis quelques années, la convoitise des industries agro-alimentaires et cosmétiques qui ont fait le choix d'investir dans la production. Journaliste, L. Leclair a enquêté sur ces achats de centaines d'hectares. Différents témoignages montrent l'appropriation des terres par les multinationales et ses conséquences : flambée des prix, concentration foncière, uniformisation des paysages, productivisme, perte d'autonomie et précarité des agriculteurs devenus salariés ou prestataires. Est-ce notre choix pour l'agriculture de demain ? Y-a-t-il des alternatives ? Un titre qui alerte.

338.1 LEC Ed. du Seuil 2022



V13 : chronique judiciaire

Emmanuel Carrère

Le procès fleuve des attentats du 13 Novembre 2015, qui ont fait 130 morts et 350 blessés à Saint-Denis et à Paris, s'est tenu entre septembre 2021 et juin 2022. Pendant dix mois, plus de 300 témoins ont été entendus, dont des rescapés de cette nuit d'horreur. Les 20 accusés ont été jugés. Parmi eux, Salah Abdeslam, le seul survivant des commandos de l'organisation du groupe État islamique, commanditaire de ces attaques. Emmanuel Carrère a assisté à l'intégralité du procès et tenu une exceptionnelle chronique hebdomadaire, publiée dans 4 grands journaux européens, L'Obs en France, El País en Espagne, La Repubblica en Italie, Le Temps en Suisse...

345.02 CAR POL 2022

L'enfer numérique : Voyage au bout d'un like

Guillaume Pitron

Le numérique n'a rien d'immatériel explique le journaliste Guillaume Pitron. Il rappelle que pour faire du virtuel il faut d'abord de la matière, que les technologies "digitales mobilisent 10 % de l'électricité produite dans le monde et rejettent près de 4 % des émissions globales de CO²". En deux ans d'enquêtes, G. Pitron a visité les mines parmi les plus polluantes, les très calorifères centres de stockage de données et il a suivi les câbles nécessaires pour envoyer le moindre message, voire un like. Un livre utile pour tous les drogués du numérique, et les autres, qui se soucient de l'avenir de la planète. Bibliogr., cartes et tableaux en annexes. 344 p.

363.73 PIT Les Liens qui libèrent 2021

Gainage super simple : 75 exercices en pas à pas

Alexandre Lebkowski

Le gainage permet de muscler son corps de façon ciblée et répétée pour parer aux douleurs du quotidien (notamment dorsales), et maintenir une bonne tonicité. En 75 exercices illustrés et classés selon leur besoin ou non en matériel, par partie du corps ou par durée, cet ouvrage guide les sportifs débutants pour s'y adonner de la maison. On y trouve en complément des exercices d'étirement et de posture. Pratique et accessible. 143 p.

613.71 LEB Mango (Super simple) 2022



Cuisez bien accompagné avec ma méthode Mentor

Philippe Etchebest

Le très médiatique chef Philippe Etchebest propose de suivre sa méthode, qu'il expose, respectant 13 principes de base pour se lancer dans l'art culinaire. Outre la centaine de recettes traditionnelles qu'il a sélectionnées, ce sont surtout des règles fondamentales qu'il énonce en préalable. Organiser sa cuisine et son réfrigérateur de façon rationnelle et pratique, choisir les bons ustensiles et ingrédients, anticiper ses menus, éviter le gaspillage, etc. pour cuisiner les plats les plus connus. Il en résulte un manuel de fonds rappelant les fondamentaux de la cuisine et un support essentiel pour les apprentis cuisiniers. 302 p.

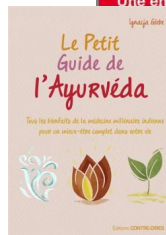
641.5 ETC Albin Michel 2021



Le petit guide de l'ayurvéda : tous les bienfaits de la médecine millénaire indienne pour un mieux être complet dans votre vie

Ignacja Glebe

Le mot Ayurvéda signifie en sanskrit "science de la vie". Plusieurs fois millénaire, la médecine indienne a une vision holistique de l'être humain où "le corps, l'esprit et la conscience ne font qu'un". L'Ayurvéda s'adapte à l'individu, car chaque personne est unique. Grâce à ce livre, on apprend à introduire l'Ayurvéda dans son quotidien afin d'avoir une vie saine et équilibrée. Une cure de six jours et des exercices sont proposés. L'ouvrage est très concis et s'avère une bonne introduction pour les néophytes. **615.538 GLE Contre-dires 2022**



BANDES DESSINEES



Julien Frey / Mayalen Goust
Lisa et Mohamed
Une étudiante, un harki, un secret...

Futuropolis

Lisa et Mohamed

Julien Frey / Ill. Mayalen Goust

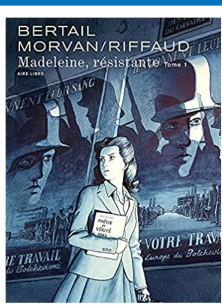
Paris, juin 2000. Lisa, étudiante, loue une chambre chez le vieux Mohamed. Retraité veuf et bourru, Mohamed est un ancien harki, un supplétif de l'armée française en Algérie. Lisa et Mohamed ignorent encore que leur rencontre va faire ressurgir le passé. Celui des harkis. Ces hommes qui n'ont aujourd'hui toujours pas le droit de retourner en Algérie. **741.5 FRE Futuropolis 2021**



Croke Park, dimanche sanglant à Dublin

Sylvain Gâche / Richard Guérineau

Le 21/11/1920 à Croke Park, stade dublinois dédié aux sports gaéliques, eut lieu le premier Bloody Sunday, en représailles d'une opération au cours de laquelle le gang des apôtres de l'IRA avait exécuté 14 espions anglais du Cairo Club. En 2007, dans ce lieu historique, les rugbymen irlandais battent les Anglais 43-13. Le XV du Trèfle salue d'une haie d'honneur les vaincus avant que ces derniers ne leur rendent la pareille, scellant la réconciliation grâce au sport... **741.5 GAC Delcourt 2020**



Madeleine, Résistante. 1, La rose dégoupillée

Madeleine Riffaud, Jean-David Morvan / Ill. Dominique Bertail

Ce premier tome d'une série de trois est consacré aux origines de l'engagement de Madeleine Riffaud dans la Résistance, durant l'occupation allemande. Les événements marquants de sa jeunesse sont racontés comme une succession de drames qui la mèneront à son engagement militant. Dans une narration fluide et captivante, sont retracées les aspirations de cette femme engagée pour une cause nécessaire mais extrêmement dangereuse. C'est aussi l'histoire du nazisme et du gouvernement de Pétain, de la torture et des massacres des résistants. 114 p. **741.5 RIF Dupuis (Aire libre) 2021**



Prends bien soin de toi !

Rudo

Après vingt ans de carrière dans le dessin et l'illustration, Geoffroy doit changer de profession. Sans argent, au bord de la séparation, pour vivre, on lui conseille de trouver un « vrai » métier. Mais quoi faire quand on a 42 ans et qu'on a tenu un crayon toute sa vie ? De déconvenue en refus pur et simple, Geoffroy saisit la chance qui se présente quand on lui propose un remplacement dans un EHPAD. Lui qui passait ses journées seul à sa table à dessin, se retrouve à faire la toilette à des malades d'Alzheimer, à aider des employés débordés et à faire face à une direction qui n'a pour objectif que de réaliser des profits pour le bien-être des actionnaires aux dépens de celui des pensionnaires **741.5 RUD Bamboo 2021**



Nelly Bly

Virginie Ollagnier / Carole Morel

Nellie Bly est complètement folle. Sans cesse, elle répète vouloir retrouver ses « trons ». Personne n'arrive à saisir le sens de ses propos, car en réalité, tout cela n'est qu'une vaste supercherie. Nellie cherche à se faire interner dans l'asile psychiatrique de Blackwell à New York dans le but d'y enquêter sur les conditions de vie de ses résidentes. Y parvenant avec une facilité déconcertante, elle découvre un univers glacial, sadique et misogyne, où ne pas parfaitement remplir le rôle assigné aux femmes leur suffit à être désignée comme aliénée. L'histoire vraie de la pionnière du journalisme d'investigation et du reportage clandestin. Un récit poignant porté par le mépris de l'injustice et des persécutions, enrobé d'un graphisme élégant. **741.5 OLA Glénat 2021**

Ecoute jolie Marcia

Marcello Quintanilha / Dominique Nédellec

Márcia est infirmière dans un hôpital à proximité de Rio et vit dans une favela avec son petit ami Aluisio et sa fille, Jaqueline, qu'elle a eue très jeune avec un autre homme. Jaqueline, jeune adulte frivole et grande gueule, mène la vie dure à sa mère et à Aluisio et fréquente assidûment les membres de l'un des gangs du quartier, ce qui est la source de violentes altercations entre la mère et la fille. Le petit ami de Jaqueline en vient même à menacer Márcia à l'occasion d'un séjour à l'hôpital... La situation dégénère ... 127 p. Trad. du portugais. 741.5 QUI Ed. ça et là 2021



Ceux du Chambon : 1939-1944 : l'histoire vraie de deux frères sauvés par les Justes

Matz / Kanellos, Cob

Été 1939. La fin des vacances de la famille Weil au lac des Settons, dans le Morvan, est bouleversée par la déclaration de guerre à l'Allemagne. Tandis que Maurice retourne travailler à Lille, sa femme Denise emmène ses deux garçons, Etienne et Philippe, au Chambon-sur-Lignon, où ils seraient en sécurité. 741.5 MAT Steinkis Editions 2021



Kosmos

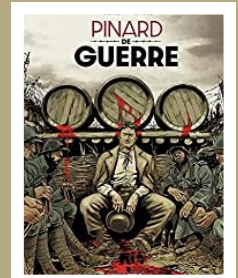
Pat Perna / Fabien Bedouel

En 1969, après avoir posé son pied sur la Lune, Amstrong découvre le cadavre d'une cosmonaute... Les Russes ont-ils aluni avant les Américains ? Dans ce docu-fiction, les auteurs jouent habilement avec les théories complotistes charriées par cet épisode majeur de la guerre froide. Ils déroulent un scénario haletant, tout en faisant naître subtilement une certaine confusion historique dans l'esprit du lecteur. Superbement illustré, dans un noir et blanc très contrasté, dépouillé et minutieux, cet OVNI littéraire troublant ne laisse pas indifférent. 210 p. 741.5 PER Delcourt 2021



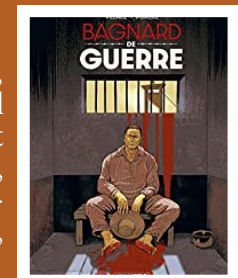
Pinard de guerre Philippe Pelaez / Ill. Francis Porcel

Ferdinand Tirancourt se qualifie lui-même de margoulin, de charlatan, d'embusqué, de tire-au-flanc. Il est en réalité négociant en vins et profite de la Grande Guerre pour faire fortune. Ferdinand s'est arrangé, en faisant dérailler un train, pour être le seul fournisseur de l'armée et faire monter les prix. Il vend aux militaires le vin (frelaté) distribué aux poilus avant l'assaut pour leur donner le courage (ou l'inconscience) de sortir des tranchées et d'affronter l'ennemi allemand. Un album de guerre âpre et réaliste, qui met en lumière dans un dossier final cette pratique d'alcoolisation de masse organisée par l'État français. Cette histoire complète est suivie d'un 2nd volume. 64 p. : tout en ill. et en coul. 741.5 PEL Bamboo (Ferdinand Tirancourt) 2021



Bagnard de guerre Philippe Pelaez / Ill. Francis Porcel

Suite et fin de "Pinard de guerre". On retrouve Tirancourt, condamné à 8 ans de bagne, une peine qui implique son assignation à résidence. Après 6 mois au bagne de Ré -où il se lie d'amitié avec un jeune forçat repris après une évasion- il arrive à Cayenne. Il est envoyé directement dans le camp le plus dur "l'enfer de l'enfer". Sans qu'il comprenne, il en est tiré par un caïd corse qui impose sa loi à coup de millions et assure sa protection pour mieux se venger... Mission périlleuse, tentative d'évasion, violence carcérale, corruption et cupidité : un album d'aventures fort et brutal qui nous plonge 741.5 PEL Bamboo (Ferdinand Tirancourt) 2022



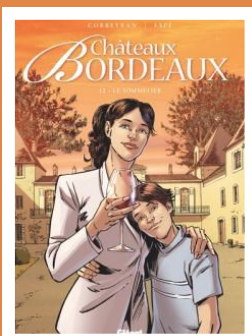
BANDES DESSINEES

BANDES DESSINEES



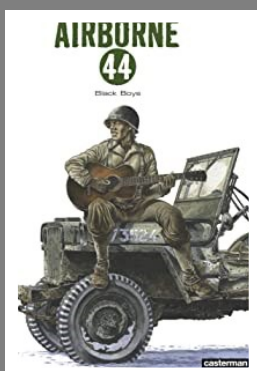
Bella ciao. 3 **Baru**

Suite et fin des aventures de Teodoro Martini qui retrace son histoire familiale depuis la fin du XIXe siècle jusqu'au milieu des années 1950. **741.5 BAR Futuropolis 2022**



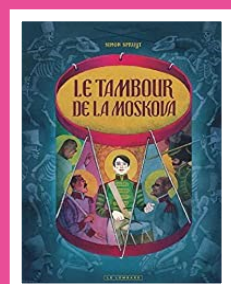
Châteaux Bordeaux. 12, Le sommelier **Corbeyran / dessin Espé**

Désormais séparée de son mari, Alexandra Baudricourt est bien décidée à garantir l'indépendance de sa propriété et à faire évoluer ses méthodes de production, jonglant entre progrès œnologiques et retour à une culture plus saine. Acculée, trompée, elle remonte progressivement la piste de ceux qui veulent lui faire du tort et fait éclater la vérité sur l'accident de son chef de culture. **741.5 COR Glénat (Grafica) 2022**



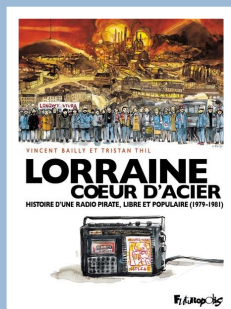
Airborne 44. 9, Black boys **Jarbinet Philippe**

Août 1944 à Nice, pendant la Libération. Au milieu de la foule en liesse, Virgil, un jeune soldat Afro-Américain, rencontre par hasard une infirmière blanche. Il est passé à tabac par Jared, qui voit d'un mauvais œil cette idylle naissante entre un homme noir et une femme blanche. Amenés quelques temps plus tard à combattre ensemble, les deux hommes apprennent à s'apprécier. **741.5 JAR Casterman 2021**



Le tambour de la Moscova **Simon Spruyt**

Vincent en est sûr : l'Empereur lui a souri. Tout le monde lui sourit, d'ailleurs. Avec sa frimousse d'ange, le jeune tambour est la seule lueur d'espoir qui subsiste dans l'univers absurde de la désastreuse campagne de Russie menée par Napoléon. Un dernier reste d'innocence, choyé et protégé par son entourage, à l'heure où la plus grande armée que le monde ait jamais connue continue de marcher à sa perte. 120 p. **741.5 SPR Le Lombard 2021**



Lorraine cœur d'acier **Tristan Thil / Vincent Bailly**

Histoire d'une radio pirate, libre et populaire (1979-1981)
C'est l'histoire d'une radio pirate qui défie le pouvoir : il y a quarante ans, Lorraine Cœur d'Acier posait, pour toujours, un jalon essentiel dans l'histoire des luttes et des radios libres. Une radio populaire qui libère la parole d'une population tout entière. **741.5 THI Futuropolis 2021**

Je me lance dans la permaculture en 10 étapes

Delvaux, Catherine

Un guide en dix étapes pour les débutants qui souhaitent se convertir à la pratique du jardinage en permaculture et transformer leur jardin pour augmenter les récoltes. **635 DEL** Larousse 2020

Potager en permaculture

Mikolajski, Andrew

Des propositions de réalisations et des pas à pas illustrés pour créer un potager en permaculture et développer tout son potentiel. (L'expert du jardin facile) **635MIK** Marabout 2022

Schall, Serge

Cueillettes (les) sauvages de Grand-Papa : Récolter des asperges sauvages, préparer une soupe d'ortie, laisser geler les gratte-culs. Comment remplir son panier sans rien dépenser !

Un répertoire de cinquante plantes et baies comestibles avec des conseils pour les identifier, les récolter et les cuisiner : ail des ours, baie de sureau, plantain, cynorhodon, entre autres.

(Les petits cahiers / Larousse pratique).

581.63 SCH Larousse 2022

Mon grand-père jardinait comme ça ! : Tours de main, potions de santé et autres trucs de jardiniers

Des techniques de jardinage, des conseils pour réussir ses cultures au potager, pour protéger son jardin et des astuces : engrais verts, associations de plantes, rendre ses fruitiers résistants aux maladies, utiliser la cendre de bois et les plantes répulsives, jardiner avec la lune, etc. **635 SCH** Larousse 2016

Purins, potions et badigeons faits maison : préparations à base de plantes pour un jardin naturel et en pleine santé

Un guide afin d'apprendre à réaliser, conserver et utiliser des préparations à base de plantes et d'autres ingrédients naturels pour entretenir son jardin sans produits chimiques de synthèse. Des recettes aux vertus répulsives, insecticides, fongicides, stimulantes ou fertilisantes. (Les petits cahiers

635 SCH Larousse pratique

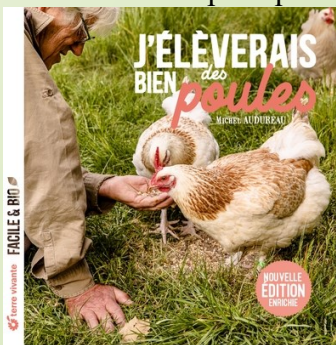
SPECIAL JARDIN



J'élèverais bien des poules

Michel Audureau / Phot. Patricia Méaille

Conseils pratiques pour commencer un élevage de poules, de la construction du poulailler à la connaissance des prédateurs et des maladies en passant par le choix de l'alimentation et de la race. 120 p. **636.5 AUD** Terre vivante (Facile & bio) 2022



Rien ne se perd ! du bon usage des Epluchures : Nettoyer le cuir avec une peau de banane, faire de l'engrais avec des coquilles d'œufs, et autres recettes pour la maison, la santé, le jardin...

Krcmar, Martina

Des recettes et astuces pour utiliser tous types d'épluchures à la maison, au jardin et dans la salle de bains : se faire un gommage avec la peau d'un kiwi, recourir aux coquilles d'œufs comme engrais, chasser les mauvaises odeurs de réfrigérateur avec du marc de café ou encore colorer ses cheveux avec des pelures d'oignons. (Les petits cahiers / Larousse pratique) **641.41 KRC** Larousse 2017



Randonnée ultra-légère : guide pratique Une aventure grandeur nature

Jean Romnicianu

Jean Romnicianu est surentraîné à la randonnée.

Il a découvert en 2016 la marche ultra-légère et, pour beaucoup de lecteurs, ce guide sera une révélation. Adieu les chaussures de marche et vive les chaussures de trail légères ! Avec ses années de rando et une analyse poussée (physiologie, anatomie, ergonomie, mathématiques de base...), il balise les méandres de l'équipement minimal et maximal de petites pépites précises et pratiques ! 207 p. cartes.

796.51 ROM L. Souny 2022

Pêchez malin ! 150 astuces pour réussir toutes vos pêches

Guillaume Fourier

Concernant toutes les pêches, en mer, en eau douce, à pied, au surfcasting, en bateau, du bord, etc., ce petit ouvrage présente une à deux astuces par page, groupées par rubriques (matériel, leurres, appâts, pratique, bons gestes...) repérables par 8 onglets de couleur. Chaque point précise le niveau (débutant ou expert) auquel il est destiné et le milieu (mer ou eau douce) concerné. Les multiples accès, l'index et la table des matières permettent de consulter et trouver rapidement le sujet recherché. Au total, une précieuse source d'informations et de conseils, issus de l'expérience d'un expert, pour simplifier l'approche et la pratique de la pêche.

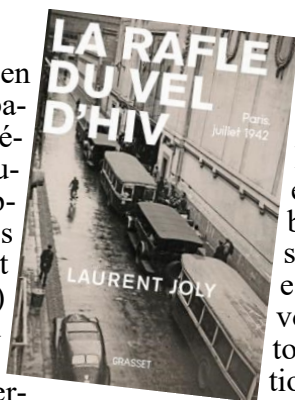
799.1 FOU Vagnon 2022

Jeanne Lanvin : une griffe, un destin

Martine Allaire

Cette biographie de Jeanne Lanvin (1867-1946) se lit comme un roman. L'emblématique créatrice de mode débuta comme apprentie modiste avant de faire fortune grâce à la maison de couture qu'elle fonda à Paris. Son immense richesse lui permit de collectionner objets d'art et toiles de maître. C'est non seulement le parcours de cette femme d'affaires, mais aussi le foisonnant contexte des arts et du spectacle -auxquels elle fut liée par ses relations et son travail- qui sont restitués ici. Une lecture captivante, très vivante et instructive quant aux milieux de la haute couture et de la société française de 1870 jusqu'après-guerre. 251 p.

391 ALL Tallandier (Libre à elle)2021



Quand tu écouteras cette chanson

Lola Lafon

"Il faut parfois rétrécir l'espace pour entendre l'écho", écrit Lola Lafon, qui raconte la nuit qu'elle a passé dans l'Annexe, au Musée Anne Frank. Contrairement aux réécritures imposées dans le cadre d'adaptations scéniques du "Journal d'Anne Frank", visant à en atténuer la dureté, elle refuse de tourner le dos à l'abîme, à l'horreur. Par ce "geste apatride qu'est l'écriture", elle se confronte à un héritage dont elle s'était longtemps détournée et tente de répondre aux morts. À l'opposé de l'image adoucie d'Anne Frank, elle fait ressortir les traits d'une jeune fille irrévérente et lucide face à la violence des hommes. 180 p.

844 LAF (Ma nuit au Musée) Stock 2022

Aurais-je été résistant ou bourreau ?

Pierre Bayard

Être indigné, n'implique pas de s'engager en mettant sa vie en jeu. C'est là tout le problème du passage à l'action, du devenir résistant, de l'au-delà de la peur, dont l'auteur essaie de dégager quelques données. Si le voyage dans le temps effectué concerne surtout la dernière guerre mondiale, il est question dans cet essai d'autres situations extrêmes (Le génocide rwandais, la Bosnie, le Cambodge de Pol Pot) avec ses héros, ses Justes, ses bourreaux et ses velléitaires... Une réflexion passionnante sur les modalités de l'engagement, sur notre capacité de désobéissance ou plus largement sur notre capacité à sortir du cadre imposé par l'ensemble de la société. 184 p.

844.92 BAY Ed. de Mink 2022

La rafle du Vel d'Hiv : Paris, juillet 1942

Laurent Joly

Nous voici dans Paris, capitale occupée, le 16 et le 17 juillet 1942. Plus de 13 000 juifs dont 4000 enfants vont être arrêtés par la police française. S'appuyant sur de nombreuses sources (dont le fichier général des Juifs et les dossiers d'épuration des agents de la Préfecture de police), l'historien Laurent Joly reconstitue sans pathos, attentif au contexte de la politique nazie et de la collaboration d'État, la préparation, le déroulement et les conséquences de cette opération (la plus importante mise en œuvre en Europe de l'Ouest) dans le cadre de la solution finale. Carnet photographique. Bibliogr.

944.081 JOL Grasset (Documents) 2022



Si vous le souhaitez

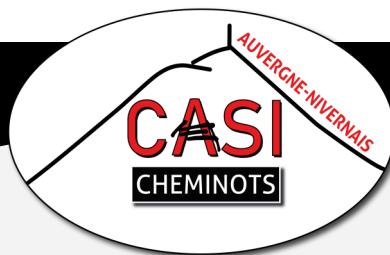
Vous pouvez réserver jusqu'à 6 livres

NOM	
PRENOM	
TEL.	

COTE	AUTEUR	TITRE

Merci de rapporter votre liste à la bibliothèque ou de l'adresser à :

www.bibliothequeclermontferrand@casi-auvni.fr



N'hésitez pas à nous contacter

au 04.73.90.89.31

ou consultez le site

www.casicheminots-aunvi.fr

*pour connaître les éventuelles
modifications d'ouverture...*

