

VIENT DE PARAÎTRE ÉTÉ 2024



Comité des Activités Sociales Interentreprises
des Cheminots Auvergne-Nivernais



Bibliothèque du CASI des Cheminots

Centre Social Michel Ricou

5, rue Guynemer, 63000 Clermont-Ferrand

04 73 90 89 31

bibliothequeclermontferrand@casi-auvni.fr



Signez la pétition !



- ✓ **3 % de la masse salariale pour les actifs au lieu de 1,721 % actuellement.**
- ✓ **1 % de la masse salariale pour les retraités au lieu de 0 % actuellement.**
- ✓ **L'augmentation de l'enveloppe travaux.**
- ✓ **L'augmentation de la contribution supplémentaire restauration.**

CHEMINOTS  **comité central**
du groupe public
ferroviaire

TOUS POUR UN 3 POUR CENT



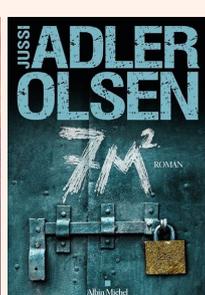
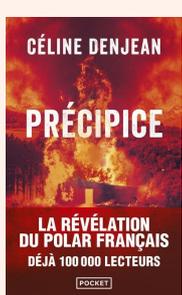
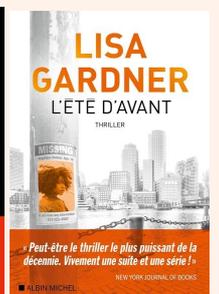
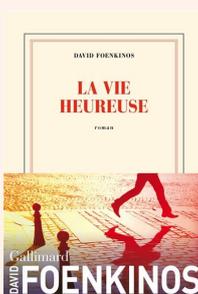
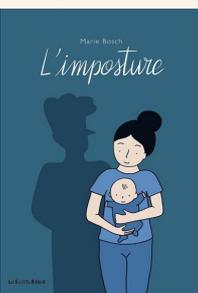
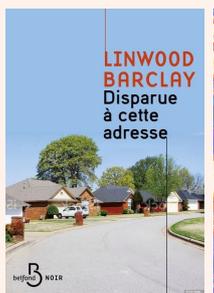
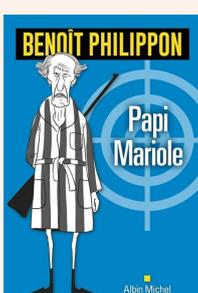
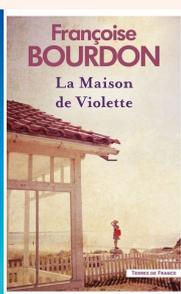
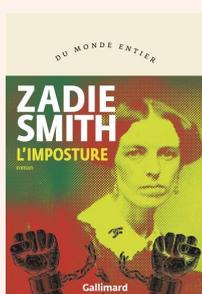
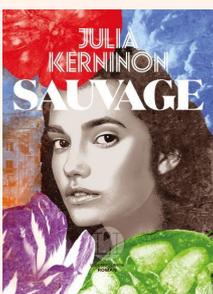
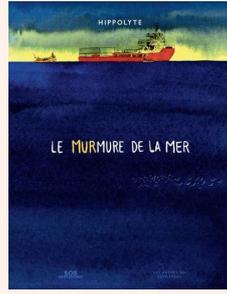
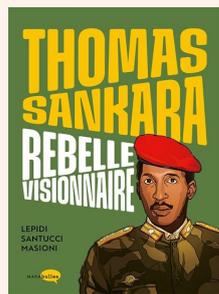
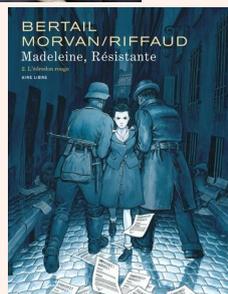
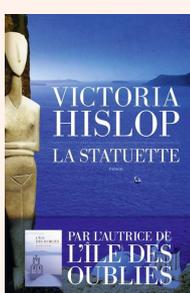
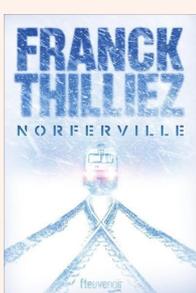
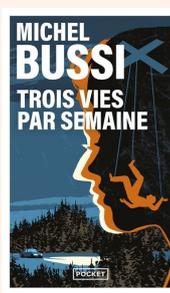
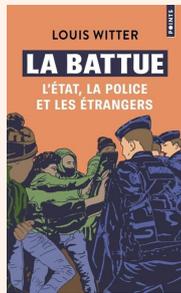
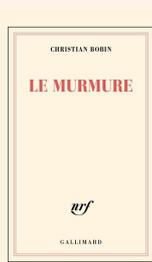
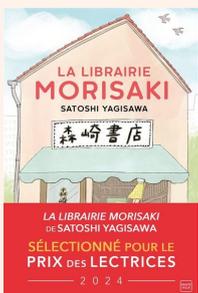
Je suis pour !

le développement des
activités sociales et
culturelles

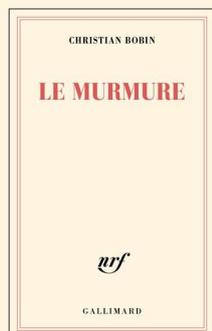


Impression : Brad Presse Edition

COMTOWN
© 2014



Romans



Le murmure, de Christian Bobin

"Les poètes meurent au combat même quand ils meurent dans un lit. Ils livrent bataille toute leur vie." Hanté depuis toujours par la mort, dès ses premiers écrits, Christian Bobin paria pour le salut par la poésie, plaçant sa vie "sous une pluie de lettres noires et blanches". Même le dernier instant du poète - qui meurt juste après avoir achevé son dernier livre - y était vu de façon prémonitoire : "la bouteille d'encre noire renversée dans le fond de l'âme". Commencé chez lui, au Creusot, en juillet 2022, poursuivi sur son lit d'hôpital durant les deux mois précédant sa mort, le 23 novembre 2022, *Le murmure* appartient à ces œuvres extrêmes écrites dans des conditions extrêmes .

Cote : R BOB

Blizzard, de Marie Vingtras

Le blizzard fait rage en Alaska.

Au cœur de la tempête, un jeune garçon disparaît. Il n'aura fallu que quelques secondes, le temps de refaire ses lacets, pour que Bess lâche la main de l'enfant et le perde de vue. Elle se lance à sa recherche, suivie de près par les rares habitants de ce bout du monde. Une course effrénée contre la mort s'engage alors, où la destinée de chacun, face aux éléments, se dévoile.

Cote : R VIN



Un animal sauvage, de Joël Dicker

2 juillet 2022, deux malfaiteurs sont sur le point de dévaliser une grande bijouterie de Genève. Mais ce braquage est loin d'être un banal fait divers...

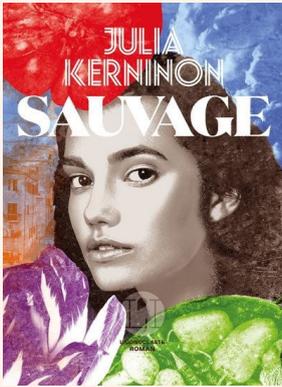
Vingt jours plus tôt, dans une banlieue cossue des rives du lac Léman, Sophie Braun s'apprête à fêter ses quarante ans. La vie lui sourit. Elle habite avec sa famille dans une magnifique villa bordée par la forêt. Mais son monde idyllique commence à vaciller.

Son mari est empêtré dans ses petits arrangements. Son voisin, un policier pourtant réputé irréprochable, est fasciné par elle jusqu'à l'obsession et l'épie dans sa vie la plus intime. Et un mystérieux rôdeur lui offre, le jour de son anniversaire, un cadeau qui va la bouleverser.

Il faudra de nombreux allers-retours dans le passé, loin de Genève, pour remonter à l'origine de cette intrigue diabolique dont personne ne sortira indemne. Pas même le lecteur.



R DIC



Sauvage, de Julia Kerninon

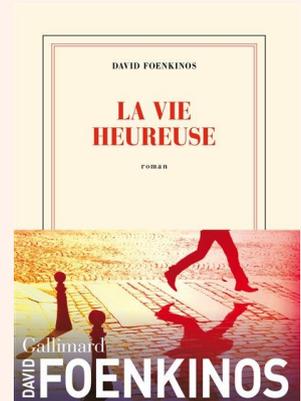
A Rome, Ottavia Selvaggio a décidé à quinze ans d'être maîtresse de son destin. Ni ses histoires d'amour, ni le mariage, ni même la maternité ne la font dévier de sa route. Pendant que son mari s'occupe de leurs enfants, elle invente dans son restaurant une cuisine qui ne doit rien à personne. En robe noire et sans frémir, Ottavia avance droit, jusqu'au jour où un homme surgit du passé avec un aveu qui la pousse à douter de ses décisions. Comment être certaine d'avoir choisi sa vie ? Le désir a-t-il une fin ?

Cote : R KER

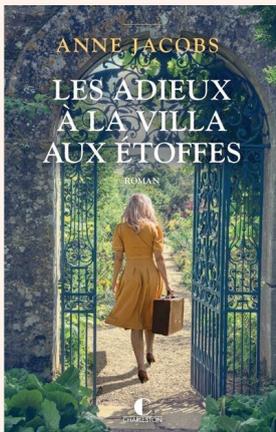
La vie heureuse, de David Foerkinos

"Jamais aucune époque n'a autant été marquée par le désir de changer de vie. Nous voulons tous, à un moment de notre existence, être un autre."

Cote : R FOE



Les adieux à la villa aux étoffes, d'Anna Jacobs

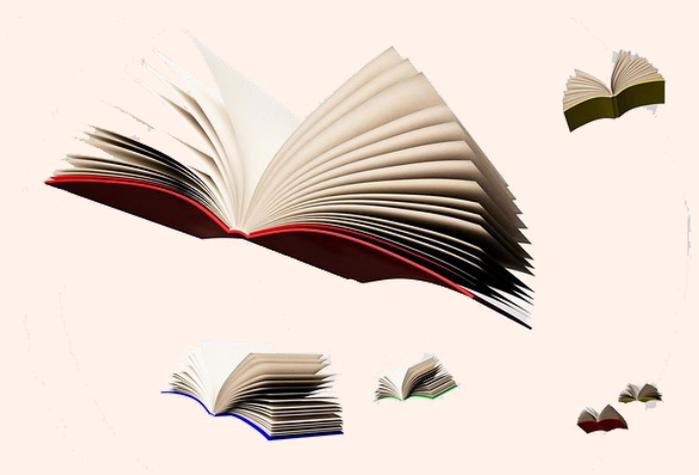


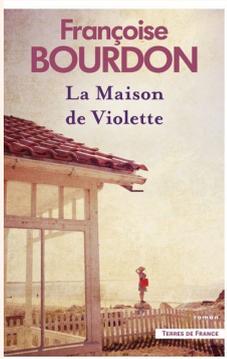
Dans une Europe menacée par la guerre, la famille Melzer traverse une sombre période. Depuis l'arrivée de Hitler au pouvoir, Marie s'est exilée avec son fils à New York, et l'usine textile de Paul fait l'objet de convoitises nazies. Sans sa femme, qu'il soupçonne d'avoir refait sa vie aux États-Unis, Paul doit affronter seul ses inquiétudes et ses doutes, et prendre des décisions qui mettent en péril tout ce qu'ils ont bâti ensemble.

De l'autre côté de l'Atlantique, Marie est effrayée par les récits d'horreur qu'elle découvre chaque jour dans les journaux. Quand elle rentre à Augsburg en 1945, après avoir perdu contact avec ses proches pendant la guerre, elle ignore tout de ce qui l'attend.

À l'image du conflit qui a dévasté son pays, les neuf années de séparation avec Paul ont laissé bien des traces. Alors que tout est à reconstruire dans une ville en ruines, parviendront-ils à se retrouver ?

Cote : R JAC





Cote : R BOU

La maison de Violette, de Françoise Bourdon

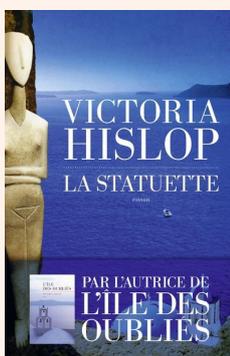
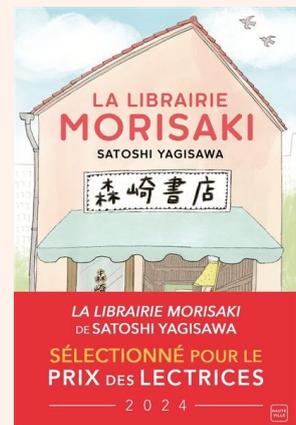
1967. Cap-Ferret. C'est un lieu chaleureux, caressé par les vagues de l'Océan, rempli d'âme et de souvenirs, dont ceux de la doyenne, Charlotte. Elle aime recevoir son clan sous la treille de sa demeure, point d'ancrage et de retrouvailles. Il y a notamment Violette, sa petite-fille, fragilisée par la maladie ; Iris, talentueuse architecte bordelaise, qui a tant œuvré pour sauvegarder la maison.

Trois femmes soudées par les épreuves et les joies, que la vie va surprendre encore. Quand Charlotte veille sur tous, dignement, malgré le poids des ans, Violette craint pour son mari photographe parti dans son Espagne natale sous régime franquiste. Iris, elle, souffre dans sa chair de ne pouvoir fonder une famille avec Paul. Et, le temps d'une saison qui voit arriver de nouveaux occupants, de nouveaux secrets se dévoilent dans la sublime maison du Cap...

La librairie Morisaki, de Satoshi Yagisawa

Takako a le cœur brisé lorsque Hideaki, l'homme qu'elle aime, lui annonce ses fiançailles. Dévastée, la jeune femme ne supporte plus de le croiser au travail et démissionne. Takako a bien du mal à remonter la pente... jusqu'au jour où elle reçoit un coup de téléphone de son oncle Satoru, qu'elle n'a pas revu depuis de nombreuses années. L'homme, un peu excentrique, est à la tête d'une vieille librairie d'occasion, implantée à Jinbôchô, le quartier des bouquinistes à Tokyo. Il lui propose de venir l'aider, et même de s'installer au premier étage de la boutique. Voyant enfin l'avenir lui sourire, Takako accepte et découvre parmi tous ces livres un nouveau langage qui lui était jusque-là inconnu...

Cote : R YAG

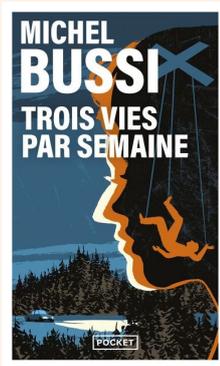


Cote : R HIS

La statuette, de Victoria Hislop

Quand Helena hérite de l'appartement de ses grands-parents à Athènes, elle est submergée par ses souvenirs d'enfance. Chaque été, alors que la Grèce subissait la dictature des colonels, elle séjournait auprès de sa giagia adorée et de son tyrannique pappou qu'elle craignait tant.

Devenue adulte, Helena retrouve le chemin de la Grèce grâce au séduisant Nick, qui la convainc de l'accompagner sur un site de fouilles archéologiques. Elle redécouvre les beautés de ce pays, mais aussi un versant bien plus sombre, celui du trafic d'objets d'art. Et alors qu'elle pensait avoir définitivement tourné une page sinistre de son histoire familiale avec la mort de son grand-père, elle est conduite à mener une enquête qui lui fera croiser son terrible fantôme et les crimes qu'il a commis.



Cote : R BUS

Trois vies par semaine, de Michel Bussi

Un corps est retrouvé dans la vallée de la Meuse, au cœur des Ardennes. Accident, suicide, meurtre ?

La révélation de l'identité de la victime plonge la capitaine Katel Marelle dans la sidération.

Renaud Duval menait-il... trois vies par semaine ?

Trois femmes attendent son retour. Chacune revendique d'être son unique amour. Ensemble, elles vont tenter de percer l'énigme d'une impossible triple vie...

Des diables et des saints, de Jean-Baptiste Andrea

Qui prête attention à Joe ? Ses doigts agiles courent sur le clavier des pianos publics dans les gares. Il joue divinement Beethoven. Les voyageurs passent. Lui reste. Il attend quelqu'un, qui descendra d'un train, un jour peut-être. C'est une longue histoire. Elle a commencé il y a cinquante ans dans un orphelinat lugubre. On y croise des diables et des saints. Et une rose.

Cote : R AND



DOG, de Clémentine Dabadie



Delphine Olberg, vingt-cinq ans, jeune femme rebelle et fragile, a grandi à l'ombre de son père, gendarme à Satory, quartier de Versailles occupé par une base militaire. Son plus grand rêve : intégrer le GIGN. Soutenue par son mari, Vincent, qui endosse le rôle d'homme au foyer, Delphine va s'initier aux techniques de combat, roder sa solidité mentale et se transformer en machine de guerre, dans l'espoir de franchir toutes les épreuves et de rejoindre ce groupe d'élite où si peu de femmes trouvent leur place. Comment entre-t-on au GIGN ? Comment concilier l'exigence extrême du service avec une vie civile, familiale, amoureuse ?

Cote : R DAB

La liste 2 mes envies, de Grégoire Delacourt

Dans *La liste de mes envies*, Jocelyne avait gagné 18 millions qu'elle refusait d'encaisser. Dans cette suite très attendue, il lui en reste 15, et une seule envie : les dépenser !

Cote : R DEL





Le goût de nos rêves, d'Emma Green

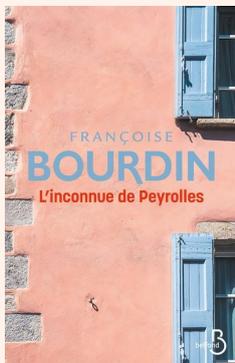
Paris, une coloc de filles à Bastille, des raclettes au printemps, un goût commun pour la cuisine, les chaussures, les chansons cultes et la vie au jour le jour... Olympe et Salomé s'accommodent de petits boulots, de grands plaisirs et de jolis rêves qu'elles savent intouchables. Mais quand le frère de Salomé revient de l'autre bout du monde et s'installe avec elles, leur coloc girls only change brutalement de saveur. Surtout quand Simon accepte de mauvaise grâce la requête de sa petite sœur : embaucher Olympe dans le restaurant parisien qu'il comptait ouvrir en famille.

Cote : R GRE

Kafka sur le rivage, d'Haruki Murakami

Un adolescent, Kafka Tamura, quitte la maison familiale de Tokyo pour échapper à une malédiction œdipienne proférée par son père. De l'autre côté de l'archipel, Nakata, un vieil homme amnésique, décide lui aussi de prendre la route. Leurs deux destinées s'entremêlent pour devenir le miroir l'une de l'autre, tandis que, sur leur chemin, la réalité bruisse d'un murmure envoûtant.

Cote : R MUR



L'inconnue de Peyrolles, de Françoise Bourdin

Épuisée par son divorce et lasse de sa vie de médecin à Paris, Pascale Fontanel décide de retourner à Peyrolles, dans le Sud-Ouest, où elle a passé son enfance. Son père, qui s'apprêtait à revendre la propriété familiale, s'oppose violemment à cette décision. La dépression de sa mère expliquerait-elle cette réaction aussi vive qu'inattendue ?

Cote : R BOU

Une famille française, de Christian Signol

Antoine est né au début des années 1950 dans une famille de paysans. Destiné comme tous les siens aux travaux des champs, il passe sa vie dans les livres et aspire à d'autres horizons. Sa mère réussit à convaincre son père : il fera des études, tandis que son frère, François, prendra la relève à la ferme. Si François perpétue la tradition, Antoine devient professeur et fonde un foyer avec Mathilde à Paris. Dans l'enseignement comme partout, les choses ont changé. Le couple est témoin de l'évolution des mœurs, à laquelle s'acclimatent leurs enfants, qui deviendront pour l'un dirigeant d'une société industrielle, pour l'autre cardiologue.

Sauront-ils malgré tout rester soudés autour des valeurs dont ils sont les héritiers ?



Cote : R SIG



Un été à Caméline, d'Aurélié Haderlé

Suite au décès de sa mère, Naïs tourne le dos à sa vie parisienne pour se réinstaller dans son village natal en Provence. Entre culture de la lavande, amitiés retrouvées, chassés croisés amoureux, la fille prodigue saura-t-elle faire face à ses vieux démons et renouer avec le bonheur ?

Cote : R HAD

La sucette verte, de Didier Cornaille

Cinq lettres à son nom, cinq lettres soigneusement cachées depuis des années dans le secrétaire de sa mère. La première vient de Clovis. Un nom qui replonge Théo dans ses souvenirs d'enfance presque oubliés.

À douze ans, garçon rêveur et solitaire, il s'est lié d'amitié avec le vieux Clovis qui passe des heures sur un banc public en compagnie de son chien Charly. Installé en ville à la demande de sa famille, Clovis se languit de sa vie au cœur de la campagne morvandelle, dans le hameau de La Poudroie. Il raconte à Théo sa maison au bord de l'étang, le travail à la scierie, les coins à champignons...



Cote : R COR



D'or et de jungle, de Jean-Christophe Rufin

Sur les rivages de la mer de Chine méridionale, le sultanat de Brunei, petit pays d'or (noir) et de jungle, mène, dans un décor des *Mille et Une Nuits*, une existence prospère et en apparence paisible. Pourtant, un coup d'État d'un nouveau type va s'y dérouler et le livrer « clefs en main » à une grande entreprise californienne du numérique.

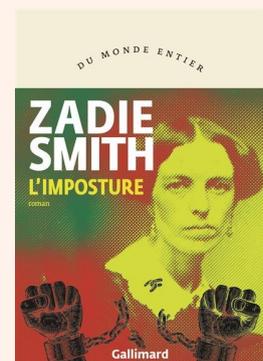
Flora est la petite-fille d'un célèbre mercenaire qui a passé sa vie à renverser des pouvoirs établis. Fascinée par son exemple, elle s'engage dans le milieu dangereux des agences de sécurité privées. Elle se retrouve plongée au cœur de cette opération de subversion sans précédent.

Cote : R RUF

L'imposture, de Zadie Smith

Avec *L'imposture*, Zadie Smith nous entraîne vers un monde victorien fascinant où réalité et fiction se mêlent dans un style très vivant. Au cœur de ce roman historique aux résonances très actuelles naît une grande héroïne qui ose se confronter au passé colonial brutal de l'Angleterre.

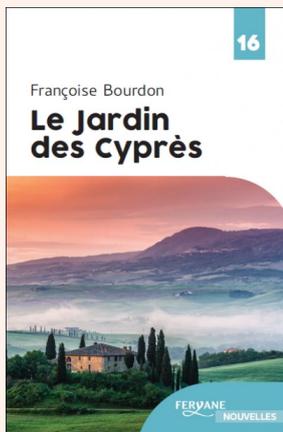
Cote : R SMI



Livres pour malvoyants



Livre large-vision



Le jardin des Cyprès, de Françoise Bourdon

À l'ombre des cyprès défilent des destins de femmes qui cherchent un nouvel élan, un sens à leur existence. Elles s'appellent Isaure, Nathalie, Suzanne, Amandine, Natacha... Certaines ont la vie devant elles, d'autres ont déjà tant vécu... Qu'elles viennent du Congo, d'Île-de-France, du Jura, elles ont désiré s'installer ou revenir vivre en terre de Provence.

Là, à la faveur de nouvelles rencontres, de leur mémoire mise à nu, de leur acceptation du temps, de la révélation d'un secret de famille, d'un jardin bordé de cyprès, elles vont, chacune, puiser dans leurs racines la force nécessaire pour se reconstruire.

Cote : LV R Bou

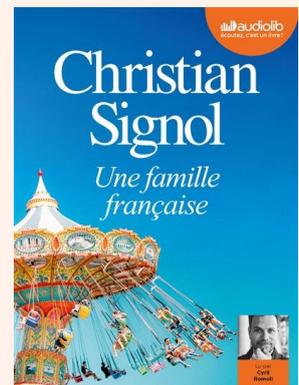
Livre audio

Une famille française, de Christian Signol

Antoine est né au début des années 1950 dans une famille de paysans. Destiné comme tous les siens aux travaux des champs, il passe sa vie dans les livres et aspire à d'autres horizons. Sa mère réussit à convaincre son père : il fera des études, tandis que son frère, François, prendra la relève à la ferme. Si François perpétue la tradition, Antoine devient professeur et fonde un foyer avec Mathilde à Paris. Dans l'enseignement comme partout, les choses ont changé.

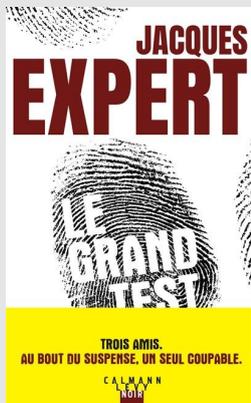
Le couple est témoin de l'évolution des mœurs, à laquelle s'acclimatent leurs enfants, qui deviendront pour l'un dirigeant d'une société industrielle, pour l'autre cardiologue.

Sauront-ils malgré tout rester soudés autour des valeurs dont ils sont les héritiers ?



Cote : CR SIG

Romans policiers



Cote : RP EXP

Le grand test, de Jacques Expert

Le grand test, c'est une opération d'une envergure exceptionnelle lancée par la gendarmerie pour relever les empreintes digitales de tous les habitants du village de Savennes, sans exception. Le capitaine Duquennes vient de l'annoncer, après deux mois d'enquête inutile, il a enfin déniché un indice : une empreinte, sur une barre de fer... Cette fois, on va découvrir qui a tué Sergio Destrebecq, le principal employeur du coin, un homme arrogant et désagréable, retrouvé le crâne brisé dans sa grange en feu.

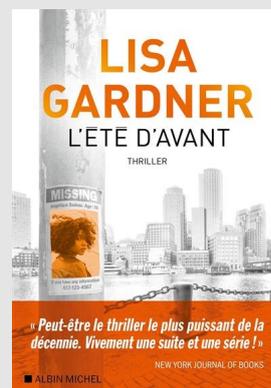
Dans le village, trois jeunes gens tremblent. Alexandre, Maxence et Virginia, des amis d'enfance, qui ont vécu ensemble la terrible nuit du meurtre. Ils savent que l'empreinte digitale appartient à l'un d'entre eux. Mais à qui ? Inéluctablement, le grand test va le révéler, au risque de fracasser leur amitié. À moins que...

L'été d'avant, de Lisa Gardner

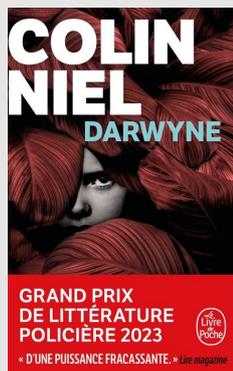
« Je m'appelle Frankie Elkin et je me suis donné pour mission de retrouver des personnes disparues - en particulier quand elles appartiennent à des minorités. Quand la police a baissé les bras, que les médias ne s'y sont pas intéressés, que tout le monde a oublié, c'est là que j'interviens. »

Frankie, la quarantaine, ancienne alcoolique, est un loup solitaire. Lorsqu'elle apprend qu'une adolescente haïtienne a disparu de Mattapan, quartier chaud de Boston, elle se jure de tout mettre en œuvre pour la retrouver, quitte à risquer sa peau.

Cote : RP GAR

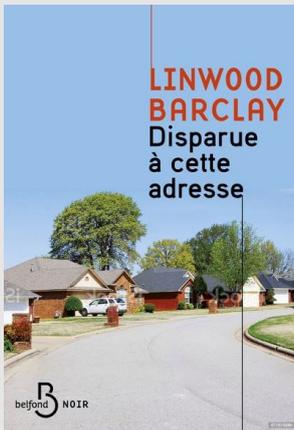


Darwyne, de Colin Niel



Darwyne Massily, un garçon de dix ans, légèrement handicapé, vit à Bois Sec, un bidonville gagné sur la jungle infinie. Le centre de sa vie, c'est sa mère, Yolanda, une femme qui ne ressemble à nulle autre, la plus belle, la plus forte et la plus courageuse. Mais c'est compter sans les beaux-pères qui se succèdent régulièrement dans leur petit carbet. Justement, un nouvel homme vient s'installer : Jhonson, un vrai géant celui-là. Au même moment surgit Mathurine, une éducatrice de la protection de l'enfance. On lui a confié un signalement concernant le garçon. Une première évaluation a été conduite quelques mois auparavant par une collègue qui a quitté précipitamment la région.

Cote : RP NIE



Disparue à cette adresse, de Linwood Barclay

Qui a tué Brie Mason ?

Tout le monde a sa petite idée : quand une femme disparaît brutalement sans laisser de trace, les regards se tournent vers le conjoint. D'ailleurs, tout accuse Andrew Mason : absence d'alibi, précipitation à vendre leur maison, à changer de ville, de nom.

Pourtant, après six ans, l'enquête n'a rien donné et l'inspectrice Marissa Hardy enrage. Jusqu'à cet appel d'un ex-voisin et ami du couple. Il est formel : une jeune femme s'est présentée à l'ancien domicile des Mason, a observé longuement la maison, avant de hurler et de s'enfuir, affolée. Cette femme, c'est Brie.

Cote : RP BAR

D'entre les morts, d'Alexis Laipsker

Toutes ces femmes mortes.

C'était à cause d'Elle.

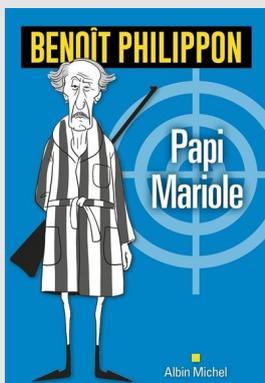
C'était pour Elle qu'il faisait ça.

Pour qu'Elle vive.

Pour qu'Elle revive.

Pour qu'Elle revienne... d'entre les morts.

Cote : RP LAI



Papi Mariole, de Benoît Philippon

À l'entrée du périph, un vieux monsieur, peignoir en velours et chaussons en peluche effilochés, se répète inlassablement cette question. Échappé de son Ehpad, Mariole, tueur à gages, ne se souvient plus de rien, sauf d'une chose : il lui reste une mission à accomplir. Seul problème, il ne sait plus laquelle.

Cote : RP PHI

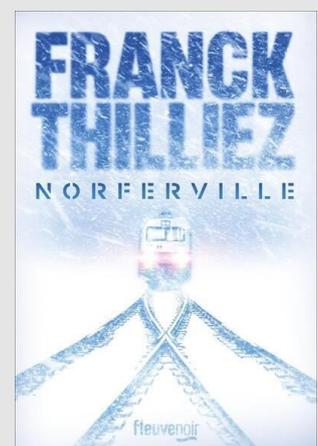


Norferville, de Franck Thilliez

Détective et criminologue à Lyon, Teddy Schaffran apprend que le corps de sa fille a été découvert dans une ville minière très isolée du Grand Nord québécois, Norferville. Morgane a été sauvagement mutilée, abandonnée dans la neige non loin d'une réserve autochtone. Sans réfléchir, Teddy plaque tout pour se rendre sur place, bien décidé à comprendre ce qui s'est passé.

Là-bas, Léonie Rock, une flic métisse, est mise sur l'affaire. Elle est alors contrainte de renouer avec cet endroit coupé de tout où elle est née et où, adolescente, trois inconnus l'ont violée. Un retour vers son enfer, alors que les températures frôlent les -20°C.

Cote : RP THI



Noir comme l'orage, de Sonja Delzongle



Après une nuit d'orage, alors que la saison touristique commence à peine, des corps sont découverts sur l'île d'Oléron et ses alentours, attachés à des pieux métalliques plantés dans le sable face à l'océan, foudroyés. Sept dépouilles au total. Et des modes opératoires très proches.

Le capitaine Max Fontaine, en poste à la PJ de La Rochelle, va aussitôt être chargé de l'affaire. Sa priorité : trouver le lien qui unit les victimes pour espérer remonter jusqu'à leur assassin.

Cote : RP DEL

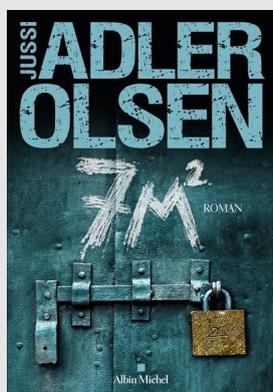
Quand le chat n'est pas là, de L. J. Arlidge

Un meurtre brutal commis, de nuit, à la hache. Le premier d'une série perpétrée par un tueur silencieux et acharné qui traque ses victimes lorsqu'elles sont seules chez elles. Helen Grace et son équipe sont chargées de l'enquête. La panique gagne peu à peu les habitants de Southampton. L'inspectrice se trouve, elle, menacée par une vieille connaissance surgie du passé et qui ne reculera devant rien pour assouvir sa vengeance.

Cote : RP ARL



7 m2, de Jussi Adler Olsen (Tome 10 des enquêtes du département V)



Combien mesure l'enfer ? 7m2.

C'est la dimension de la cellule dans laquelle Carl croupit. Témoin gênant, il a été piégé par une puissante organisation de trafic de drogue. Depuis, il est devenu l'ennemi public n°1, même aux yeux de la police.

Il ne lui reste qu'une arme : son équipe. Mais Rose, Assad, Gordon et Mona parviendront-ils à le sauver alors qu'au sein de la prison sa tête est mise à prix ?

Cote : RP ADL

Le Cloître, de Katy Hays

Ann Stilwell, jeune étudiante d'une ville rurale des États-Unis, arrive à New York pour un stage d'été au Metropolitan Museum of Art. Sur place, elle est assignée au Cloître, un musée gothique réputé pour sa collection d'art médiéval, afin d'assister Patrick Roland, un professeur charismatique et troublant.

Ann se prête volontiers au jeu des théories les plus excentriques de son tuteur et de la très belle et brillante Rachel Mondray. Mais ce qui débute comme de la curiosité universitaire devient vite une obsession lorsqu'une mort mystérieuse révèle l'existence de cartes de tarot du XV^e siècle qui pourraient prédire le futur...

Cote : RP HAY





Je suis Amélie Lenglet, de Jacques Expert et Philippe Balland

La petite Amélie Lenglet a été enlevée à l'âge de sept ans. Une affaire non résolue qui a bouleversé la France. Dix ans plus tard, une jeune fille réapparaît soudainement. Elle dit avoir réussi à fuir ses ravisseurs après des années de séquestration. Un miracle pour ses parents, qui n'ont jamais perdu espoir. L'enquête ne permet ni de retrouver les kidnappeurs ni d'établir sa réelle identité. Peu importe, pour ses parents, il s'agit bien de leur enfant. La famille réunie tente de renouer avec le bonheur du quotidien quand quelques semaines plus tard surgit une seconde jeune fille affirmant : « Je suis Amélie Lenglet. » Et donnant, elle aussi, des détails troublants de vérité sur son enfance avant son enlèvement.

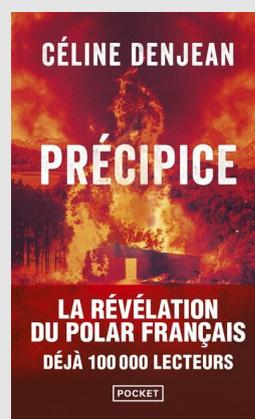
Cote : RP EXP

Laquelle des deux est la « vraie » Amélie ? Même les parents ne sont pas d'accord...

Précipice, de Céline Denjean

Quel est le prix à payer pour dissimuler l'inavouable ? Lorsque la vérité met vingt ans à remonter à la surface, le désir de vengeance n'en est que plus dévastateur... Guidée par son instinct, Louise Caumont, de la brigade de recherches de Tarbes, se lance dans une course contre la mort : qui sera la prochaine cible et pourquoi ?

Cote : RP DEN



Documentaires

Les jours heureux, précédé de Il est minuit moins le quart, de Sophie Binet



323.04 BIN

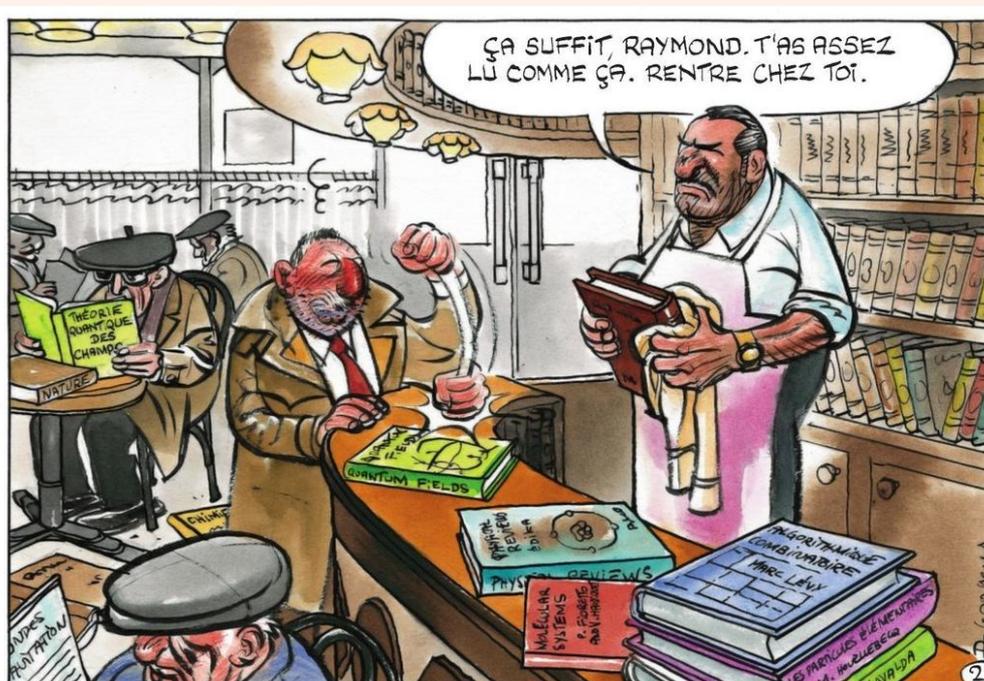
Il y a quatre-vingts ans, dans une France vaincue par l'Allemagne nazie, le CNR inventait une société nouvelle. Au péril de leur vie, les chefs des réseaux, les délégués des principaux partis politiques, de droite comme de gauche, ainsi que les représentants des deux grandes confédérations syndicales de l'époque – la CGT et la CFTC – ont travaillé main dans la main à l'élaboration d'un programme révolutionnaire : « Les Jours heureux ». En son cœur, solidarité et mise en commun des richesses. Adopté en partie à la Libération, cet héritage est aujourd'hui en péril. D'où cette relecture personnelle et engagée de Sophie Binet, actuelle secrétaire générale de la CGT.

La battue, de Louis Witter

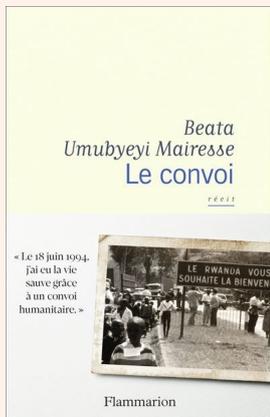
« Zéro point de fixation. » De Calais à Dunkerque, c'est l'expression employée par les autorités pour définir la politique de la France en matière d'immigration à la frontière franco-britannique. Caractérisée par des chasses à l'homme organisées toutes les 48 heures, cette gestion policière des campements d'exilés a pour but de dissuader les personnes de s'installer et de se regrouper. Louis Witter a passé dix-huit mois, sur place, à enquêter sur cette stratégie de politique intérieure. À mi-chemin entre l'enquête et l'essai, ce livre montre comment la politique locale, le droit, les politiques institutionnelles et les pratiques policières œuvrent de concert pour légitimer toujours plus de violences envers les personnes étrangères.



Cote : 363.2 WIT



Biographies



Cote : B UMU

Le convoi, de Beata Umubyeyi Mairesse

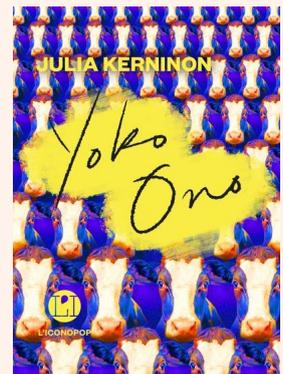
Le 18 juin 1994, quelques semaines avant la fin du génocide des Tutsi au Rwanda, Beata Umubyeyi Mairesse, alors adolescente, a eu la vie sauve grâce à un convoi humanitaire suisse. Treize ans après les faits, elle entre en contact avec l'équipe de la BBC qui a filmé et photographié ce convoi. Commence alors une enquête acharnée (entre le Rwanda, le Royaume-Uni, la Suisse, la France, l'Italie et l'Afrique du Sud) pour recomposer les événements auprès des témoins encore vivants : rescapés, humanitaires, journalistes. Le génocide des Tutsi, comme d'autres faits historiques africains, a été principalement raconté au monde à travers des images et des interprétations occidentales, faisant parfois des victimes les figurants de leur propre histoire.

Yoko Ono, de Julia Kerninon

Elle est connue dans le monde entier pour avoir été l'épouse de John Lennon. On lui a reproché la séparation des Beatles, voire la mort du chanteur, on a dit qu'elle était la femme la plus détestée du monde. Plasticienne, performeuse, musicienne, cinéaste... Yoko Ono est surtout l'une de nos plus grandes artistes contemporaines.

Julia Kerninon fait d'elle l'héroïne de cette monographie poétique, en retraçant son parcours et ses œuvres.

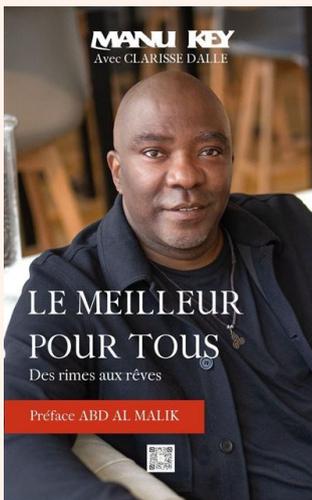
Cote : B ONO





PARIS 2024





Le meilleur pour tous, de Manu Key

Après avoir été une figure emblématique du rap français, Manu est aujourd'hui un coach de basket-ball reconnu et diplômé. Une reconversion professionnelle, ce n'est jamais simple. Particulièrement dans le milieu du rap, où il faut savoir mettre son égo de côté pour tourner la page et repartir de zéro. Mais ça n'a jamais été un problème pour lui, il a toujours su se remettre en question.

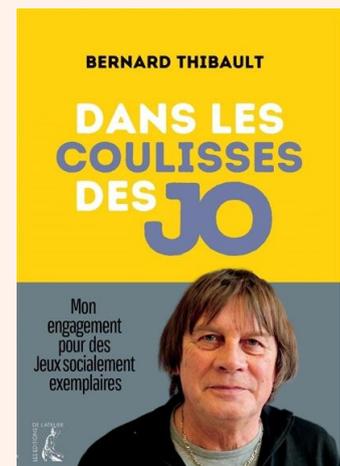
On s'est connu dans une autre vie, qui était également très différente pour moi, mais on ne s'est jamais lâché. Je l'ai vu travailler dur dans ses deux passions et il a toujours été un exemple pour ses proches, par son abnégation. Aujourd'hui, je suis fier de son parcours, mais surtout, de l'avoir pour ami. Et je lui souhaite bon vent dans cette troisième discipline, l'écriture. Guilhem "Pone" Gallart

Cote : 782.421 KEY

Dans les coulisses des JO, de Bernard Thibault

Peut-on imaginer que des grands événements sportifs, sous la pression d'une marchandisation croissante, puissent porter un idéal de paix et de justice sociale ? C'est le pari un peu fou lancé par Bernard Thibault à l'occasion des Jeux olympiques et paralympiques de Paris 2024. L'objectif ? Que toutes les personnes qui rendent possible cet événement mondial travaillent dans des conditions dignes et respectueuses de leurs droits.

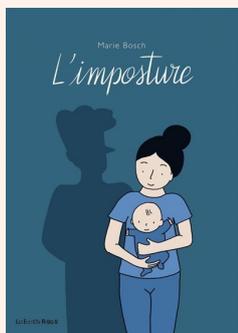
Ce livre raconte l'histoire mouvementée et les coulisses d'une première mondiale : la charte sociale des Jeux olympiques. Sur le principe, tout le monde est d'accord, mais dans la pratique...



Cote : 796.48 THI



Bandes dessinées



L'imposture, de Marie Bosch

Alice mène une vie heureuse avec Marc et leur fille Jeanne qui vient de naître. Mais tout bascule lorsqu'elle découvre que son mari est un imposteur. N'ayant jamais travaillé, s'étant endetté, il a vidé les comptes et fait vendre leur appartement aux enchères. Puis, il disparaît définitivement. Commence alors pour elle un long combat, psychologique, judiciaire et administratif au cours duquel elle devra se reconstruire en tant que femme tout en apprenant à être une mère.

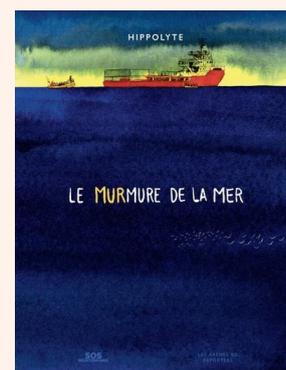
Cote : 741.5 BOS

Le murmure de la mer, d'Hippolyte

Ecoutez la Méditerranée, écoutez-la bien.

Regardez-la, regardez-la bien.

Ne percevez-vous pas, répercuté de vague en vague, le murmure ténu de milliers de vies glissant sur ces eaux bleues et limpides. Un murmure si fragile que souvent il s'éteint, avalé par les flots. à bord de l'" Ocean Viking ", le navire de sauvetage de SOS Méditerranée, on vit au quotidien avec ce murmure, ces mots portés par le vent, ces vies qui risquent tout pour la traversée. On le guette, on l'attend, on l'espère même. Car entendre le murmure, c'est pouvoir tendre la main. Sauver. Un impératif d'humanité. Quitte à se voir reprocher de " sauver trop de vies ".



Cote : 741.5 HIP



Élise et les nouveaux partisans, de Dominique Grange et Tardi

Elise, jeune chanteuse « montée » de Lyon à Paris en 1958 pour tenter sa chance, tourne le dos au showbiz suite au mouvement contestataire de mai 68. Refusant le « retour à la normale », elle rejoint le maquis des luttes contre l'exploitation, les injustices sociales, le racisme. Un parcours atypique qui nous mène de la guerre d'Algérie jusqu'à la fin des années 70.

Cote : 741.5 GRA



Résistance



Cote : 741.5 KOL

Adieu Birkenau, de Ginette Kolinka

En avril 1944, à 19 ans Ginette Kolinka est déportée au camp d'extermination Auschwitz II-Birkenau.

Elle n'en parle pas durant 50 ans, avant d'accepter d'être filmée pour la "Shoah Foundation", que Steven Spielberg vient de créer.

À la grande surprise de la septuagénaire, les souvenirs enfouis rejaillissent. Elle se lance à corps perdu dans le témoignage.

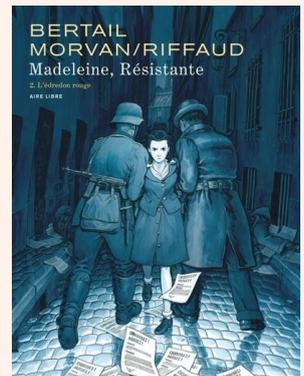
En octobre 2020, à 95 ans, elle permet à Victor Matet et Jean-David Morvan de l'accompagner lors d'un de ses voyages de groupe en Pologne, à l'issue duquel elle décide de ne plus jamais revenir.

Dans cet album bouleversant mis en images avec pudeur et puissance par Efa, Cesc et Roger, elle fait le point entre son premier et son dernier passage dans " le plus grand cimetière du monde " avec ce mélange unique de force, d'humour et d'espoir qui la caractérise.

Madeleine, Résistante Tome 2, de Madeleine Riffaud

Avec ses compagnons, dont Picpus, amoureux comme elle de poésie, Madeleine (nom de code « Rainer ») va nous faire vivre le quotidien de la Résistance avec une précision documentaire jamais atteinte, narrant aussi bien la rencontre avec les camarades du célèbre groupe Manouchian, la joie des victoires que le drame des pertes humaines...

Cote : 741.5 RIF





Prix de la BD Sociale et Historique



Le temps des jonquilles, d'Amandine Puntous

Jeanne, parisienne depuis sept ans, retourne dans sa famille à Mohrange pour réaliser un reportage sur le mouvement des Gilets jaunes, sur les ronds-points. Elle a honte de son milieu, de sa classe sociale, elle qui a changé son prénom, Jennifer, en arrivant à la capitale. Son retour va-t-elle la réconcilier avec elle-même ?

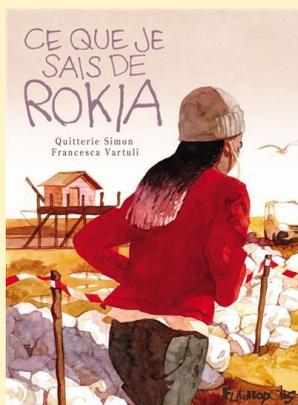
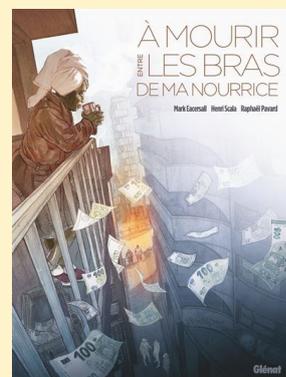
Cote : 741.5 PUN



A mourir dans les bras de ma nourrice, de Mark Eacersall

Fatoumata, femme de ménage qui élève seule ses trois filles, n'aurait jamais dû accepter le marché des dealers de la cité. Rien ne se déroule comme prévu et elle se retrouve au cœur d'une guerre qui la dépasse... Une guerre dont elle devra se sortir, une fois de plus, toute seule.

Cote 741.5 EAC



Ce que je sais de Rokia, de Quitterie Simon

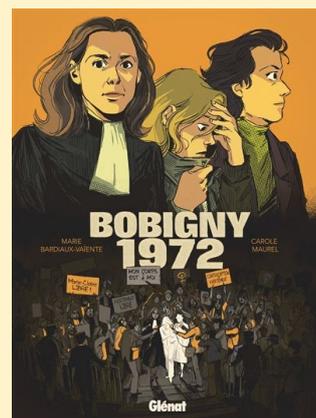
Marion décide d'accueillir sous son toit où elle vit avec Julien, son compagnon et Lou, leur dernière fille, une jeune migrante. Une association la met en relation avec Rokia, 19 ans, originaire du Libéria, passée par la Lybie puis l'Italie. Rokia, mutique avec ses hôtes, discute la nuit avec des inconnus, disparaît dans la ville, se voile soudainement... L'enthousiasme de Marion laisse bientôt place aux incompréhensions, aux doutes... Qui a-t-elle introduit chez elle, au seul nom d'une humanité commune ?

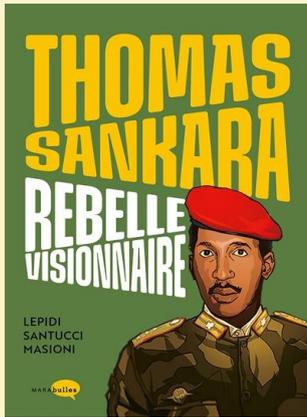
Cote : 741.5 SIM

Bobigny 1972, de Marie Bardiaux-Vaïente

En 1972, Marie-Claire Chevalier, enceinte à la suite d'un viol, est dénoncée pour avortement clandestin par son propre agresseur. L'avortement est encore, à cette époque pas si lointaine, un délit passible d'une très forte amende et même d'incarcération. Sa mère qui a tout mis en œuvre pour lui venir en aide, ainsi que des femmes ayant pris part aux événements, comparaissent elles aussi devant la justice, pour complicité. Cette affaire dramatique tristement banale devient l'un des grands procès historiques par le concours de Gisèle Halimi, avocate de toutes les grandes causes féministes et antiracistes.

Cote : 741.5 BAR





Thomas Sankara, de Pierre Lepidi

L'ancien président du Burkina Faso voulait transformer son pays, ancienne colonie française, en un état moderne, égalitaire, écologiste, féministe et farouchement indépendant. A-t-il eu raison trop tôt ? Lâchement assassiné à la fin des années 1980, il n'a cessé, depuis, de fasciner une grande partie de la jeunesse mondiale. Celle qui a envie de rêver, justement, et de prendre son destin en main.

Cote : 741.5 LEP

MANGAS

Hirayasumi, tome 1, de Keigo Shinzô

Hiroto Ikuta, 29 ans, est employé à mi-temps insouciant et célibataire. Il vit son existence paisiblement, sans se soucier du lendemain dans une petite maison de plain-pied dont il a hérité (Hirayasumi-flathouse Life) d'une vieille voisine. Lorsque Natsumi, sa cousine de 18 ans étudiante en art à Tokyo vient vivre chez lui, Hiroto va apprendre à côtoyer des individus bien plus tourmentés que lui et qui vont lui rendre la vie difficile

Cote : BD SHI



Cicatrices, Tome 1, de Brandon Arias

Kyonosuke est un jeune garçon dont une partie du visage a subi une greffe de peau, et se voit traversée d'une importante cicatrice. Akira est une jeune fille trans de la même école. Kyonosuke fait face aux brimades de ses camarades tandis qu'Akira subit les coups de son père qui ne reconnaît pas son identité sexuelle. Leur rencontre et le début d'une relation amoureuse vont les amener à tenter de fuir cet environnement toxique. Mais sont-ils capables de s'accepter et d'accepter l'autre autant qu'ils le pensent ?

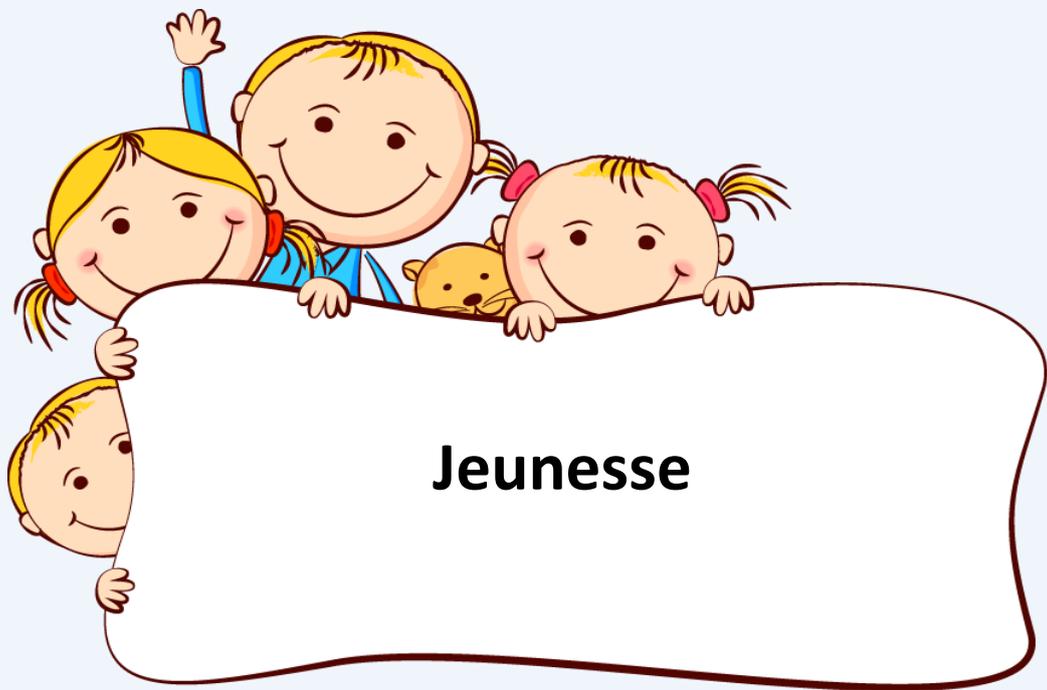
Cote : BD ARI

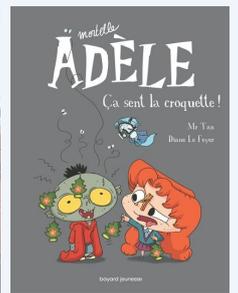
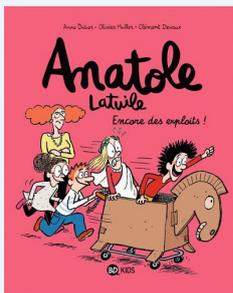
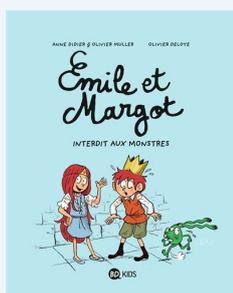
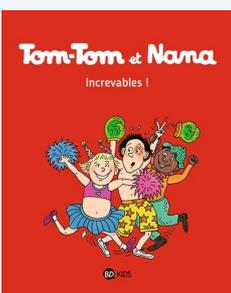
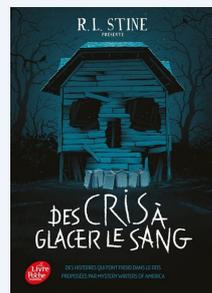
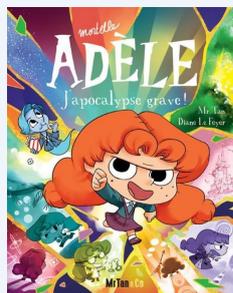
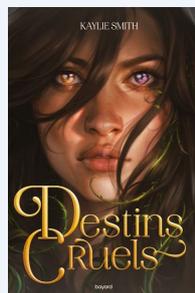
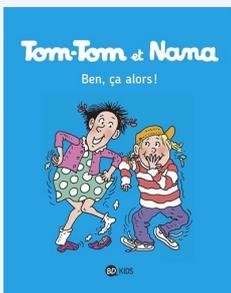
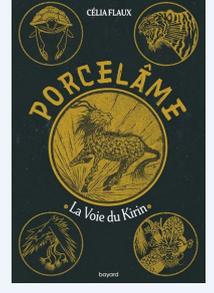
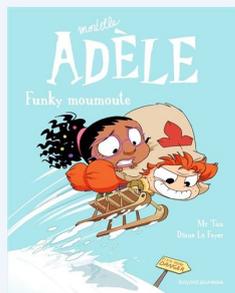
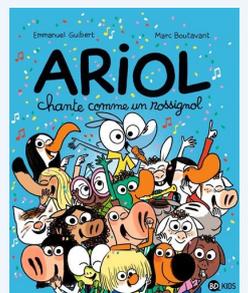
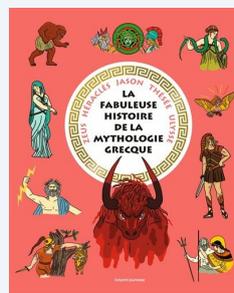
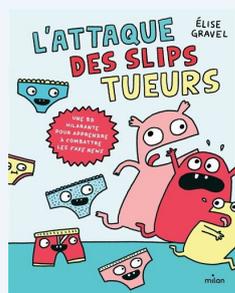
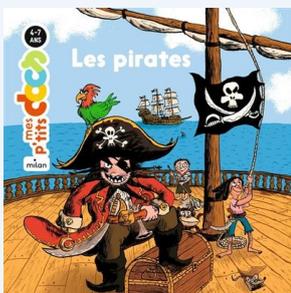
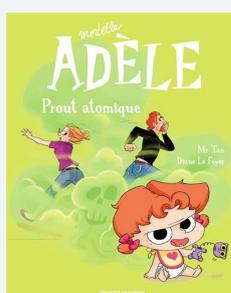
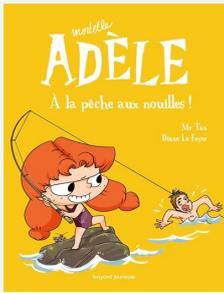
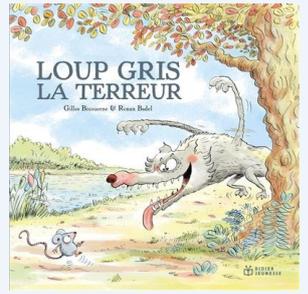
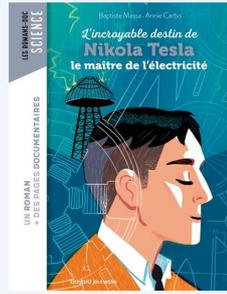
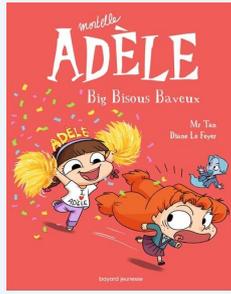
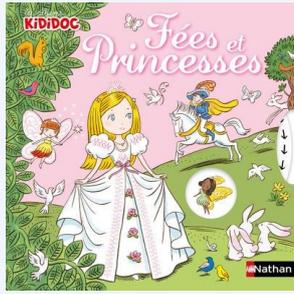
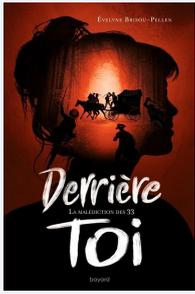
Akane Banashi, Tome 1, de Yuki Suenaga

Pour la jeune Akane, son père Toru est doté d'un incroyable pouvoir : assis seul sur scène, il est capable de donner vie à une multitude de personnages différents, armé uniquement d'un éventail et d'un carré de tissu ! Toru pratique le rakugo, une forme de spectacle humoristique populaire née il y a des centaines d'années, mais toujours vivante. Malgré les moqueries de son entourage, il rêve d'accéder au rang de maître. La pression est d'autant plus forte qu'il ne veut pas décevoir sa femme, soutien de toujours, ni surtout sa fille Akane... Elle l'admire au point de l'imiter, répétant les scènes de rakugo en cachette !

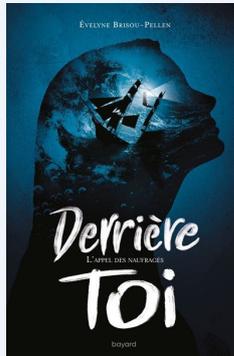
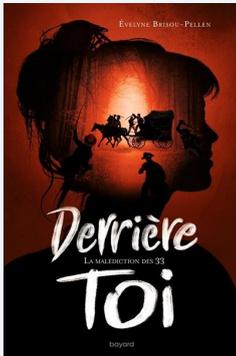
Cote : BD SUE







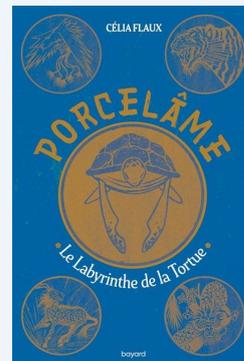
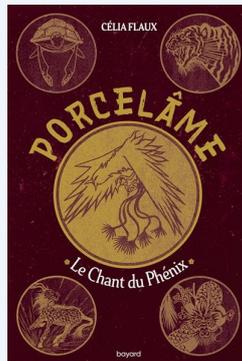
Romans jeunesse



Derrière toi, D'Évelyne Brisou-Pellen

A partir de 12 ans - Cote : RJ BRI

Tess, 16 ans, a un don un peu particulier : elle voit les morts. En vacances avec son cousin Gabin, elle tombe sur un mystérieux objet qui pousse son pouvoir encore plus loin. Elle semble maintenant capable de "voir" les souvenirs de ses ancêtres. Ceux-ci lui font vivre la retraite de Russie à travers les yeux d'un soldat napoléonien et lui révèlent les coulisses de la première erreur judiciaire documentée de l'Histoire : l'affaire du Courrier de Lyon. Quel message ses ancêtres essaient-ils de lui transmettre ? Cela aurait-il un rapport avec la mystérieuse "malédiction" qui fait mourir tous les hommes de sa famille à 33 ans et menace à présent son propre cousin ?



Porcelâme, de Célia Flaux

A partir de 13 ans - Cote : RJ FLA

Le Dragon, le Tigre, le Kirin, la Tortue, la Phénix. Cinq clans composent un empire. Une matière magique, la porcelâme, qui exprime l'état d'âme des êtres et des clans. Un seigneur ambitieux, prêt à se révolter contre l'Empereur. Trois adolescents pris dans un conflit qui les dépasse. Sur la Voie du Kirin, Tomoe, Gintaro et Kiyoshi vont puiser au plus profond de leurs âmes pour tracer leur propre chemin au milieu des forces qui les menacent.

Percy Jackson et les Olympiens, Tomes 1 à 5, de Rick Riordan

A partir de 12 ans - cote : RJ RIO



À 12 ans, Percy Jackson découvre qu'il est le fils de Poséidon, le dieu des mers, des chevaux et des tremblements de terres. Il se verra confier plusieurs quêtes, liées à une grande prophétie, au cours desquelles il affrontera tromperies, manipulations et monstres, pour sauver l'Olympe en compagnie de nombreux alliés, car il se trouvera au centre d'une guerre opposant les dieux grecs et les Titans pour la seconde fois de l'histoire de l'Olympe.

L'incroyable voyage de Coyote Sunrise, de Dan Gemeinhart

Coyote, douze ans, vit avec Rodeo, son père, dans un bus scolaire. Ensemble, ils sillonnent les États-Unis au gré de leurs envies, embarquant parfois quelques autostoppeurs à l'âme en peine.

Quand Coyote apprend que le parc de son enfance va être détruit, elle décide de tenter l'impossible : traverser le pays en moins de quatre jours pour arriver avant les bulldozers. Un défi de taille, puisque Rodeo a juré de ne jamais retourner sur les lieux qui abritent leurs plus précieux souvenirs.

Mais le voyage est parfois plus important que la destination...

A partir de 12 ans - Cote : RJ GEM





Le tunnel, de Manlio Castagna

Lors d'une sortie scolaire dans un sanatorium désaffecté, des lycéens sont pris en otage par trois braqueurs en fuite. Sous la menace des criminels, le groupe s'enfonce dans un tunnel dont la légende dit qu'il mène à l'extérieur. Mais ce qu'ils ignorent, c'est que le Mal les y attend, tapi depuis des décennies dans ses galeries humides et obscures.

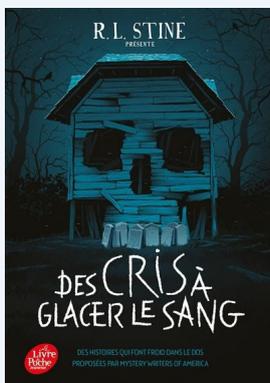
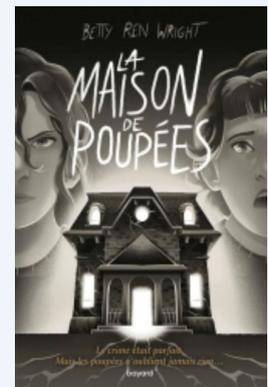
Combien d'entre eux atteindront la sortie ?

A partir de 13 ans - Cote : RJ CAS

La maison de poupées, de Betty Ren Wright

En vacances chez sa tante, Amy découvre une magnifique maison de poupées au grenier. La nuit venue, elle entend des bruits étranges et voit la maison de poupée éclairée. Au matin, les poupées avec lesquelles elle jouait ne sont pas là où elle les a laissées ! « Les poupées ne se déplacent pas toutes seules », se répète Amy. Pourtant, l'une est allongée sur un lit, l'autre cachée dans un placard... Est-ce leur façon de communiquer avec Amy ? Quel secret les poupées tentent-elles désespérément de lui révéler ?

A partir de 10 ans - Cote : RJ WRI



Des cris à glacer le sang, de R. L. Stine

Chacune des histoires de ce livre commence ou s'achève par un cri. Il est composé de vingt récits, chacun signé par un auteur différent, et je peux vous assurer que vous y trouverez votre dose d'adrénaline. Vingt histoires, vingt autrices et auteurs se tiennent prêts à vous faire sursauter, frissonner et claquer des dents.

A partir de 13 ans - Cote : RJ STI

Everything Everything, de Nicola Yoon

Ma maladie est aussi rare que célèbre, on l'appelle "maladie de l'enfant-bulle". En gros, je suis allergique au monde. Je viens d'avoir dix-huit ans, et je n'ai jamais mis un pied dehors. Un jour, un camion de déménagement arrive. Je regarde par la fenêtre et je le vois. Le fils des nouveaux voisins est grand, mince et habillé tout en noir. Il remarque que je l'observe, et nos yeux se croisent pour la première fois. Dans la vie, on ne peut pas tout prévoir, mais on peut prévoir certaines choses. Par exemple, je vais certainement tomber amoureuse de lui. Et ce sera certainement un désastre.

A partir de 12 ans - Cote : RJ YOO





Tsunami girl, de Julian Sedgwick

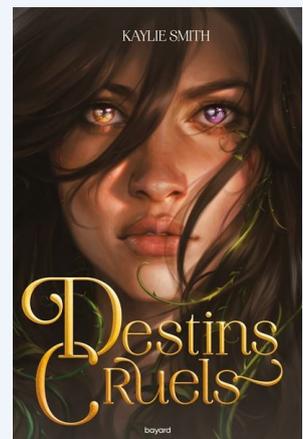
En vacances au Japon chez son grand-père, Yuki, 15 ans, cherche à retrouver sa joie de vivre et à calmer ses angoisses. Son grand-père lui parle de son métier de mangaka, lui montre les planches de mangas qu'elle dessinait, enfant, et parvient même à lui redonner le sourire. C'est alors que l'inimaginable se produit : un immense tsunami approche. Il faut absolument partir. Mais alors qu'ils fuient ensemble le danger imminent, le grand-père de Yuki décide soudain de faire demi-tour...

A partir de 12 ans - Cote : RJ SED

Destins Cruels, de Kaylie Smith

À Illustros, le destin des sorciers est déterminé par des dés magiques. La jeune Calliope Rosewood n'est plus qu'à trois lancers de dés d'une dangereuse malédiction. Chassée par les reines sorcières qui voient en elle une ennemie du pouvoir, Calla doit vivre cachée. Mais tout change lorsqu'elle rencontre Gideon, dont l'avenir est également maudit. Car d'après le jeune homme, il existe un moyen d'échapper à leur cruelle destinée...

A partir de 13 ans - Cote : RJ SMI



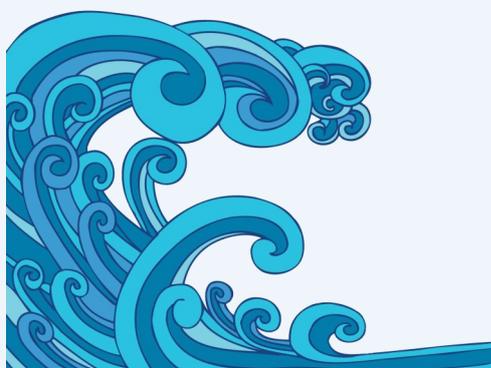
La bête et Bethany tome 1, de Jack Meggitt-Phillips

Ebenezer mène depuis 511 ans une vie de rêve grâce à un monstre hideux, capricieux mais magique qu'il nourrit dans son grenier.

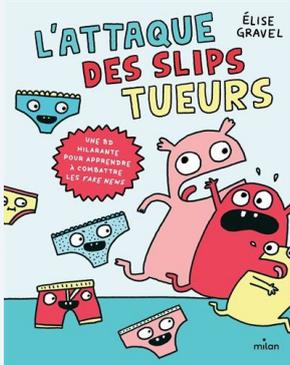
Un jour, la bête réclame un repas... original : un enfant. Ebenezer est très contrarié. Pour soulager sa conscience, il part à la recherche de l'enfant le plus détestable possible. Et il trouve Bethany.

Mais le plan d'Ebenezer comporte deux failles. Bethany n'a pas l'intention de se laisser faire et ils ont, tous les deux, le cœur plus tendre qu'ils ne l'auraient cru.

A partir de 10 ans - Cote : RJ MEG



Documentaires



L'attaque des slips tueurs, d'Élise Gravel

C'est quoi, une fake news ? Pourquoi on y croit ? Comment repérer une info ? "L'Attaque des slips tueurs", un documentaire BD hilarant et très pédagogique pour apprendre à repérer et à décoder les fake news, et comment ne pas se faire avoir ! Des personnages aux mimiques hyperexpressives et aux dialogues percutants au service d'un texte documentaire drôle, court et efficace pour tout expliquer de la fabrication des fake news. Écrit et illustré par Élise Gravel, l'auteur-illustratrice canadienne multiprimée. À mettre absolument entre toutes les mains, pour les enfants... et les plus grands !

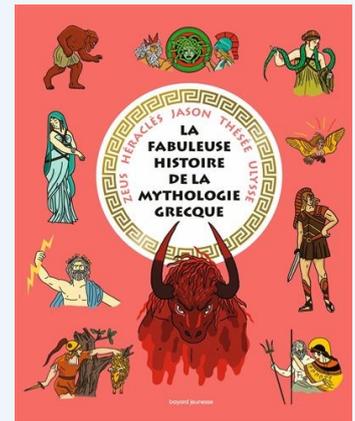
Cote : J 302.23 GRA

La fabuleuse histoire de la mythologie grecque,

De Christiane Lavaquerie-Klein et Laurence Paix-Rusterholtz

La compilation de 5 récits épiques qui sont une bonne initiation à la mythologie grecque :

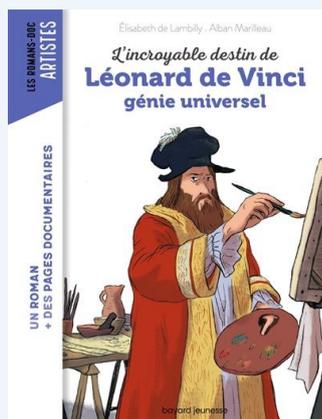
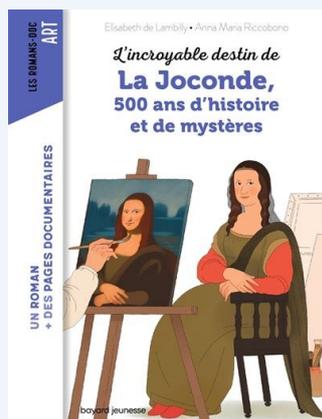
- Zeus et le combat contre les titans,
- Jason et la toison d'or,
- Ulysse et le cheval de Troie,
- Thésée et le minotaure,
- Héraclès et l'hydre aux neuf têtes.



A partir de 8 ans

Cote : J 292 LAV

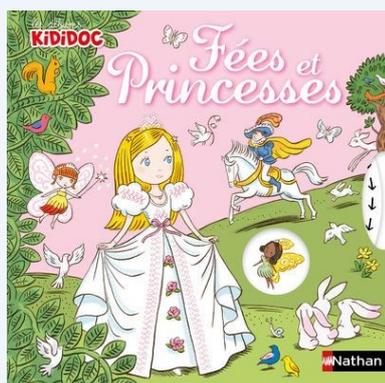




L'incroyable destin de...

Retrouve les incroyables destins de Léonard de Vinci, La Joconde, Bertrand Piccard ou encore Nikola Tesla

A partir de 8 ans - Cote : RJ DOC



Fées et princesses, d'Anne-Sophie Baumann

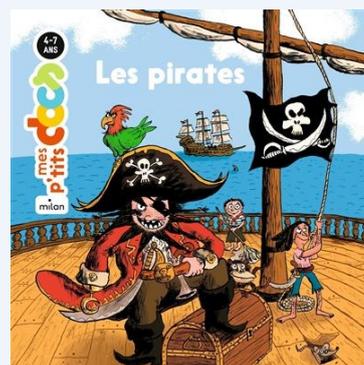
Un grand album animé avec plein d'infos documentaires sur les fées et les princesses. Quand Effie la petite fée arrive en retard au baptême de sa filleule la princesse Mélina, une mauvaise fée a déjà jeté un sort au bébé : à 15 ans, Mélina sera transformée en statue de cristal. Et si un prince pouvait annuler la malédiction ?

A partir de 5 ans - Cote : J 840 BAU

Les pirates, de Stéphanie Ledu

"Galion en vue !" C'est sûr, il est chargé de trésors. À l'abordage ! Les pirates attaquent en hurlant. Les marins espagnols tremblent de peur. Des textes courts, de belles illustrations et un papier indéchirable font de cette collection un outil idéal pour accompagner et guider les enfants dans la découverte du monde.

A partir de 4 ans - Cote : J 910.45 LED



D'où ça vient ?, d'Isabelle Mignard

Comment le bois devient-il du papier ?

D'où vient l'eau du robinet ?

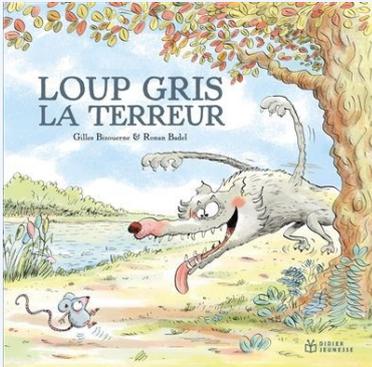
Qu'est-ce que le pétrole ?

Des questions pour éveiller la curiosité des enfants !

A partir de 3 ans - Cote : J 670 MIG



Albums



Loup gris la terreur, de Gilles Bizouerne

Pfiou ! Quelle chaleur ! Loup Gris se rafraîchit en barbotant pépère dans la rivière. Lui vient alors une idée de génie : surprendre les animaux assoiffés et les croquer ! Ni une ni deux, il se dissimule dans les herbes et se purlèche les babines en guettant ses proies. Mais Loup Gris la terreur, le killer, sera-t-il assez rusé pour piéger les animaux de la forêt ?

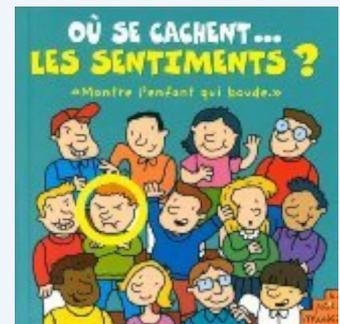
A partir de 5 ans - Cote : ALB BIZ

Où se cachent les sentiments ?, de Pierre Caillou

Un livre pour apprendre à reconnaître les contraires et pour exercer le sens de l'observation. 15 jeux dont la solution apparaît sur la page suivante et où les enfant peuvent rapidement jouer tout seul.

A partir de 3 ans.

Cote : ALB CAI



Clic, Crac... C'est le loup ?, de Jean Maubille

Il fait nuit. Deux yeux brillent dans le noir. CRAC ! « Papa, le loup est là ! » CLIC ! Papa allume la lampe de poche. « Mais non ! C'est juste un escargot. Regarde comme il est beau ! »

A partir de 2 ans

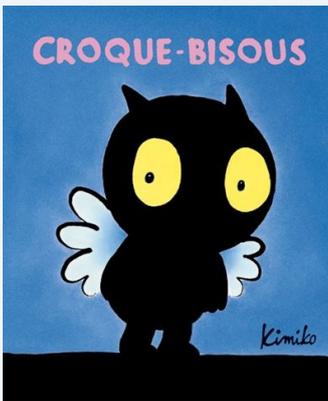
Cote : ALB MAU

Nous !, d'Hector Dexet

Nous sommes tous différents.
Pourtant, fille ou garçon...
... à l'intérieur, nous sommes presque pareils.
Au début, nous sommes tout petits.
Et puis nous grandissons...

0-3 ans - Cote : ALB DEX





Croque-Bisous, de Kimiko

Après avoir eu des bisous de papa et de maman, Petite Souris se sent bien seule dans son lit. Soudain, un drôle de personnage frappe à sa fenêtre : c'est Croque-Bisous !

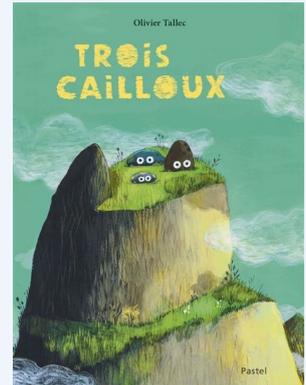
Il vient pour croquer un bisou, deux bisous... trois bisous ! Petite souris peut s'endormir tranquillement : Croque-Bisous veille sur elle !

0-3 ans - Cote ALB KIM

Trois cailloux, d'Olivier Tallec

Au sommet de la montagne vivent trois cailloux. Chaque matin, ils admirent les cimes des montagnes, comptent les moutons dans la vallée et regardent les plantes aromatiques pousser. Ici, ils vivent une belle vie de cailloux. Mais un jour, un éclair a fracassé la montagne et c'est ainsi qu'ils ont été chassés. De rebonds en ricochets, ils ont cherché de nouveaux endroits où vivre une belle vie de cailloux.

Cote : ALB TAL



La petite espionne des Nymphéas, de Béatrice Fontanel

Mais qui est donc cette petite espionne qui a une vue imprenable sur la maison, le jardin, et nous permet de découvrir Claude Monet au travail comme on ne l'a jamais vu de si près. Elle " possède de fort grands yeux", "une vision exceptionnelle" et se réfugie sur des nénuphars ? "Des ailes diaprées, [un] corps fin, bleu nuit, métallisé", vous avez trouvé ?...

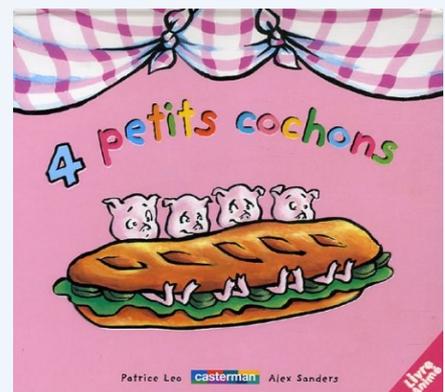
Cote : ALB FON

4 petits cochons, d'Alex Sanders

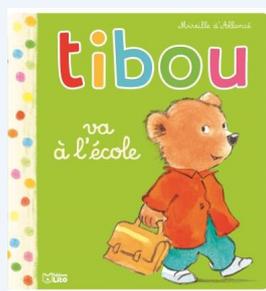
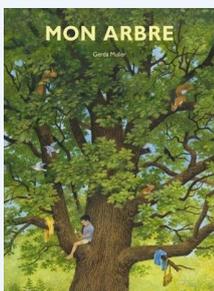
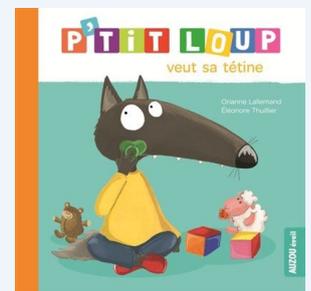
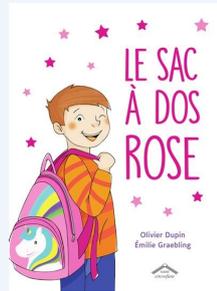
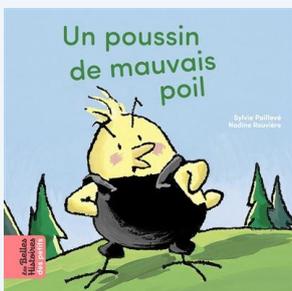
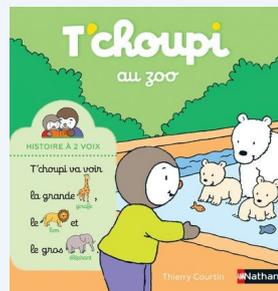
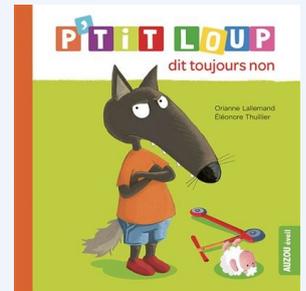
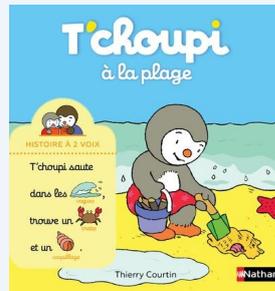
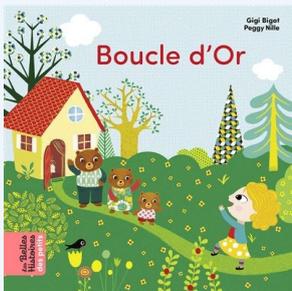
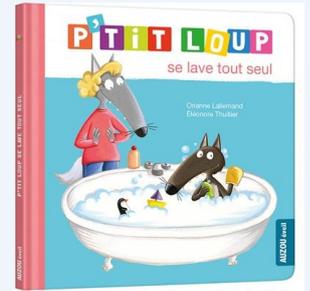
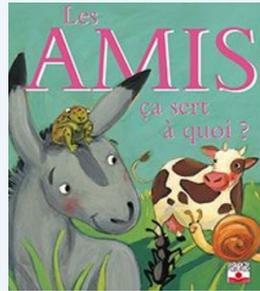
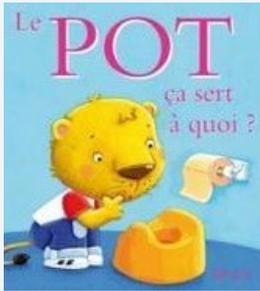
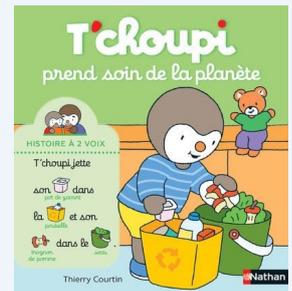
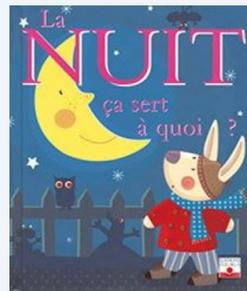
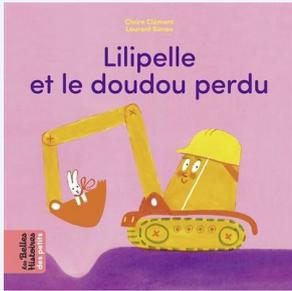
Une comptine rimée autour de quatre petits cochons qui rencontrent un loup alors qu'ils dansent sur un pont... Avec des pop-up

A partir de 3 ans

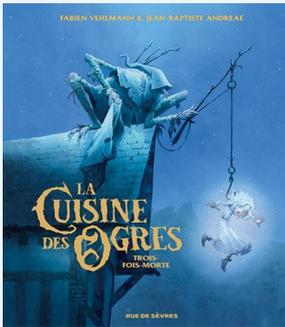
Cote : ALB SAN



Et plein d'autres...



Bandes dessinées



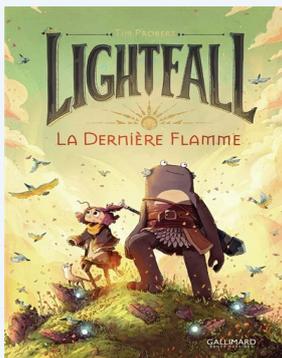
La cuisine des ogres, de Fabien Vehlmann

A l'intérieur du mystérieux massif que l'on appelle « La Dent du Chat » vivent des ogres. Fin gourmets, leurs mets délicats se composent néanmoins d'ingrédients quelque peu inhabituels... Lorsqu'une jeune orpheline nommée Blanchette se fait capturer avec d'autres enfants pour être emmenée au cœur du cratère et servir de dîner à ses imposants habitants, le cauchemar s'installe. Hachée, mijotée, écrasée : celle qu'on surnommait "Trois-fois-morte" met la faucheuse au défi : grâce à son courage (et un peu de chance), elle survit à tous les dangers et obstacles qui s'im-

Cote : BD VEH

Les héricornes tome 2, de Veronica Alvarez et Kid Toussaint

L'heure des épreuves a sonné pour les Héricornes ! Les Orcons sont prêts à tout pour les empêcher d'atteindre le temple de la Déesse. La capacité des cinq jeunes femmes à invoquer licornes et armes magiques ne sera pas de trop. Mais certaines sont plus héritières que d'autres : Izandre n'a rien d'une princesse. Elle a fait la fierté des siens en devenant la première Héricorne de sa lignée. Mais depuis... elle n'a jamais réussi à invoquer sa licorne ! Et ça va finir par se remarquer...

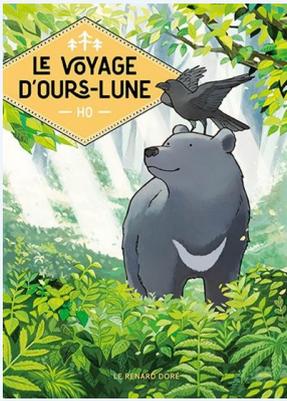


Lightfall tomes 1, 2 et 3, de Tim Probert

Dans le monde d'Irpa, Béa vit avec son grand-père, un Cochon-Sorcier fabricant de potions et gardien de la Flamme éternelle. Quand il disparaît mystérieusement, la jeune fille doit surmonter son anxiété malade pour tenter de le retrouver. Sa rencontre avec Cad, un Galdurien aussi enjoué qu'intrépide, pourrait bien changer le cours de son destin.

Cote : BD PRO





Le voyage d'ours-lune, de Ho

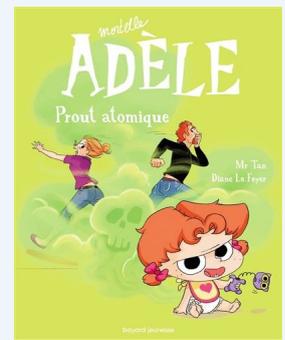
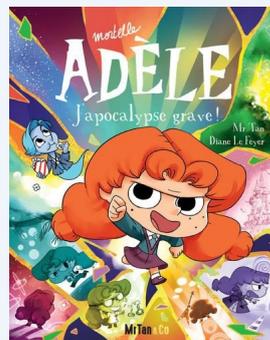
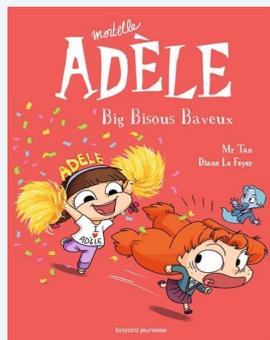
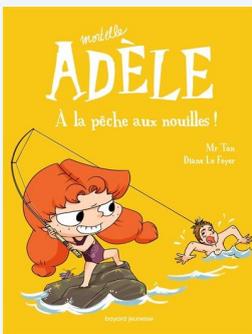
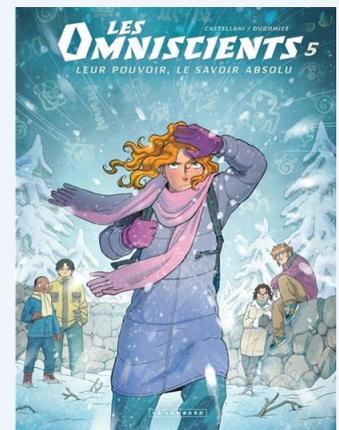
Dans les confins d'une forêt japonaise insulaire vit un ours qui a été séparé de sa famille dès son plus jeune âge. Les jours qui passent, il vit, se nourrit et se promène perpétuellement seul, jusqu'à ce qu'une corneille venue de la ville vienne lui tenir compagnie. Tous deux décident alors de faire route ensemble, le temps que le premier rejoigne ses congénères et que le second retrouve le chemin du retour. Traversant montagnes, champs et volcans, rencontrant cerfs, hiboux et sangliers, les deux voyageurs se rapprochent courageusement de leur but... mais trouveront-ils vraiment ce qu'ils cherchent ?

Cote : BD HO

Les Omniscients Tome 5, de Vincent Dugomier

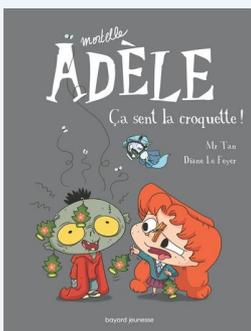
La lutte entre les Omniscients et les Iconoclastes fait rage, et ces derniers mènent deux à un dans le jeu décidé par les dieux Tazmèdes. À présent, c'est à Jessica de sauver la mise. Dans cette quatrième manche, elle affrontera Eduardo pour être la première à cartographier le territoire antique des Tazmèdes. Et pour pimenter un peu les choses, leurs pouvoirs seront intervertis !

Cote : BD DUG

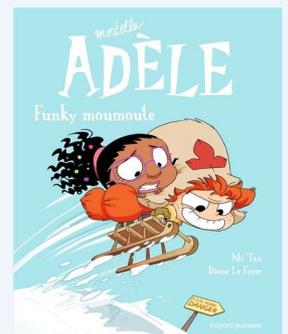


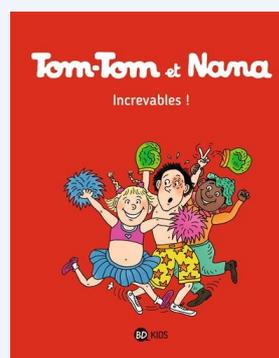
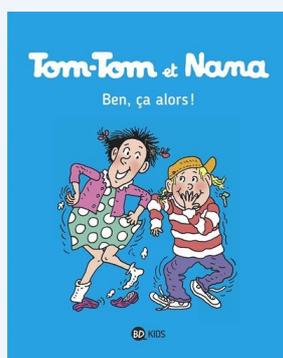
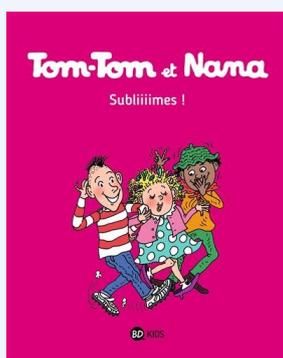
Mortelle Adèle Tomes 11, 12, 13, 14, 15 et 20 de Mr Tan

6 nouveaux tome de Mortelle Adèle, la petite fille rousse au caractère bien trempé qui porte un regard cynique et sans concession sur le monde qui l'entoure.



Cote : BD MRT





Tom-tom et Nana tomes 32, 33 et 34, de Jacqueline Cohen

3 nouveaux tomes de Tom-Tom et Nana et la famille Dubouchon

Cote : BD COH



Émile et Margot tome 1 : Interdit aux monstres, d'Anne Didier

Avaler des champignons trop bavards, visiter l'intérieur d'un tableau, partir à la chasse au cauchemar, faire pousser des fleurs très bizarres... Émile et Margot, et leurs amis les monstres, sont les spécialistes des bêtises les plus innovantes ! Et ce n'est pas mademoiselle Niquelle-Crome, leur gouvernante, qui y changera quelque chose...

Cote : BD DID

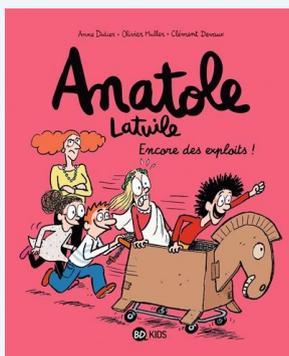
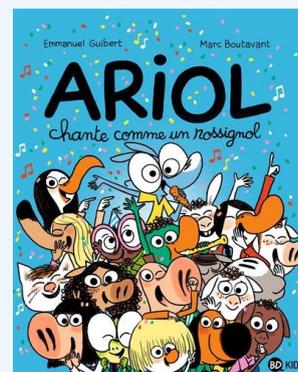
Ariol tome 19 : Chante comme un rossignol, d'Emmanuel Guibert

Ariol adore les chansons qu'on chante à voix haute ou dans sa tête, seul ou accompagné. Bisbille en a composée une pour lui!

Entre dans la classe, assieds-toi au milieu des mamans et des papas venus écouter la chorale de monsieur Le Blount et ouvre bien tes oreilles.

En avant la musique !

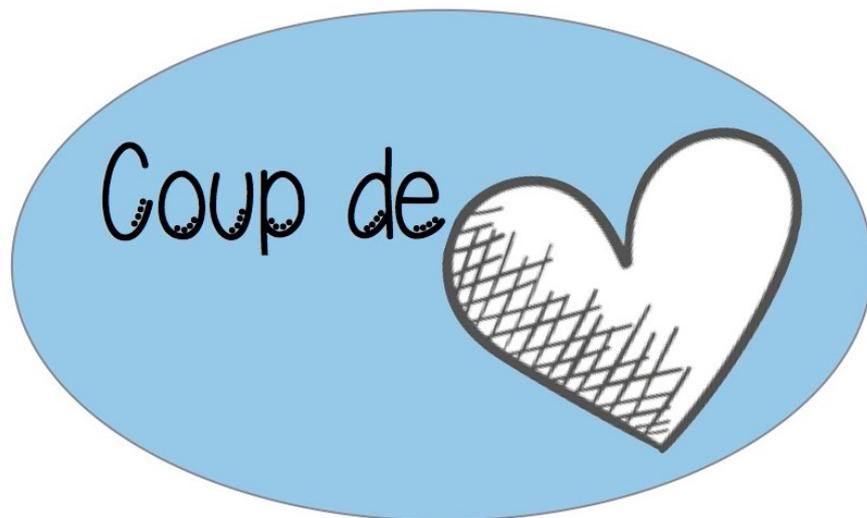
Cote : BD GUI



Anatole Latuile 17 : Encore des exploits !, d'Anne Didier

Que ce soit en vacances chez les Lupiots ou chez ses grands-parents à la ferme, Anatole a toujours mille et une idées pour ne jamais s'ennuyer. Et lorsqu'il s'agit d'aider Olympe qui est terrorisée par madame Martinet, la remplaçante, le jeune garçon sait faire preuve de beaucoup de créativité...

Cote : BD DID



**Si tu le souhaites,
tu peux réserver jusqu'à 6 livres**

Cote	Auteur	Titre



Rappel des horaires :

Lundi : 10h - 12h30

Mardi : 13h - 18h

Mercredi : 11h - 18h

Jeudi : 13h - 18h

N'hésite pas à contacter Thomas
au 04 73 90 89 31 ou consulter le site :
www.casicheminots-auvni.fr pour connaître les
éventuelles modifications d'horaires